حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر ابريل







مراجعة شهر مارس (*)

أولًا الكلمات الجديدة

الكلمة ومعناها

مبكرًا	أول النهار
فِناء	ساحة
تدويرها	استخدامها في أشياء جديدة

أتحقَّق	أتأكَّد
أعتذر	أتأسف
أنشر	أُذيع
بَشوش	مُبتسِم

أحيا	أعيش
اليسر	السهولة
العناء	التعب

الكلمة ومضادها

اهتمام	إهمال
ممتعة	مُمِلَّة
العناء	الراحة

المفرد وجمعه

فِناء	أفنية
دَوْر	أدوار

الجمع ومفرده

طاولات	طاولة
الأوقات	الوقت
الصفات	الصفة

نشاط اختر المعنى المناسب للكلمة المُلوَّنة مما بين القوسين:

١) استيقظتُ **مبكرًا**؛ لأذهب إلى المدرسة. (في أول النهار – في وسط النهار – في آخر النهار)

٢) يتم **تدوير** المخلفات للاستفادة منها. (التخلص منها – استخدامها في أشياء جديدة – بيعها)

٣) يلعب التلاميذ في **الفناء** خلال الاستراحة. (غرفة الأنشطة – الساحة – الحديقة)

٤) أقابل الناس بوجه **بشوش**. (جميل – نظيف – مبتسم)

٥) علينا أن **نتحقق** من الأخبار على وسائل التواصل. (نتأكَّد – نصدِّق – ننشر)

٦) لا أشعر **بعَناءٍ** وأنا أساعد أصدقائي. (خوف – تعب – حزن)

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثانية.



القراءة

نشاط أ النص المقرر: من نص (يوم أصدقاء البيئة) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

فِي فناءِ المدرسة جهَّزنا طاولات كثيرة، ونظَّمْنا عليها الكتب، كان المشهد جميلًا، كتب ملونة في كل مكان، كنا جميعًا فرحين. قالت المعلمة: «يمكن لكل طفل أن يأخذ كتابًا يعجبه، لكن بشرط أن يقرأه، ويشارك مع الفصل ما تعلمه، أما الكتب المتبقية الممزقة والمليئة بالحبر، فجمعناها باهتمام في صناديق كبيرة لإرسالها إلى مصنع يحول الأوراق والكتب القديمة إلى أوراق جديدة، كُتُبنا القديمة ستصبح كتبًا وكراسات جديدة لأطفال آخرين».

◂ استخرج من الفقرة ما يأتي:

(١) معنى (المُقطَّعة): .... (٢) مضاد (الفارغة): .... (٣) جمع (ورقة): ....

◂ أكمل:

(١) يمكن لكل طفل أن يأخذ كتابًا يعجبه، لكن بشرط أن ....

(٢) يتم تجميع الكتب المُمزَّقة وإرسالها إلى ....

◂ أجب: بم شعر التلاميذ في أثناء تجهيزهم للكتب؟ ....

نشاط ب (القراءة المتحررة): اقرأ الفقرة التالية:

في فناء المدرسة جمعنا الزجاجات البلاستيكية، ورسمنا عليها وصنعنا منها مَزْهَريَّات ووضعنا فيها الورود، وعرضناها في المَعرِض المدرسي على الطاولات؛ ليشاهدها التلاميذ والمعلمون.. تعلم التلاميذ أن إعادة التدوير ليس فقط حفاظًا على البيئة، بل وسيلة للإبداع تحتاج اهتمامًا وجهدًا.

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى (فناء): .... (مكتبة – ساحة – مسرح)

(٢) مفرد (الطاولات): .... (الطويلة – الأطول – الطاولة)

◂ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) اشترى التلاميذ مَزْهريَّات وعرضوها في المعرض المدرسي. ( )

(٢) عملية إعادة التدوير تساعد على الإبداع وحماية البيئة. ( )

◂ أجب: ما فائدة إعادة التدوير؟ ....

النشيد



نشاط أ اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

أُحِبُّ أَنْ أَعِيشَ مُهَذَّبًا بَشُوشَا
أَسَاعِدُ الصَّغِيرَ أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ

- اختر: معنى كلمة (بَشُوشا): .... (مُبْتَسِمًا - مُؤَدَّبًا - متواضعًا)
- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) من الصفات الجميلة الابتسام عند مقابلة الآخرين. ( )
(٢) يجب أن تكون قاسيًا في معاملة الصغار. ( )

نشاط ب اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

أعِينُ أَصْدِقَائِي فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ
أَعِيشُ فِي حَيَاتِي بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ

- استخرج:
- معنى كلمة (التعب): .... ، وجمع (الصفة): ....
- أكمل: الشاعر يساعد أصدقاءه في أوقات اليُسر و ....
- اكتب البيت الذي يُعبِّر عن معنى: أحرص على أن أعيش بالأخلاق الحميدة في حياتي.

....

نشاط ج اقرأ الأبيات، ثم أجب:

أعِـيـنُ أَصْـدِقَائِـي فِـي الْيُسْرِ وَالْعَـنَاءِ
أَعِيـشُ فِـي حَـيَاتِـي بِـأَجْـمَلِ الصِّـفَاتِ
أَبْقَـى بِهَـا مُفِيـدَا أَحْـيَا بِهَـا سَعِيدَا

- اختر: معنى (اليسر): .... (السهولة - السرعة - السعادة)
- ضع علامة (✓) أو علامة (✗): أساعد أصدقائي فقط دون غيرهم. ( )
- استخرج: كلمتين لهما نفس النهاية .... ، ....

ثانيًا الأساليب والتراكيب والإملاء

① الفعل



② الفعل مع المذكر والمُؤنَّث



③ الهمزة المُتطرِّفة بعد المد

① الهمزة المتطرفة: هي الهمزة التي تكون في آخر الكلمة.

② الهمزة المتطرفة: تكتب على السطر إذا كان قبلها مد.

نشاط أ استخرج الفعل من الجمل التالية، ثم حدد نوعه:

	الفعل	نوعه
① أحضَرَ أحمد الملابس المناسبة قبل الرحلة.	....	....
② قف في الطابور بانتظام، يا خالد.	....	....
③ تساعد منى أختها في مذاكرة دروسها.	....	....
④ اكتشفت مريم هدية والدها من شكل العلبة.	....	....
⑤ حافظي على صلاتك يا أسماء.	....	....
⑥ يقرأ أخي كل يوم شيئًا جديدًا.	....	....

نشاط ب أكمل الجمل بالفعل المطلوب في كل عمود:

فعل مضارع	فعل ماض	فعل أمر
① .... محمد الفقراء.	① ...... الفريق بشكل جيد.	① .... وقتك جيِّدًا يا وليد.
② .... لعبة كرة القدم.	② ...... هند لصديقتها عن خطئها.	② .... على رضا والدتك يا سمر.
③ .... عند جَدِّي في الإجازة.	③ ...... كوب اللبن بالأمس.	③ .... الرياضة بانتظام يا محمد.

نشاط ج حوِّل الجمل الآتية من الماضي إلى المضارع والعكس:

① أحرزت آية ميدالية فضية. • ....

② .... • تشارك آية في مسابقات عالمية.

③ وفَّقت آية بين دراستها وتدريباتها. • ....

④ .... • يساعد المُدرِّب اللاعبة على الفوز.

نشاط د اقرأ الجمل، واستخرج الكلمات التي بها همزة مُتطرِّفة على السطر:

① أتمنى أن أسافر إلى الفضاء. • ....

② لا بد من الوضوء قبل الصلاة. • ....

③ لم أذهب يوم الثلاثاء إلى المدرسة. • ....

④ المِصباح يُضيءُ الغرفة. • ....

⑤ الهدوء يساعد على التركيز. • ....

نشاط هـ رتب كل مجموعة من الحروف؛ لِتُكَوِّنَ كلمات بها همزة مُتطرِّفة على السطر:

① ء س ا م ....

② ر ج ء ي ....

③ ل ء ي م ....

④ ا ن ف ء ....

⑤ ا هـ ن ء ....

⑥ م ل و ء م ....

ثالثًا التعبير الكتابي

كتابة فقرة

الفقرة: هى مجموعة من الجمل المُترابِطة التى تتحدث عن موضوع ما، وتتكون من:

- المقدمة (البداية)
- الموضوع
- جملة النهاية

نشاط  اقرأ الفقرة الآتية، وحلِّل عناصرها:

الفيوم محافظة جميلة، تقع جنوب القاهرة، شوارعها نظيفة وواسعة، وفيها أماكن تحتوي على آثار مصرية قديمة، مثل: مدينة (ماضي)، وسواقي (الهدير)، وأهلها طَيِّبون كُرَماءُ، وهم يُكرِمون ضيوفهم، ويُقدِّمون لزُوَّارهم كل المساعدة، وخاصة السائحين؛ لأنهم ضيوف مصر كلها.

جملة المقدمة (البداية): ....

الموضوع: ....

....

....

....

جملة النهاية: ....

....

نشاط  اكتب فقرة عن آداب الاستئذان مستعينًا بالجمل الآتية:

الاستئذان من الآداب الحسنة — فعندما نرغب في الدخول إلى مكانٍ ما، ينبغي أن

الالتزام بآداب الاستئذان يُشعِر الآخرين بالاحترام والتقدير

....

....

....

اختبارات شهر مارس (*)



النموذج الأول

أولًا: الاستماع استمع، ثم أجب: (نص الاستماع في نهاية الملحق)

◂ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) سخرت الزهور من الزهرة الذابلة. ( )

(٢) رفضت الزهرة اعتذار الزهور الأخرى بعد أن عادت جميلة. ( )

◂ أجب: متى عادت الزهرة جميلة؟ ....

ثانيًا: التعبير الكتابي اكتب فقرة عن مناسبة جميلة حضرتَها، في حدود (٤٠) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة الفقرة:

....

....

ثالثًا: القراءة (أ) النص المُقرَّر: من نص (مع جدي وجدتي) اقرأ الفقرة التالية:

بدأ جدي وقال: «علمتني أمي أن أقول: (حضرتك) بدل (أنت) عندما أتكلم مع الكبار؛ احترامًا لهم». ثم قالت جدتي: «علمني أبي أن أعتذر إذا أخطأت، وأن الاعتذار يدل على قوة شخصيتي، وليس ضعفها».

◂ استخرج:

(١) معنى (أتأسف): .... (٢) مضاد (الصغار): ....

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) عندما نخطئ .... (نبكي - نتجاهل - نعتذر)

(٢) الاعتذار يدل على .... الشخصية. (ضعف - قوة - غرابة)

◂ أجب: كيف نحترم الكبار عندما نتحدث معهم؟ ....

(ب) القراءة المتحررة: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

شاركت ليلى في نشاط إعادة التدوير بالمدرسة. فجمعت أغطية زجاجات مُلوَّنة ولصقتها على لوحة ملونة بالأصفر دون عناء؛ وصنعت منها خريطة لمصر؛ نالت اللوحة إعجاب الجميع. تعلَّم التلاميذ أن حماية البيئة دورنا جميعًا، وأنها تبدأ بخُطْوة صغيرة، لكنها تصنع فرقًا كبيرًا.

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى (عناء): .... (مرض - كسل - تعب)

(٢) جمع (دَوْرنا): .... (دوائرنا - أدوارنا - ديارنا)

(*) تتناول هذه الاختبارات ما تم دراسته في الوحدة الثانية.

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) استخدمت ليلى أشياء مُهمَلة في أعمال فنية جميلة. ( )

(٢) إعادة التدوير تساعد في الحفاظ على البيئة. ( )

رابعًا: النشيد اقرأ البيتين التاليين من نشيد (أجمل الصفات) ، ثم أجب:

أعِيشُ فِي حَيَاتِي	بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ
أَبْقَى بِهَا مُفِيدًا	أَحْيَا بهَا سَعِيدًا

- استخرج: (١) معنى (أحيا): .... (٢) مضاد (مُضِرًّا): ....

(٣) كلمتين لهما نفس النهاية ....

- أجب: ما الشيء الذي يجعل الشاعر سعيدًا في الحياة؟ ....

خامسًا: الأساليب والتراكيب أكمل كل جملة بفعل مناسب:

(١) .... أخي إلى المنزل منذ قليل. (٢) .... محمد إلى لبنان كل صيف.

(٣) .... سلوى جدتها كل أسبوع. (٤) .... نادر كوبًا من اللبن منذ ساعة.

(٥) يا علي، .... دروسك. (٦) .... إلى نصيحة معلمتك يا فاطمة.

سادسًا: الإملاء أجب عما يلي:

- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(١) حقيبتي (سمرأ - سمراء - سمراأ) اللون. (٢) أُفكِّر في حل المشكلات بـ (هدوء - هدوؤ - هدوئ).

(٣) خالد طالب متفوق (! - . - ؟) (٤) القمر .... الطريق. (يضئ - يضيء - يضيأ)

- اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء في نهاية الملحق)

....

سابعًا: الخط العربي اكتب بخط النسخ:

إستقم فى حياتك تنل أعلى الدرجات.

....

النموذج الثاني

(نص الاستماع في نهاية الملحق)

أولًا: الاستماع استمع، ثم أجب:

◂ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

① التدوير يعني رمي الأشياء في القمامة. ( )

② استخدم الطلاب الزجاجات لصنع أدوات مفيدة. ( )

◂ أجب: ماذا فعل الطلاب في نشاط التدوير؟ ....

ثانيًا: التعبير الكتابي اكتب فقرة عن استخدام الأشياء القديمة، في حدود ٤٠ كلمة، مراعيًا عناصر كتابة الفقرة:

....

....

ثالثًا: القراءة (أ) النص المُقرَّر: من نص (يوم أصدقاء البيئة) اقرأ الفقرة التالية:

استيقظت أنا وأختي سلمى مبكرًا. قالت سلمى بحماس: «هيا بسرعة يا خالد؛ لنحضر يوم (أصدقاء البيئة) في المدرسة، وفيه نجمع الكتب المستعملة والأوراق القديمة التي لم نَعُدْ نستخدمها». ابتسمتُ وقلتُ: «هيا بنا، عندي كتب كثيرة سأعيد تدويرها».

◂ استخرج: ① معنى (أول النهار): .... ② مضاد (نمت): ....

◂ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

① استيقظت سلمى وأخوها مُبكِّرًا للذهاب في رحلة مدرسية. ( )

② يمكن إعادة تدوير الكتب القديمة. ( )

◂ أجب: ماذا فعل التلاميذ في يوم (أصدقاء البيئة)؟ ....

(ب) القراءة المتحررة: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

استيقظت مبكرًا فوجدتُ أبي يصلح طاولة قديمة ويقوم بطلائها في فناء البيت. سألتُه عن الفائدة من ذلك، فقال: «بإمكاننا أن نحوّل أي شيء مُهمِل إلى شيء مفيد وجميل، فقط يحتاج منا أن نعطيه بعض الاهتمام».

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① جمع (فناء): .... (فنون – أفنية – فنيون)

② مضاد (الاهتمام): .... (الخداع – الغش – الإهمال)

◂ أكمل:

(١) كان الأب يصلح .... قديمة.

(٢) قال الأب: إن الأشياء المُهمَلة يمكن أن تتحول إلى شيء .... و ....

رابعًا: النشيد **اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:**

أُعِينُ أَصْدِقَائِي فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ
أعِيشُ فِي حَيَاتِي بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ

◂ اختر: معنى (اليسر): .... (الاتساع – السهولة – الهدوء)

◂ أكمل: أعيش في حياتي بأجمل ....

◂ اكتب البيت الذي يعبر عن: الشاعر يساعد أصدقاءه في كل وقت.

....

خامسًا: الأساليب والتراكيب **أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) .... المُعلِّمون فى القاعة الكبيرة. (فعل ماضٍ)

(٢) الفتاة .... زميلاتها بحبٍّ. (فعل مضارع)

(٣) يا فاطمة، .... على سلامتك. (فعل أمر)

(٤) تقع مسئولية النظافة .... الجميع. (حرف مناسب)

سادسًا: الإملاء **أجب عما يلي:**

◂ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

قرأ أحمد كتابًا عن (الفضاء – الفضأ)، فتخيَّل نفسه يسير في مركبة فضائية يستكشف الكواكب والنجوم، والقمر حين (يضيئ – يضيء) في المساء، وينظر إلى كوكب الأرض في (هدوء – هدوؤ) وتأمل، ثم قرر أن يجتهد في مذاكرته ليُحقِّق هذا الحلم الجميل (. / ؟)

◂ اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء في نهاية الملحق)

....

سابعًا: الخط العربي **اكتب بخط النسخ:**

لا يأس مع الحياة، ولا حياة مع اليأس. ....

....

النموذج الثالث

أولًا: الاستماع استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع آخر الملحق)

◂ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) شكر الأب يوسف؛ لأنه حاول إصلاح المصباح. ( )

(٢) عاد يوسف لمذاكرته بعد أن ركب الوالد المصباح في الغرفة. ( )

◂ أجب: ما رأيك في استعانة يوسف بأبيه؟ ولماذا؟ ....

ثانيًا: التعبير الكتابي اكتب فقرة عن عن مساعدة الأصدقاء، في حدود ٤٠ كلمة، مراعيًا عناصر كتابة الفقرة:

....

....

ثالثًا: القراءة (أ) النص المُقرَّر: من نص (مع جدي وجدتي) اقرأ الفقرة التالية:

ثم جاء دور أخي فقال: «علمني أبي أن أقف بعيدًا عن الباب إذا طرقته، وأترك مسافة عندما أتحدث إلى الآخرين». وأخيرًا جاء دوري، فقلت: «علمتني أمي ألَّا أقول إلا الصدق، وألَّا أنشر الكلام غير الصحيح وأتحقق من الأخبار».

◂ استخرج: معنى (أتأكد): ....

◂ اختر: تعلَّمت المُتحدِّثة من أُمِّها: .... (قول الصدق - احترام الكبير - مساعدة الفقراء)

◂ أكمل: تعلَّم الأخ أن .... إذا طرق الباب.

(ب) القراءة المتحررة: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

عادت جارتنا من المستشفى، واجتمعت أسرتي لإعداد هدية لها، اقترحت أمي أن نحضر لها كعكًا، وبدأنا نعمل معًا في إعداده باهتمام. وعندما قدَّمنا لها الكعك، قابلتنا بوجه بشوش، وقالت: شكرًا لكم، لقد أسعدتم قلبي. وفي تلك اللحظة، تعلّمت أن التعاون يصنع البهجة.

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (بشوش): (جميل - مطمئن - مبتسم)

(٢) مضاد (اهتمام): (إهمال - تردد - ضعف)

◂ **ضع علامة (✓) أو علامة (✗):** عادت الجارة من رحلة سفر طويلة. ( )

◂ **أجب:** ما شعور الجارة بعد تقديم الهدية؟ ....

رابعًا: النشيد اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

أُحِبُّ أَنْ أَعِيشَ	مُهَذَّبًا بَشُوشَا
أَسَاعِدُ الصَّغِير	أَحْتَرِمُ الْكَبِير

◂ **اختر الإجابة الصحيحة:** معنى (أعيش): .... (أضحك – أحيا – أصبح)

◂ **أجب:** ماذا يحب الشاعر؟ ....

◂ **اكتب البيت الذي يعبر عن معنى:** أحرص على المساعدة، واحترام مَن هم أكبر مني.

....

خامسًا: الأساليب والتراكيب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① الأم .... أطفالها في اللعب. (شارك – تشارك – شاركي)

② .... المهندسون بالتخطيط الجيد. (قام – قامت – قُمْ)

③ انتظر دورك و لا تتعجل. ما تحته خط فعل (ماضٍ – مضارع – أمر)

④ يا سلمى، .... على رضا والديك. (احرص – احرصي – احرصوا)

سادسًا: الإملاء أجب عما يلي:

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

الصداقة (شئ – شيء) مهم في حياتنا، فالأصدقاء نقضي معهم أوقاتًا ممتعة، ونلعب معًا ونحن (سعداء – سعدائ)؛ فالصديق الجيد لا يصيبك منه أي (سوء – سوأ)، فما أجمل الصداقة (. – !)

◂ **اكتب ما يملى عليك:** (فقرة الإملاء في نهاية الملحق)

....

سابعًا: الخط العربي اكتب بخط النسخ:

القراءة غذاء الروح. ....



مراجعة شهر أبريل (*)

أولًا الكلمات الجديدة

الكلمة ومعناها

رعاية	اهتمام بـ	أرويه	أسقيه	أتطوع	أتقدم للعمل باختياري
خصصت	حددت	مهارة	براعة	جَزاء	ثواب
زاوية	ركن	الممتعة	المسلية	أسعى	أجتهد

الكلمة ومضادها

اهتمام	إهمال	ثقة	تردُّد / شك	أفوز	أخسر
المعتادة	الغريبة	الممتعة	المُملَّة		

المفرد وجمعه

السوق	الأسواق	وقت	أوقات	الغرفة	الغُرَف

الجمع ومفرده

اللافتات	اللافتة

نشاط اختر المعنى المناسب للكلمة المُلوَّنة مما بين القوسين:

١) تحرص الممرضة على رعاية المرضى. (شفاء – أدوية – الاهتمام بـ)

٢) يُخَصِّصُ يوسفُ وقت المساء لقراءة القصص. (يحدد – يصف – يرتب)

٣) تفوق الطالب جزاء اجتهاده. (وقت – ثواب – بعد)

٤) التنس من الرياضات الممتعة. (المسلية – الغريبة – السهلة)

٥) ركل اللاعب الكرة بمهارة. (قوة – براعة – تواضع)

٦) صنعتُ مكتبة صغيرة في زاوية الغرفة. (مقدمة – ركن – جانب)

٧) تروي هند الأزهار بالماء. (تزرع – تسقي – تعتني)

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثالثة.



القراءة

نشاط (أ) النص المقرر من نص (شكرًا معلمي .. شكرًا معلمتي) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

قالت مريم: «بفضلك يا معلمتي، أصبحنا نقرأ القصص بأنفسنا، ونقرأ اللافتات في الشوارع، ونكتب جملًا صحيحة». وقال عادل: «تعلمنا من الأستاذ سامح معلم الرياضيات درس الأعداد، وأصبحت أساعد أمي في حساب أسعار الفاكهة والخضراوات بمهارة عندما أذهب معها إلى السوق؛ لأساعدها».

◂ **استخرج من الفقرة ما يأتي:**

(١) معنى (براعة): .... (٢) مضاد (أتخلى عن): .... (٣) جمع (اللافتة): ....

◂ **أكمل:**

(١) بفضل معلم اللغة العربية نقرأ .... و .... ونكتب ....

(٢) أصبح عادل يساعد أمه في ....

◂ **أجب:** من الذي يعلمنا درس الأعداد؟ ....

نشاط (ب) القراءة المتحررة، اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

في منطقتنا عامل نظافة، اسمه «عم سعيد»، يخرج قبل وقت شروق الشمس، يرتدي ملابسه ويحمل أدواته، ويبدأ جولته في تنظيف كل شارع وكل زاوية من الحي، وبفضل اعتنائه وإخلاصه، أصبحت منطقتنا نظيفة وجميلة.

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) معنى (زاوية): .... (ركن - مكان - مدينة)

(٢) جمع (وقت): .... (أوقات - أزمنة - مواقيت)

◂ **ضع علامة (✓) أو علامة (✗):**

(١) يبدأ عم سعيد عمله بعد غروب الشمس. ( )

(٢) يساعد عم سعيد في جعل بيئتنا نظيفة وجميلة. ( )

◂ **أجب:** ماذا يحدث لو: لم يقم عم سعيد بتنظيف الشوارع؟ ....

النشيد



نشاط أ اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

بِحَدِيقَةِ مَدْرَسَتِي شَجَرٌ ... أرويــه إذَا احْتَاجَ الْمَاء

أُعْطِي مُحْتَاجًا يَسْأَلُنِي ... لَا أَبْخَـلُ دومًـا بِعَطَاء

- **اختر الإجابة الصحيحة:** معنى (أرويه): .... (أزرعه - أجلس تحته - أسقيه)
- **أكمل:** (١) لا يبخل الشاعر بالعطاء عن ....

  (٢) يسقي الشاعر الأشجار الموجودة في ....
- **اكتب البيت الذي يعبر عن معنى:** «أمنح المحتاج ولا أبخل عليه».

....

نشاط ب اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

أَتَطَوَّعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي ... فَأَفُـوزُ، وَلِلْخَيْـرِ جَزَاء

أَسْعَى وَأُجَمِّلُ مُجْتَمَعِي ... أَبْنِي وَطَنِي خَيْـرَ بِنَاء

- **اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:**

  (١) معنى (جَزَاء): .... (ثواب - تضحية - إنجاز)

  (٢) مضاد (أفوز): .... (أضعف - أخسر - أمرض)
- **أكمل:** عندما أقوم بفعل الخير ....
- **أجب:** ما واجبك نحو وطنك؟ ....

نشاط ج اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

أُعْطِي مُحْتَاجًا يَسْأَلُنِي ... لَا أَبْخَـلُ أَبَـدًا بِعَطَـاء

أَتَطَوَّعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي ... فَأَفُـوزُ، وَلِلْخَيْـرِ جَزَاء

- **استخرج:** (١) معنى (أتقدم للعمل باختياري): .... (٢) مضاد (الشر): ....
- **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:**

  (١) أعطي المحتاجين حين يُطلب مني فقط. ( )

  (٢) خدمة الآخرين لها جزاء عند الله. ( )

ثانيًا الأساليب والتراكيب والإملاء

① الجملة

اسمية	فعلية
• تبدأ باسم مثل : **الحديقة** جميلة .	• تبدأ بفعل مثل : **تحرك** القطار .

② الأسماء الموصولة : هى أسماء تُستخدم لربط الكلام، وهى كالتالي :

الذي	التي	اللذان	اللتان	الذين	اللاتي
للمفرد المذكر	للمفرد المؤنث	للمثنى المذكر	للمثنى المؤنث	للجمع المذكر	للجمع المؤنث

③ المقاطع الصوتية:

① الحرف المتحرك حركة قصيرة (فتحة أو كسرة أو ضمة) = مقطع .

② الحرف الساكن مع الحرف السابق له = مقطع .

③ حرف المد مع الحرف الممدود = مقطع .

④ الحرف المنون = مقطع .

◂ **الحرف المشدد:** يُفكُّ إلى حرفين؛ أولهما ساكن ويضاف إلى الحرف الذي قبله عند التحليل، والآخر متحرك، مثل: قِطَّةٌ = قِطْ / طَ / ـةٌ

نشاط حدد نوع كل جملة مما يأتى (**اسمية – فعلية**):

① أشارك في بناء وطني. (....................)

② الجنود أقوياء. (....................)

③ البطولة فداء وتضحية. (....................)

④ ساعد أصدقاءك. (....................)

نشاط ب أكمل ما يأتي باسم موصول مناسب :

١) الممرضتان .... تساعدان المرضى مجتهدتان.

٢) الأولاد .... معي في الفصل متعاونون.

٣) عاد إلى الوطن العالِمان .... حققا إنجازًا علميًّا.

٤) الفتيات .... ساعدنني لطيفات جدًّا.

٥) قابلت المعلم .... أقدِّره.

نشاط ج حوِّل الجملة الاسمية إلى فعلية، والعكس:

١) الفلاح يزرع أرضه. (...................)

٢) يتعاون الصديق فى العمل. (...................)

٣) القمر يضيء لنا في الليل. (...................)

٤) سافر الفريق للتدريب. (...................)

٥) أمي تطبخ طعامًا مفيدًا. (...................)

٦) القراءة تُنمِّي مواهبك. (...................)

نشاط د اجمع الجملة وغير ما يلزم:

- هذا صديقي الذي أحبه. (...................)

نشاط هـ حلِّل الكلمات:

١) تُمْهِلُ: ...... / ...... / ......

٢) مَطَارٌ: ...... / ...... / ......

٣) الْأَشْجَارُ: ...... / ...... / ...... / ......

٤) مُحَافَظَةٌ: ...... / ...... / ...... / ...... / ...... / ......

٥) الْبَائِعُونَ: ...... / ...... / ...... / ...... / ...... / ......

نشاط و أدمج المقاطع الصوتية؛ لتُكوِّن كلمة:

١) الصْـ / صَحْـ / رَا / ءُ: ....

٢) الْـ / عَـ / ظِيـ / مُ: ....

٣) طِيـ / بَـ / ـةٌ: ....

٤) يَعْـ / تَـ / مِـ / دُو / نَ: ....



نصوص الاستماع وفقرات الإملاء لاختبارات شهر مارس

النموذج الأول

الاستماع: «في حديقة مليئة بالزهور الجميلة، كانت هناك زهرة ذابلة، بدأت الزهور الأخرى تسخر منها وتقول: «أنت لست جميلة مثلنا». حزنت الزهرة وقالت: «أنا هكذا؛ لأن الفلاح نسي أن يسقيني». في اليوم التالي سقاها الفلاح، وبعد وقت قليل عادت الزهرة جميلة كما كانت من قبل. تعجبت الزهور الأخرى من جمالها وخجلت؛ لأنها سخرت منها بالأمس، قالت الزهور: نحن نعتذر لك. تقبلت الزهرة الاعتذار وابتسمت، وقالت: هيا نعِشْ معًا في سلام».

الإملاء: «علَّم المعلم الأجيال بالصدق والوفاء، وزرع في قلوبهم نور العلم والدعاء، ليكونوا جيلًا مليئًا بالنقاء».

النموذج الثاني

الاستماع: في المدرسة، نظم المعلم نشاطًا عن التدوير، جمع الطلاب الورق والزجاجات البلاستيكية، ثم أعادوا استخدامها لصنع أدوات مفيدة مثل المزهريات واللوحات، تعلم الجميع أن التدوير يحافظ على البيئة ويقلل من النفايات، وهو عمل بسيط لكنه مهم.

الإملاء: الاستهزاء و السخرية من الآخرين من السلوكيات المرفوضة، فلنحترم الآخر و نقدره.

النموذج الثالث

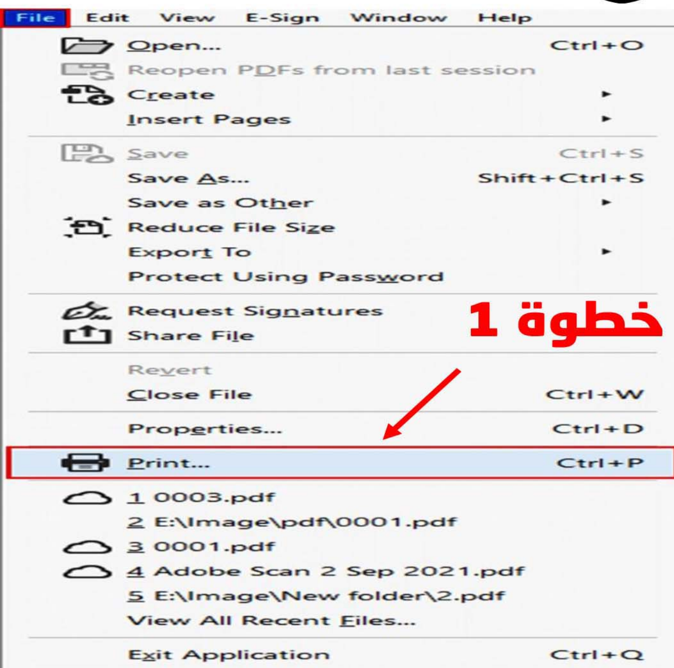
الاستماع: كان يوسف يذاكر دروسه، وفجأة انطفأ مصباح الغرفة، حاول يوسف أن يشغله مرة أخرى، لكنه لم يعمل، نادى على أبيه وأخبره بما حدث، ابتسم الأب وقال: «أحسنت يا يوسف؛ لأنك أخبرتني أولًا». خرج الأب واشترى مصباحًا جديدًا، وعندما ركَّبه أضاء المصباح الغرفة من جديد، فشعر يوسف بالراحة وعاد لمذاكرته.

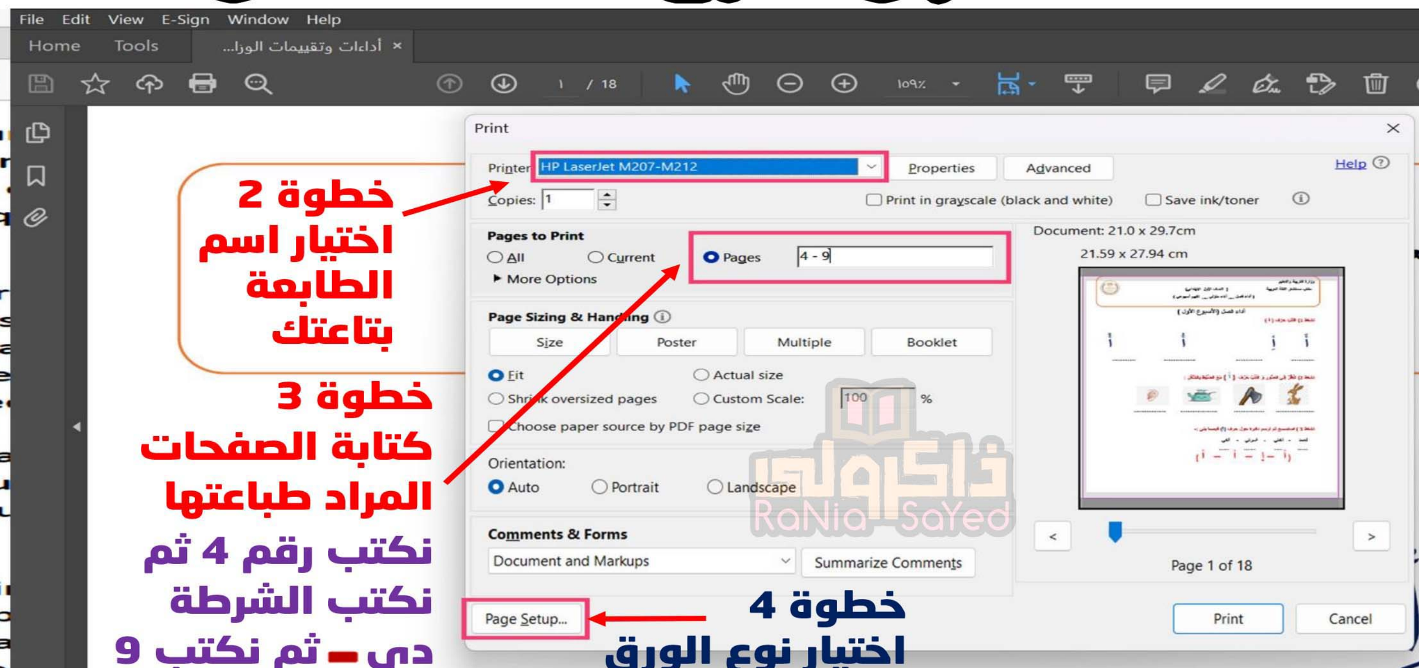
الإملاء: عسل النحل دواء للأمراض، و غذاء للأجسام، فاحرصوا على تناوله.

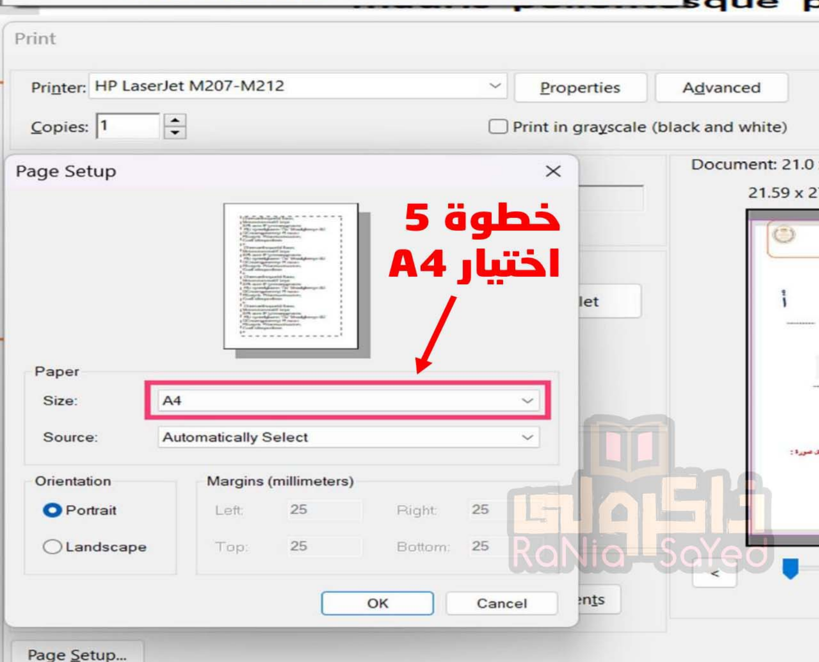
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

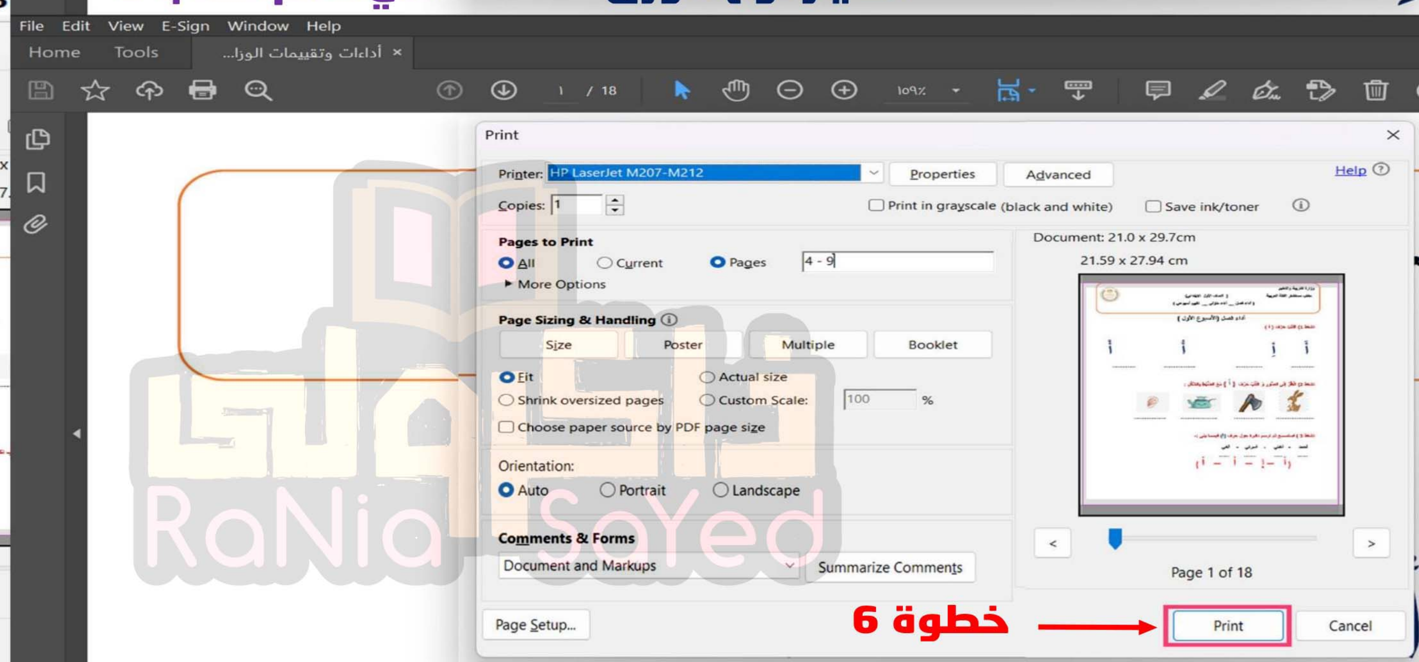
مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

ذاكرولي RaNia SaYed









حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (2)

اختبار شهر ابريل





ملخص الأضواء لشهر مارس

أولًا: أهمُّ المفرداتِ اللُّغويةِ:

مُبَكِّرًا	أَوَّلَ النَّهَارِ	أَتحقَّقُ	أَتَأَكَّدُ
تَدْوِيرُهَا	اسْتِخْدَامُهَا فِي أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ	بَشُوشٌ	مُبْتَسِمٌ
فِنَاءٌ	سَاحَةٌ، والجمعُ: أفْنِيةٌ	الْيُسْرُ	السُّهُولَةُ
أَعْتَذِرُ	أَتَأَسَّفُ	الْعَنَاءُ	التَّعَبُ، والمضادُّ: الراحةُ
أَنْشُرُ	أُذِيعُ	أَحْيَا	أَعِيشُ

ثانيًا: الأساليبُ والتراكيبُ:

١- أنواعُ الفعلِ:

- الفعلُ المَاضِي: مَا دلَّ عَلَى حدَثٍ وقَعَ في الزمنِ الماضِي. مثلَ: كَتَبَ – قَرَأَ.
- الفعلُ المضارعُ: مَا دلَّ عَلَى حدَثٍ يقعُ في الزمنِ الحالي. مثلَ: يَلْعَبُ – يَفْهَمُ.
- فعلُ الأمرِ: مَا دلَّ عَلَى طَلَبِ فِعْلِ شيءٍ مُعَيَّنٍ. مثلَ: ذَاكِرْ – اسْمَعْ.

٢- المَاضِي والمُضَارِعُ والأمْرُ مَعَ المُذَكَّرِ والمُؤَنَّثِ:

- الفعلُ المَاضِي معَ المؤنثِ ← ينتهي بـ تاءٍ ساكنةٍ (تْ)، مثلَ: شَرَحَتْ.
- الفعلُ المضارعُ معَ المذكرِ الغائبِ «هُوَ» ← يبدأُ بِـ «يـ»، مثلَ: يَشْرَبُ.
- الفعلُ المضارعُ معَ المؤنثِ الغائبِ «هِيَ» ← يبدأُ بِـ «تـ»، مثلَ: تَتْرُكُ.
- فعلُ الأمرِ معَ المؤنثِ ← ينتهي بـ «ي»، مثلَ: اخْرُجِي.

ثالثًا: القواعدُ الإملائيةُ:

- الهمزةُ المتطرفةُ بعدَ المدِّ:

- الهمزةُ الْمُتَّطرِفَة هِيَ الَّتِي تَأْتِي فِي آخرِ الْكَلِمَةِ.
- إِذَا سَبَقَهَا حَرْفُ مدٍّ (ا – و – ي) تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ عَلَى السَّطْرِ.

مثل: سَمَاءٌ – هدوءٌ – بَطِيءٌ.

رابعًا: التعبيرُ الكتابيُّ:

كِتَابَةُ فِقْرَةٍ:

- عِنْدَ كِتابَةِ الفقرةِ نُرَاعِي:

- العُنوانَ.
- جُملَةَ المقدمةِ.
- الموضوعَ.
- جملةَ النهايةِ.

أنشطة الأضواء على شهر مارس

(أ) مراجعةٌ على الأساليبِ والتراكيبِ

١ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

أ الفعلُ «عَادَ» نوعُهُ فِعْل .... (ماضٍ – مضارعٌ – أمرٍ)

ب الفعلُ «يُرْسِلُ» نوعُهُ فِعْل .... (ماضٍ – مضارعٌ – أمرٍ)

جـ الفعلُ «اذْهَبْ» نوعُهُ فِعْل .... (ماضٍ – مضارعٌ – أمرٍ)

د الفعلُ «يَرْكَبُ» نوعُهُ فِعْل .... (ماضٍ – مضارعٌ – أمرٍ)

هـ الفعلُ «سَاعِدْ» نوعُهُ فِعْل .... (ماضٍ – مضارعٌ – أمرٍ)

و الفعلُ «زَرَعَ» نوعُهُ فِعْل .... (ماضٍ – مضارعٌ – أمرٍ)

٢ ضعْ كُلَّ فعلٍ فِي مكانِهِ المناسبِ مِمَّا يَلِي:

(تُرْسِلُ – نَجَحَ – اجْلِسِي – يبدأُ – شَارَكَتْ – ذَاكِرْ)

أ .... فصلُ الخريفِ فِي ٢٣ سبتمبر مِنْ كُلِّ عامٍ.

ب .... دُرُوسَكَ بِجدٍّ وَاهْتِمامٍ.

جـ .... فِي المَكانِ المُخصصِ لَكِ يَا نَجْوَى.

د .... الشَّمسُ أشعَّتَهَا الذهبيةَ للأرضِ.

هـ .... أَحْمَدُ فِي الامْتحانِ بِتفوُّقٍ.

و .... سَلْمَى فِي المُسابقةِ الثقافيةِ.

٣ أكْمِلِ الجُملَ التاليةَ بفعلٍ مناسبٍ:

أ .... المُعلمُ الدرسَ للطلابِ بالأمسِ.

ب .... والدَيْكَ كَيْ تنالَ رِضَا اللهِ تعالَى.

جـ .... أحداثُ المباراةِ النهائيةِ الآنَ.

د .... عليٌّ كلَّ يومٍ فِي السادسةِ صباحًا.

هـ .... إلَى نصائحِ مُعلِّميكَ.

و .... معَ أُسْرَتِي إلَى معرضِ الكتابِ الأسبوعَ المَاضِي.

٤ صوِّبِ الخطأَ فيما يلي، وأعدْ كتابةَ الجملةِ صحيحةً:

أ تطيرُ العصفورُ فِي السماءِ. ....

ب جَلَسَ ريمُ فِي مكتبةِ المدرسةِ. ....

جـ يسيرُ السلحفاةُ ببطءٍ. ....

د جَاءَتِ القطارُ فِي موعدِهِ المحدَّدِ. ....

هـ يا شيماءُ، افعلِ الخيرَ دائمًا. ....

و شَارِكِي أصدقاءَكَ فِي اللعبِ يَا وائلُ. ....

(ب) مراجعة على القواعد الإملائية

١ أكملِ الجملَ التاليةَ بكلمةٍ بِهَا همزةٌ متطرفةٌ بعدَ المدِّ:

أ .... صافيةٌ.

ب تحدَّثْ بِـ ....

جـ وليدٌ شجاعٌ و.......................... .

٢ عبِّرْ عنْ كُلِّ صورةٍ بكلمةٍ بِهَا همزةٌ متطرفةٌ بعدَ المدِّ:



....



....



....

(جـ) مراجعة على الكتابة

اكْتُبْ فقرةً عنِ الصفاتِ التِي تُحبُّهَا فِي صديقِكَ المفضَّلِ، مراعيًا جملةَ المقدمةِ، والموضوعَ، وجملةَ النهايةِ.

....

....

....

اختبارات شهر مارس

اختبار ١ من كتاب الوزارة



(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

أولًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ ظُهُورُ عَلَامَاتِ الْحَيْرَةِ وَالْقَلَقِ يَدُلُّ عَلَى احْتِيَاجِ الشَّخْصِ لِلْمُسَاعَدَةِ. ( )

ب رَفَضَ حُسَامٌ مُسَاعَدَةَ كَرِيمٍ وَأَصَرَّ عَلَى الذَّهَابِ وَحْدَهُ. ( )

٢ أَكْمِلْ:

- الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ الَّذِي .... زُمَلَاءَهُ وَلَا يَتَخَلَّى عَنْهُمْ.

ثانيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اكْتُبْ فِقْرَةً عَنِ التَّعَاوُنِ بَيْنَ الْأَهْلِ وَالْأَقَارِبِ، وَمُسَاعَدَتِهِمْ عِنْدَمَا يَحْتَاجُونَ إِلَى مُسَاعَدَةٍ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ الْفِقْرَةِ.

....

....

....

ثالثًا: القراءةُ المتَحرِّرةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ:

«طَلَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ تَرْتِيبَ الْمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ بِخُطَّةٍ بَسِيطَةٍ؛ كُلُّ تِلْمِيذٍ لَهُ دَوْرٌ مُحَدَّدٌ. وَضَعَ مُرَادٌ الْقِصَصَ الْقَصِيرَةَ فِي مَكَانِهَا، وَوَضَعَتْ فَرَحُ كُتُبَ الْعُلُومِ عَلَى رَفِّهَا. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ، وَقَالَتْ بِوَجْهٍ بَشُوشٍ: «أَحْسَنْتَ يَا مُرَادُ، وَأَحْسَنْتِ يَا فَرَحُ». فَرَدَّ مُرَادٌ وَهُوَ يَبْتَسِمُ: «لَقَدْ أَسْعَدَنِي أَنْ نَعْمَلَ مَعًا؛ فَالتَّعَاوُنُ وَالتَّرْتِيبُ وَالتَّنْظِيمُ أُمُورٌ ضَرُورِيَّةٌ؛ لِيَكُونَ عَمَلُنَا مُنَظَّمًا وَنَاجِحًا».

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

أ مَعْنَى «مُبْتَسِم»: ....

ب مُفْرَدَ «أَدْوَار»: ....

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ عَمَلُ الْفَرْدِ بِمُفْرَدِهِ أَفْضَلُ مِنْ تَعَاوُنِهِ مَعَ غَيْرِهِ. ( )

ب تَعَاوَنَ مُرَادٌ وَفَرَحُ فِي تَرْتِيبِ الْمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ. ( )

٣ أَجِبْ:

- مَا الْخُطَّةُ الَّتِي وَضَعَتْهَا الْمُعَلِّمَةُ؛ لِكَيْ يَكُونَ الْعَمَلُ مُنَظَّمًا؟ ....

رابعًا: النشيدُ: اقْرَأ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

أُحِـــــبُّ أَنْ أَعِيـــــشَ مُهَذَّبًـــــا بَشُوشَـــــا
أُسَـــــاعِدُ الصَّغِيـــــرَ أَحْتَـــــرِمُ الْكَبِيـــــرَ
أُعِيـــــنُ أَصْدِقَائِـــــي فِـــــي الْيُسْـــــرِ وَالْعَنَـــــاءِ

١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ مَعْنَى «الْعَنَاء»: .... (الْمَرَض – الْيَأْس – التَّعَب)

ب مُضَادُّ «الصَّغِير»: .... (الْقَوِي – الْكَبِير – الْأَمِين)

٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ: كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ .... ، وَ............................ .

٣ أَكْمِلْ:

• مُسَاعَدَةُ الْأَصْدِقَاءِ تَكُونُ فِي .... ، وَ............................ .

خامسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ .... مُتَعَاوِنٌ. (اسْمٌ) ب .... أَمِيرَةُ لَوْحَةً جَمِيلَةً . (فِعْلٌ مَاضٍ)

جـ .... الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ) د .... الشُّبَّاكَ يَا مَرْيَمُ؛ فَالْجَوُّ بَارِدٌ. (فعل أمر)

سادسًا: الْإِمْلَاءُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

أ لَا يُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَسْتَغْنِيَ عَنْ شُرْبِ .... (المائ – المأ – الماء)

ب الْمُتَسَابِقُ .... (بَطِئٌ – بَطِيءٌ – بَطِئِّي)

جـ أُرِيدُ .... كَيْ أُصَلِّيَ . (الْوُضُوءَ – الْوُضُؤَ – الْوُضُئَو)

٢ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عليك.

....

....

سابعًا: الخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

حسن خطك

زرعَ الفلاحُ الأرضَ.

....

اختبار ٢ الأضواء



أولًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ: (لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

١ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• «وَقَفَ أَمَامَهُ ثَلَاثَةُ أَطْفَالٍ». مُفْرَدُ «أَطْفَالٍ»: .... (طُفَيْلٌ - طِفْلٌ - طُفُولَةٌ)

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

• اسْتَاءَ «مُخْتَارٌ» مِنْ كَلِمَاتِ الْأَطْفَالِ الثَّلَاثَةِ. ( )

٣ أَكْمِلْ مَا يَلِي: قَالَتْ «لَيْلَى» لِـ «مُخْتَارٍ»: .... جَمِيلَةٌ.

٤ مَا رَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِ الْأَطْفَالِ الثَّلَاثَةِ؟ ....

ثانيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اكْتُبْ فِقْرَةً عَنِ التَّعَامُلِ بِلُطْفٍ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ وَالزُّمَلَاءِ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْفِقْرَةِ.

....

....

ثالثًا: القراءةُ: اقرأِ الفقرةَ الآتيةَ، ثُمَّ أجِبْ:

«بَدَأَ جَدِّي وَقَالَ: عَلَّمَتْنِي أُمِّي أَنْ أَقُولَ: (حَضْرَتُكَ) بَدَلَ (أَنْتَ) عِنْدَمَا أَتَكَلَّمُ مَعَ الْكِبَارِ احْتِرَامًا لَهُمْ. ثُمَّ قَالَتْ جَدَّتِي: عَلَّمَنِي أَبِي أَنْ أَعْتَذِرَ إِذَا أَخْطَأْتُ، وَأَنَّ الِاعْتِذَارَ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ شَخْصِيَّتِي وَلَيْسَ ضَعْفَهَا».

١ هاتِ: أ مَعْنَى «أَعْتَذِرُ»: .... ب مُضَادَّ «الْكِبَارِ»: ....

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:

أ نَقُولُ عِنْدَ مُخَاطَبَةِ الْكَبِيرِ (حَضْرَتُكَ) لِخَوْفِنَا مِنْهُ. ( )

ب تَجَمُّعُ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ مَعًا يُحَقِّقُ فَوَائِدَ كَثِيرَةً. ( )

٣ عَلَامَ يَدُلُّ الِاعْتِذَارُ عِنْدَ الْخَطَأِ؟ ....

رابعًا: النشيدُ: اقرأِ الأبياتَ التاليةَ، ثمَّ أجِبْ:

أُحِبُّ أَنْ أَعِيشَ ... مُهَذَّبًا بَشُوشَا
أُسَاعِدُ الصَّغِيرَ ... أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ
أُعِينُ أَصْدِقَائِي ... فِي الْيُسْرِ وَالْعَنَاءِ

١ هاتِ مِنَ الأبياتِ:

- كلمةً معناها «مُبْتَسِمًا»: .... - كلمةً جَمْعُهَا «الصِّغَار»: ....

(*) هذا الاختبارُ تمَّ وضعُه من دروس المنهج.

٢ أكمِلْ:

- مِنَ الصفاتِ الجميلةِ أَنْ تساعِدَ .... ، و..................... الكبيرَ.

٣ اذكُرِ الصفةَ التِي وردتْ فِي البيتِ الثالثِ. ....

٤ استخرجْ مِنَ الأبياتِ كلمتينِ لَهُمَا نهايتانِ متماثلتانِ. ....

خامسًا: الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: اقرأْ، ثمَّ أجِبْ:

«ذَهَبَتْ سَنَاءُ مَعَ صَدِيقَاتِهَا إِلَى مُخَيَّمٍ فِي الصَّحْرَاءِ، وقَدْ تَعلَّمَتِ الصَّدِيقاتُ مِنْ هذَا المخيمِ أَنْ تتعاونَ كلُّ واحدةٍ معَ صديقتِهَا لإِنْجَازِ الأَعْمَالِ؛ فاحْرِصْ دَوْمًا عَلَى الالتزامِ بِخُلُقِ التَّعَاوُنِ فِي جَمِيعِ الأُمُورِ».

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

أ فِعْلًا مَاضِيًا: .... ب فِعْلًا مُضَارِعًا: ....

جـ فَعْلَ أَمْرٍ: ....

٢ أكمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ .... التلميذُ عَنْ أسئلةِ الامتحانِ. (فعلٌ ماضٍ)

ب .... المِصْرِيُّونَ علَى رفعةِ وَطَنِهِمْ. (فعلٌ مضارعٌ)

جـ .... مُبَكِّرًا، وَنَمْ مُبَكِّرًا. (فعلُ أمرٍ)

سادسًا: الإِمْلَاءُ: أجبْ عمَّا يَلي:

أ اكْتُبْ ثلاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةٌ متطرفةٌ بعدَ مَدٍّ.

....

ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

سابعًا: الخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

حسن خطك

كُنْ لَطِيفًا مَعَ النَّاسِ.

....

اختبار ٣ الأضواء



أولًا: الاستماع: استمِعْ، ثُمَّ أجِبْ: (لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

١ تَخيَّرِ الإجابةَ الصَّحيحةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسينِ:

• «حَقِيبَتُكَ قَدِيمَةٌ يَا يُوسُفُ». مُضَادُّ «قَدِيمَة»: .... (جَميلَةٌ – جَديدَةٌ – حَسَنَةٌ)

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ:

• كَانَ «يُوسُفُ» يَرْتَدِي مَلَابِسَ قَدِيمَةً فِي اليومِ الأولِ للدراسةِ. ( )

٣ أَكْمِلْ مَا يَلِي: .... «يُوسفُ» مِنْ موقفِ زميلَيْهِ محمودٍ وعادلٍ.

٤ ماذا تعلَّمَ محمودٌ وعادلٌ في نِهَايَةِ القِصَّةِ؟ ....

ثانيًا: التعبيرُ الكتابيُّ: اكْتُبْ فِقْرَةً عَنْ عدمِ السخريةِ منَ الآخرينَ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الفِقْرَةِ.

....

....

ثالثًا: القراءةُ:

• **١- اقرأْ، ثمَّ أجِبْ:**

وَجَاءَ الدَّوْرُ عَلَى أُمِّي فَقَالَتْ: «عَلَّمَنِي أَبِي الْأَكْلَ بِنِظَامٍ وَهُدُوءٍ، وَأَنْ نَأْكُلَ مِمَّا أَمَامَنَا، وَأَنْ نَلْتَزِمَ بِآدَابِ الطَّعَامِ». أَمَّا أَبِي فَقَالَ: «عَلَّمَتْنِي أُمِّي حُبَّ التَّفَوُّقِ وَالنَّجَاحِ، وَأَنْ أُرَكِّزَ عَلَى أَنْ أَكُونَ أَفْضَلَ، وَأُحِبَّ الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ».

أ هاتِ: ١- معنَى «أَفْضَل»: .... ٢- مضادَّ «الخَيْر»: ....

ب أَكْمِلْ مَا يَأْتِي: ١- تَعلمتِ الأمُّ مِنْ أَبِيهَا الأَكْلَ بـ ....

٢- تَعَلَّمَ الأَبُ مِن أُمِّه حُبَّ ....

جـ اذْكرْ قِيمةً تَعلمتَهَا مِن وَالدِك أَوْ وَالدتِك. ....

• **٢- اقرأْ، ثمَّ أجِبْ:**

«مَا أجملَ أنْ نقدِّمَ المساعدةَ للآخرينَ! إنَّ مساعدةَ مَنْ حولَكَ تجعلُكَ تشعرُ بالسعادةِ، وتجعلُ الآخرينَ يحبُّونَكَ، ويمدُّونَ لكَ يدَ العونِ فِي أيِّ موقفٍ صعبٍ تَمرُّ بِهِ، فبالحبِّ والأُخُوَّةِ يعيشُ الجميعُ سعداءَ».

١ هاتِ: أ مَعْنَى «تَشْعُرُ»: .... ب مُضَادَّ «الحُبِّ»: ....

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ تقديمُ المساعدةِ للآخرينَ أمرٌ سيئٌ. ( )

ب يشعرُ النَّاسُ بالحبِّ تجاهَ مَنْ يساعِدُهُم. ( )

٣ كيفَ يعيشُ النَّاسُ سعداءَ؟ ....

رابعًا: النشيدُ: اقْرَأ البيتَيْنِ التَّاليينِ، ثمَّ أَجِبْ:

أَعِيـــشُ فِـــي حَيَاتِـــي بِأَجْمَـــلِ الصِّفَـــاتِ
أَبْقَـــى بِهَـــا مُفِيـــدَا أَحْيَـــا بِهَـــا سَـــعِيدَا

١ هاتِ مِنَ البيتَيْنِ: – كلمةً معناهَا «نافعًا»: .... – كلمةً مضادُّهَا «أَقْبَح»: ....

٢ أَكْمِلْ: • الذِي يعيشُ بِأجْمَلِ الصفاتِ يكونُ .... للنَّاسِ.

٣ كيفَ تحيَا سعيدًا؟ ....

٤ استخرجْ مِنَ البيتينِ كلمتينِ لَهُمَا نهايتانِ متماثلتانِ. ....

خامسًا: الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: أجبْ عمَّا يَلي:

١ صوِّبِ الخطأَ فيمَا يلِي:

أ يعيشُ «يارا» مع أسرتِهَا فِي سعادةٍ. ....

ب بعثتْ «علاءُ» رسالةً إِلَى أخيهِ. ....

جـ تَعَاونْ مَعَ زميلاتِكِ فِي الفريقِ يا دعاءُ. ....

٢ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ .... غَيْرَكَ وستشعرُ بالسعادةِ. (فعلُ أمرٍ)

ب .... الجنودُ عنِ الوطنِ. (فعلٌ ماضٍ)

جـ .... «سعدٌ» ملابسَ جميلةً. (فعلٌ مضارعٌ)

سادسًا: الإِمْلَاءُ: أجبْ عمَّا يَلي:

أ صوِّبِ الخَطَأَ فيمَا يلِي:

١ – السَّمأُ صَافِيةٌ. .... ٢ – لا أُسِيئُ إِلَى أَحَدٍ. .... ٣ – أعْتَذِرُ عَنْ سُوؤِ تَصَرفِي. ....

ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

سابعًا: الخَطُّ العَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

حسن خطك

أُعِينُ أَصْدِقَائِي فِي اليُسْرِ وَالعَنَاءِ

....

ملخص الأضواء لشهر إبريل

أولًا: أهمُّ المفرداتِ اللُّغويَّةِ:

رِعايَةٌ	اهتمامٌ بِـ	أروِي	أَسْقِي
زاوِيةٌ	رُكْنٌ	أَتَطَوَّعُ	أَتَقَدَّمُ لِلْعَمَلِ بِاخْتِيَارِي
خَصَّصْتُ	حَدَّدْتُ	أفوزُ	المُضادُّ: أَخْسَرُ
مَهارَةٌ	بَرَاعَةٌ	جَزَاءٌ	ثَوَابٌ
الممتعةُ	المُسَلِّيَةُ	أَسْعَى	أَجْتَهِدُ

ثانيًا: الأساليبُ والتراكيبُ:

١- الجملةُ الاسميةُ والجملةُ الفعليةُ:

- الجملةُ الاسميةُ: هِيَ التِي تبدأُ باسمٍ، مثلَ ← المدرسةُ نظيفةٌ.
- الجُمْلَةُ الفعليةُ: هيَ التِي تبدأُ بفعلٍ (ماضٍ - مضارعٍ - أَمْرٍ)، مثلَ ← يَلْعَبُ الأطفالُ فِي النَّادِي.

٢- الأسماءُ الموصولةُ:

- الذِي ← للمفردِ المذكرِ.
- التِي ← للمفردِ المؤنثِ.
- اللذانِ ← للمثنَّى المذكرِ.
- اللتانِ ← للمثنَّى المؤنثِ.
- الذين ← لجمعِ المذكرِ.
- اللاتي ← لجمعِ المؤنثِ.

ثالثًا: القواعدُ الإملائيةُ:

المقاطعُ الصوتيةُ:

- الْكَلِمَةُ تَتَكَوَّنُ مِنْ مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ، وَكُلُّ مَقْطَعٍ قَدْ يَكُونُ:

- حَرْفًا + حَرَكَةٍ (صَ - كِ - بُ).
- حَرْفًا + حَرْفٍ سَاكِنٍ (سكْ - قصْ).
- حَرْفَ مَدٍّ مَعَ مَا قَبْلَهُ (سَا - كُو - بِي).

رابعًا: التعبيرُ الكتابيُّ:

-كِتَابَةُ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ:

عَنَاصِرُ القِصَّةِ القَصِيرَةِ



-كِتَابَةُ فِقْرَةٍ:

عَنَاصِرُ كِتَابَةِ الفِقْرَةِ



أنشطة الأضواء على شهر إبريل

(أ) مراجعة على الأساليب والتراكيب

١ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسينِ:

أ جارةُ ليلَى لهَا قطةٌ صغيرةٌ. مَا تَحْته خَطٌّ .... (اسمٌ – فعلٌ)

ب اعْتَنَتْ ليلَى بالقطةِ الصغيرةِ. مَا تَحْته خَطٌّ .... (اسمٌ – فعلٌ)

جـ تشعرُ ليلَى بالحماسِ. جملةٌ .... (اسميةٌ – فعليةٌ)

د الغُرْفَةُ مضاءةٌ. جملةٌ .... (فعليةٌ – اسميةٌ)

هـ التلميذُ .... يذاكرُ دروسَه محبوبٌ. (اللذَان – الذِي)

و رأيتُ .... اللاتِي سَهِرْنَ. (الطَّبِيبَات – الأَطِبَّاء)

٢ أكْمِلِ الجملَ التاليةَ باسمِ موصولٍ مناسبٍ:

أ هذَا هُو المُعلمُ .... يشرحُ الدرسَ للطلابِ.

ب عادَ الصَّدِيقَانِ .... سَافَرا بِالأمسِ.

جـ الصديقةُ هِيَ .... تحبُّ الخيرَ لصدِيقَتِهَا.

د اللاعبونَ .... فازُوا بالأمسِ حصَدُوا البطولةَ.

هـ المعلماتُ .... ينصَحْنَ طالباتِهِنَّ مُخْلِصَات.

و التلْمِيذَتَانِ .... اجْتَهَدَتَا تفوقتَا.

٣ رتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ جُمْلَةٍ؛ لِتُكوِّنَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً:

أ بفخرٍ – ليلَى – ابتَسَمَتْ. ....

ب أحمدُ – الغداءِ – معَ – تناوَلَ – طعامَ – أخيهِ. ....

جـ بالزهورِ – تمتلئُ – الجميلةِ – الحديقةُ. ....

د الوطنِ – أبناءُ – رفعتهِ – مِنْ – يتعاونُ – أجلِ. ....

٤ رتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ جملةٍ؛ لِتُكوِّنَ جملةً اسْمِيَّةً:

أ يشاركونَ – تنظيفِ – فِي – الأطفالُ – الحديقةِ. ....

ب أَثْنَى – علَى – الطلابِ – المدرسةِ – مديرُ. ....

جـ الدراجاتِ – بسباقِ – المتسابقُ – فازَ. ....

د بصحةِ – يهتمونَ – الأطباءُ – المَرْضَى. ....

٥ صَوِّبِ الخَطأَ فِيمَا يَلِي، وَأَعِدْ كتابةَ الجملةِ صحيحةً:

أ هؤلاءِ هُمُ الجنودُ اللتانِ يدافعونَ عنِ الوطنِ. ....

ب قرأْتُ القصةَ الذِي أعجبَتْ زملائِي. ....

جـ هذَانِ القطارَانِ اللاتي يسيرَانِ بسرعةٍ شديدةٍ. ....

د كَرمتْ المَدرَسةُ الطَّالبتينِ اللذينِ اجتهدتا. ....

هـ فعلُ الخيرِ هُوَ التِي يجعلُ الآخرينَ يحبونَكَ. ....

و الصديقاتُ الذينَ أحببتُهُنَّ يَزُرْنَنِي دائمًا. ....

(ب) مراجعة على القواعد الإملائية

١ حلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

أ التَّلَامِيذُ: ...... / ...... / ...... / ...... / ....

ب الأَمْنُ: ...... / ...... / ....

جـ النِّظَامُ: ...... / ...... / ...... / ....

د مَبْنًى: ...... / ....

٢ أَكْمِلْ مَا يَأْتِي بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

أ أينَ تَذهَبُ يومَ الجُمْعَةِ ( ) (علامةُ ترقيمٍ)

ب تنيرُ أشعةُ الشمسِ .... نهارًا. (كلمةٌ تنتهي بهمزةٍ متطرفةٍ بعدَ مدٍّ)

جـ فِي المكتبةِ يجبُ التزامُ .... (كلمةٌ تنتهي بهمزةٍ متطرفةٍ بعدَ مدٍّ)

د مَا أطْوَلَ برجَ القاهرةِ ( ) (علامةُ ترقيمٍ)

(جـ) مراجعة على الكتابةِ

اكْتُبْ قصةً قَصِيرَةً عنْ رحلةٍ نَظَّمَتْهَا المدرسةُ إِلَى حديقةِ الحيوانِ، مراعيًا البدايةَ، والأحداثَ، والنهايةَ.

....

....

....

اختبارات شهر إبريل

اختبـــار ١ من كتاب الوزارة

أولًا: الاِسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ: (لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ مُسَابَقَةٍ بِعُنْوَانِ (أَفْضَلُ مَشْرُوعٍ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْمِيَاهِ). ( )

ب اقْتَرَحَتْ سَارَةُ أَنْ يَسْتَخْدِمُوا مِيَاهَ الْأَمْطَارِ لِرَيِّ نَبَاتَاتِ الْمَدْرَسَةِ. ( )

٢ أَكْمِلْ:

- أَحْضَرَ مَازِنٌ .... لِجَمْعِ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ.

ثانيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اكْتُبْ فِقْرَةً عَنْ أَهَمِّيَّةِ الرِّحْلَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

....

....

....

ثالثًا: الْقِرَاءَةُ المتحررةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ:

«فِي صَبَاحٍ جَمِيلٍ، قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ سَمَرُ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَبْطَالَ التَّعَاوُنِ!». قَسَّمَتْنَا إِلَى مَجْمُوعَاتٍ صَغِيرَةٍ، وَطَلَبَتْ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ أَنْ تُزَيِّنَ رُكْنًا مِنَ الْفَصْلِ. بَدَأْنَا نُعَلِّقُ الرُّسُومَاتِ، وَنُرَتِّبُ الْكُتُبَ بِاهْتِمَامٍ مَعًا فِي مَرَحٍ وَسَعَادَةٍ؛ فَالرَّسْمُ وَالْقِرَاءَةُ مِنْ أَهَمِّ هِوَايَاتِنَا. سَاعَدَ بَعْضُنَا بَعْضًا فِي تَرْتِيبِ الصُّفُوفِ؛ فَصَارَ الْفَصْلُ مُنَظَّمًا وَجَمِيلًا. قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِابْتِسَامَةٍ: «التَّعَاوُنُ طَرِيقُنَا إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ الْمُشْرِقِ». شَعَرْنَا بِالْفَخْرِ؛ لِأَنَّنَا عَمِلْنَا كَفَرِيقٍ وَاحِدٍ، وَصَفَّقْنَا فَرِحِينَ».

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

أ مَعْنَى «زَاوِيَةٍ»: .... ب مُضَادَّ «إِهْمَالٍ»: ....

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ عَمِلَ كُلُّ تِلْمِيذٍ وَحْدَهُ دُونَ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ. ( )

ب أَصْبَحَ الْفَصْلُ مُرَتَّبًا وَجَمِيلًا بِسَبَبِ التَّلَامِيذِ. ( )

٣ أَجِبْ:

- لِمَاذَا شَعَرَ التَّلَامِيذُ بِالْفَخْرِ؟ ....

رابعًا: **النَّشِيدُ: اقْرَأ الأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

بِحَدِيقَةِ مَدْرَسَتِي شَجَرٌ   أَرْوِيهِ إِذَا احْتَاجَ الْمَاءْ
أُعْطِي مُحْتَاجًا يَسْأَلُنِي   لَا أَبْخَلُ دَوْمًا بِعَطَاءْ
أَتَطَوَّعُ فِي خِدْمَةِ غَيْرِي   فَأَفُوزُ وَلِلْخَيْرِ جَزَاءْ
أَسْعَى وَأُجَمِّلُ مُجْتَمَعِي   أَبْنِي وَطَنِي خَيْرَ بِنَاءْ

١ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ مَعْنَى «أَسْعَى»: .... (أَجْتَهِدُ - أَنْتَظِرُ - أَتَوَقَّفُ)

ب جَمْعُ «مُحْتَاجٍ»: .... (احْتِيَاجَاتٌ - مُحْتَاجُونَ - حَاجَاتٌ)

٢ اسْتَخْرِجْ كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ: ....، ....

٣ أَكْمِلْ: • عَلَيْنَا خِدْمَةُ مُجْتَمَعِنَا؛ لِكَيْ ....

خامسًا: **الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

١ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ، وَالْعَكْسَ:

أ الطَّالِبُ يَجْتَهِدُ. ....   ب يَلْعَبُ الْوَلَدُ فِي الْحَدِيقَةِ. ....

٢ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِاسْمِ مَوْصُولٍ مُنَاسِبٍ:

أ هَذِهِ هِيَ اللُّعْبَةُ .... اشْتَرَيْتُهَا أَمْسِ.   ب قَرَأْتُ الْقِصَّةَ .... أَلَّفَهَا أَخِي الصَّغِيرُ.

جـ شَاهَدْتُ الرَّسَّامَتَيْنِ .... فَازَتَا بِالْجَائِزَةِ.   د جَاءَ الأَطْفَالُ .... سَيُشَارِكُونَ بِالْحَفْلِ.

سادسًا: **الإِمْلَاءُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

١ ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ:

أ مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ (......)   ب ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (......)   جـ مَتَى يَبْدَأُ الدَّرْسُ (......)

٢ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

أ شَجَاعَةٌ: ....../....../....../...... .   ب زِيَارَةٌ: ....../....../....../...... .

٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

سابعًا: **الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:**

حسن خطك

كُلُّنَا نَعْمَلُ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ.

....

اختبـــار ٢



(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

أولًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

- أَعْلَنَتِ المُعَلمةُ عَن مُسَابقةِ «أجملُ فصلٍ». ( )

٢ أَكْمِلْ مَا يَلِي: • اختَارَ التَّلامِيذُ المشروعَ بعدَ ....

٣ مَا المَشروعُ الذِي اقْتَرحتْهُ مَريمُ؟

....

ثانيًا: التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ: اكْتُبْ قِصَّةً قَصِيرَةً عَنْ زِيارتِكَ لمُستَشْفى ٥٧٣٥٧ مَعَ زُملائِكَ فِي المدرسةِ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ القِصَّةِ القَصِيرَةِ.

....
....
....

ثالثًا: القراءةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«شَعَرَتْ لَيْلَى بِالنَّدَمِ، وَقَرَّرَتْ أَنْ تَكُونَ أَكْثَرَ حِرْصًا، فَجَهَّزَتْ طَعَامَ السُّلَحْفَاةِ، وَخَصَّصَتْ وَقْتًا لِلَّعِبِ مَعَهَا وَتَنْظِيفِ مَكَانِهَا، وَضَبَطَتِ الْمُنَبِّهَ؛ لِتَتَذَكَّرَ مَوَاعِيدَ طَعَامِهَا كُلَّ يَوْمٍ، كَمَا صَنَعَتْ لِلسُّلَحْفَاةِ عُلْبَةً مُزَيَّنَةً؛ لِتَنَامَ بِهَا».

١ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ:

أ مَعْنَى «حَدَّدَتْ»: .... ب مضادَّ «تَنْسَى»: .... جـ مفردَ «أَطْعمةٍ»: ....

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ شعرتْ «لَيْلَى» بالندمِ عِندَمَا نسيتْ موعدَ طعامِ السلحفاةِ. ( )

ب تركتْ «ليلَى» السلحفاةَ تنامُ فِي أيِّ مكانٍ. ( )

٣ لِمَاذَا ضَبَطَتْ «ليلَى» المُنَبِّهَ؟ ....

رابعًا: النشيدُ: اقرأِ البيتينِ التَّاليينِ، ثُمَّ أَجِبْ:

بِحَدِيقَــةِ مَدْرَسَــتِي شَــجَرٌ ... أَرْوِيــهِ إِذَا احْتَــاجَ الْمَــاءَ
أُعْطِــي مُحْتَاجًــا يَسْــأَلُنِي ... لَا أَبْخَــلُ دَوْمًــا بِعَطَــاءٍ

١ هاتِ مِنَ البيتينِ:

أ كَلِمَةً مَعْنَاهَا «أَسْقِيهِ»: .... ب كلمةً مفردُهَا «شَجَرَةٌ»: ....

(*) هذا الاختبار تمَّ وضعه من دروس المنهج.

٢ أَكْمِلْ:

• يحتاجُ الشجرُ إلَى ....

٣ استخرجْ مِنَ البيتينِ كلمتينِ لَهُمَا نهايتانِ متماثلتانِ. ....

خامسًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: اقْرأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ أكمِلْ بِما هُوَ مَطلوبٌ بينَ القَوسَينِ:

أ استَمَعتُ إلى .... مُمتِعَةٍ مِن جَدَّتي. (جَمعٌ مُناسِبٌ)

ب .... النَّحلَةُ الرَّحيقَ مِنَ الأزهارِ. (فِعلٌ مُضارِعٌ)

جـ وَضَعتُ أدَواتي .... الحَقيبَةِ. (حَرفُ جَرٍّ)

د قابَلتُ صَديقي .... أُحِبُّهُ. (اسمٌ مَوصولٌ)

٢ صَوِّبِ الخَطأَ فيما تَحتَهُ خَطٌّ:

أ الحَارِسُ مُنْتَبِهٌ. الجملةُ السابقةُ فعليةٌ. ....

ب يَخرُجُ العُمَّالُ مُبَكِّرينَ. الكَلِمَةُ المُلَوَّنَةُ في الجُملَةِ اسمٌ. ....

جـ كافَأَ المُعَلِّمُ التِّلميذَةَ الَّذي اجتَهَدَتْ. ....

د تَشتَدُّ الحَرارَةُ في الصَّيفِ. نَوعُ الجُملَةِ اسمِيَّةٌ. ....

سادسًا: الْإِمْلَاءُ:

١ أكمِلْ بِعَلامَةِ التَّرقيمِ المُناسِبَةِ:

أ القِراءَةُ مُمتِعَةٌ ( ) ب كَيفَ ذَهَبتَ إلى الرِّحلَةِ ( ) جـ ما أروَعَ القِصَّةَ ( )

٢ حَلِّلِ الكَلِماتِ التَّالِيَةَ إلى مَقاطِعَ صَوتِيَّةٍ:

أ الحَديقَةُ: ...... / ...... / ...... / ...... / .... ب السَّماءُ: ...... / ...... / ...... / ....

جـ مُعَلِّمٌ: ...... / ...... / ...... / ....

٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

سابعًا: الخَطُّ العَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

حسِّن خطَّك

بالعفوِ وحُسْنِ الخلقِ تسودُ المَحبَّةُ.

....



أولًا: الاِسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ (*)، ثُمَّ أَجِبْ: (لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

• الْكِتَابَةُ فَنٌّ عَظِيمٌ يُخَلِّدُ الْفِكْرَ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ. ( )

٢ أَكْمِلْ مَا يَلِي: • كَانَ الْعُلَمَاءُ وَالْفَنَّانُونَ يَكْتُبُونَ عَلَى ....

٣ مَاذَا رَأَى الأَطْفَالُ فِي مُتْحَفِ الْمَخْطُوطَاتِ؟ ....

ثانيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اكْتُبْ قصةً قصيرةً عَنْ بطلٍ رياضيٍّ فِي لعبةِ التنسِ تعرَّضَ لحادثِ سيارةٍ، ثُمَّ تغلَّبَ علَى آلامِهِ، وعادَ مرةً أُخرَى ليفوزَ بالبطولاتِ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ القصةِ القَصِيرَةِ.

....

....

....

ثالثًا: القراءة:

• **١- اقرأْ، ثمَّ أجِبْ:**

«قَالَتْ سَلْمَى: «تَعَلَّمْنَا مَعَ الْأُسْتَاذَةِ سَمَرَ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ بِالْأَغَانِي وَالْأَنْشِطَةِ الْمُمْتِعَةِ، وَأَصْبَحْنَا نَعْرِفُ أَنْفُسَنَا، وَنَتَحَدَّثُ بِثِقَةٍ عَنْ عَائِلَاتِنَا وَبَلَدِنَا». ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «أَنْتُمْ حَقًّا أَبْطَالُ الْمُسْتَقْبَلِ»».

١ هاتِ: أ معنَى «الممتعةُ»: .... ب مفردُ «أَنْفُس»: ....

٢ أكمل: - تَعَلَّمَ التَّلامِيذُ اللغةَ الإنْجِليزيةَ بـ .... و ....

٣ عمَّ يَتَحدثُ التَّلاميذُ بِثقةٍ؟ ....

• **٢- اقرأْ، ثمَّ أجِبْ:**

«يجبُ علَى المعلمينَ تشجيعُ التلاميذِ علَى الاجتهادِ والتحصيلِ، وأنْ يُنِيرُوا للتلاميذِ طريقَ العلمِ؛ فالمعلمُ هُوَ أساسُ تفوُّقِ التلاميذِ وسعيِهِمْ نَحْوَ مستقبلٍ أفضلَ، عنْ طريقِ التعليمِ والتوجيهِ السليمِ. ويجبُ علَى التلاميذِ تطبيقُ مَا يتعلمونَهُ فِي المدرسةِ فِي حياتِهِمُ اليوميةِ».

١ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ: أ مضادَّ «ماضٍ»: .... ب جَمْعَ «المعلمِ»: ....

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ مِنْ واجباتِ المعلمِ مساعدةُ التلاميذِ علَى التفوقِ. ( )

ب ليسَ هناكَ علاقةٌ بينَ مَا يدرسُهُ التلميذُ وحياتِهِ اليوميةِ. ( )

٣ مَا أساسُ تفوقِ التلاميذِ؟ ....

رابعًا: النشيدُ: اقرأ البيتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَتَطَـوَّعُ فِـي خِدْمَـةِ غَيْـرِي فَأَفُـوزُ وَلِلْخَيْـرِ جَـزَاءْ
أَسْـعَى وَأُجَمِّـلُ مُجْتَمَعِـي أَبْنِـي وَطَنِـي خَيْـرَ بِنَـاءْ

١ هاتِ مِنَ البيتَيْنِ: أ كَلِمَةً معْنَاهَا «ثَوَابٌ»: .... ب كلمةً مضادُّهَا «أَخْسَرُ»: ....

٢ استخرجْ مِنَ البيتينِ كلمتينِ لَهُمَا نهايتانِ متماثلتانِ. ....

٣ أَكْمِلْ: • يجبُ علَى الجميعِ المساهمةُ فِي بناءِ ....

خامسًا: الأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ حَدِّدْ نوعَ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فيما يَأتي:

أ يَعتَدِلُ الجَوُّ في الرَّبيعِ. (................)
ب استَعَدَّ اللَّاعِبونَ للمُبارَاةِ. (................)
جـ عُدنا مِنَ الرِّحلَةِ مَساءً. (................)
د نالَ طارِقٌ جائِزَةَ التَّفَوُّقِ. (................)

٢ اختَرْ نوعَ الجُملَةِ: (اسمِيَّةٌ – فِعلِيَّةٌ)

أ الشَّمسُ مُشرِقَةٌ. (................)
ب تَهتَمُّ الدَّولَةُ بالعُلَماءِ. (................)
جـ أُحِبُّ مُمارَسَةَ السِّباحَةِ. (................)
د العِلمُ طَريقُ التَّقَدُّمِ. (................)

سادسًا: الإِمْلَاءُ:

١ أكمِلْ بِعَلامَةِ التَّرقيمِ المُناسِبَةِ:

أ مَتى عادَ والِدُكَ مِنَ السَّفَرِ ( )
ب ما أجمَلَ التَّعاوُنَ بَينَ الأصدِقاءِ ( )

٢ اختَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ إملائيًّا:

أ صَمَّمَ المُهَندِسُ .... (البِناَ – البِناءَ)
ب تَنشُرُ أشِعَّةُ الشَّمسِ .... (الدِّفءَ – الدِّفأَ)
جـ جَلَسَ الأطفالُ في المَكتَبَةِ في .... (هُدوءٍ – هُدوئٍ)
د أعجَبَني شَكلُ النُّجومِ في .... (السَّماؤِ – السَّماءِ)

٣ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

سابعًا: الخَطُّ العَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

حسن خطك

الرجوعُ إلى الحقِّ خَيْرٌ منَ التَّمادي في الباطلِ.

....

ثالثًا: فقرات استماع اختبارت شهر مارس

١ «كَانَ حُسَامٌ يَمْشِي فِي طُرُقَاتِ الْمَدْرَسَةِ يَنْظُرُ يَمِينًا وَيَسَارًا، وَكَانَتْ تَظْهَرُ عَلَيْهِ عَلَامَاتُ الْحَيْرَةِ وَالْقَلَقِ. فَاقْتَرَبَ مِنْهُ زَمِيلُهُ كَرِيمٌ، وَسَأَلَهُ: هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى مُسَاعَدَةٍ يَا حُسَامُ؟ تَبْدُو عَلَيْكَ عَلَامَاتُ الْقَلَقِ وَالْحَيْرَةِ. قَالَ حُسَامٌ: نَعَمْ، أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ، لَكِنَّنِي نَسِيتُ هَلْ أَمْشِي مِنْ هُنَا أَمْ مِنْ هُنَا. قَالَ كَرِيمٌ: لَا تَقْلَقْ؛ سَأَذْهَبُ مَعَكَ وَأُذَكِّرُكَ بِمَكَانِ الْمَكْتَبَةِ، هَيَّا بِنَا. قَالَ حُسَامٌ: شُكْرًا لَكَ يَا كَرِيمُ، لَقَدْ سَاعَدْتَنِي مُسَاعَدَةً كَبِيرَةً. قَالَ كَرِيمٌ: الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ الَّذِي يُسَاعِدُ زُمَلَاءَهُ وَلَا يَتَخَلَّى عَنْهُمْ فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ».

٢ «بَيْنَمَا كَانَ مُخْتَارٌ يَلْعَبُ فِي الْفُسْحَةِ، وَقَفَ أَمَامَهُ ثَلَاثَةُ أَطْفَالٍ وَبَدَءُوا يَسْخَرُونَ مِنْ نَظَّارَتِهِ. اسْتَاءَ مُخْتَارٌ مِنْ كَلِمَاتِهِمْ وَابْتَعَدَ عَنْهُمْ، وَجَلَسَ وَحْدَهُ حَزِينًا. لَاحَظَتْ صَدِيقَتُهُ لَيْلَى مَا حَدَثَ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهُ وَقَالَتْ: نَظَّارَتُكَ جَمِيلَةٌ يَا مُخْتَارُ، وَلَا تَسْمَحْ لِكَلَامِهِمْ أَنْ يُضَايِقَكَ. وَذَهَبَتْ لَيْلَى إِلَى الْمُعَلِّمَةِ وَأَخْبَرَتْهَا بِمَا حَدَثَ».

٣ «في اليومِ الأولِ منَ العامِ الدراسيِّ، كان «يوسفُ» يحملُ حقيبتَهُ القديمَةَ، فسخرَ منهُ «محمودٌ» و«عادلٌ»، فحَزِنَ «يوسفُ». وعندما علمتِ المعلمةُ «سماحُ» بما حدث، نصحتهما باحترامِ الزملاءِ وعدمِ السخريةِ. وفي الفسحةِ اعتذرَ «محمودٌ» و«عادلٌ» لـ«يوسفَ»، ولعبوا جميعًا معًا بسعادةٍ».

ثالثًا: فقرات استماع اختبارات شهر إبريل

١ «أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ مُسَابَقَةٍ بِعُنْوَانِ: «أَفْضَلُ مَشْرُوعٍ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْمِيَاهِ». اقْتَرَحَتْ سَارَةُ أَنْ نَجْمَعَ مِيَاهَ الْأَمْطَارِ وَنَسْتَخْدِمَهَا فِي سَقْيِ نَبَاتَاتِ الْمَدْرَسَةِ. أَحْضَرَ مَازِنٌ إِنَاءً كَبِيرًا، وَجَمَعَتْ سَارَةُ بَعْضَ الْقَوَارِيرِ الْفَارِغَةِ. عَلَّمَتْنَا الْمُعَلِّمَةُ كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى الْمَاءِ، وَكَتَبَ كُلُّ تِلْمِيذٍ اسْمَهُ عَلَى قَارُورَتِهِ.

بَعْدَ أَيَّامٍ، أَصْبَحَتِ الزُّهُورُ نَضِرَةً وَجَمِيلَةً؛ فَفَرِحَ الْجَمِيعُ، وَقَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ: «أَنْتُمْ أَصْدِقَاءُ الْبِيئَةِ حَقًّا!»».

٢ «أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ مُسَابَقَةِ «أَفْضَلُ مَشْرُوعٍ لِتَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ»، فَاقْتَرَحَ كُلُّ تِلْمِيذٍ فِكْرَةَ مَشْرُوعٍ، وَبَعْدَ الْمُنَاقَشَةِ اخْتَارُوا الْمَشْرُوعَ الَّذِي اقْتَرَحَتْهُ مَرْيَمُ، وَهُوَ زِرَاعَةُ الْأَزْهَارِ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ».

٣ «رَأَيْنَا فِي مُتْحَفِ الْمَخْطُوطَاتِ كُنُوزَ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ الْقَدِيمَةَ، وشَاهَدْنَا بِإِجْلَالٍ كَيْفَ كَتَبَ الْعُلَمَاءُ وَالْفَنَّانُونَ عَلَى الْوَرَقِ وَالْجُلُودِ، مُحَافِظِينَ عَلَى مَعَارِفِ الْأَجْدَادِ، أَدْرَكْنَا أَنَّ هَذِهِ الْمَخْطُوطَاتِ تُعَلِّمُنَا أَنَّ الْكِتَابَةَ هِيَ فَنٌّ عَظِيمٌ يُخَلِّدُ الْفِكْرَ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ».

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر ابريل





مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ عَلَى دَرْسِ (مَعَ جَدِّي وَجَدَّتِي)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

نَقْضِي	نُمْضِي	نَتَنَاوَلُ طَعَامًا	نَأْكُل	نَسْتَمِع	نُنْصِت
حِكَايَة	رِوَايَة - قِصَّة	مَرَّ بِهَا	الْمُرَادُ: عَاشَهَا	مُمْتِعَة	جَذَّابَة
نَفْرَح	نَسْعَد - نُسَرُّ	أَتَكَلَّم	أَتَحَدَّث	احْتِرَامًا	تَوْقِيرًا
أَعْتَذِر	أَتَأَسَّف	أَخْطَأْتُ	ارْتَكَبْتُ خَطَأً	الْمَوَاقِف	الْأَحْدَاث
نَلْتَزِم	نَتَمَسَّكُ بِـ / نَتَعَهَّد	أَفْضَل	أَحْسَن	يَدُلُّ عَلَى	يُشِيرُ إِلَى
طَرَقَ	دَقَّ	أَنْشُر	أُذِيع	الصَّحِيح	الصَّائِب
أَتَحَقَّق	أَتَأَكَّد	آدَاب	أَخْلَاقِيَّات / سُلُوكِيَّات	—	—

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

نَذْهَب	نَعُود - نَرْجِع	أَجْمَل	أَقْبَح - أَسْوَأ	صَغِير	كَبِير
مُمْتِعَة	مُمِلَّة	نَفْرَح	نَحْزَن	احْتِرَامًا	تَحْقِيرًا - إِهَانَةً
أَخْطَأْتُ	أَصَبْتُ	ضَعْف	قُوَّة	نِظَام	فَوْضَى
هُدُوء	ضَوْضَاء / ضَجِيج	أَمَامَنَا	خَلْفَنَا	حُبّ	كُرْه
أَفْضَل	أَسْوَأ	أُحِبّ	أَكْرَه	الصِّدْق	الْكَذِب
الْخَيْر	الشَّرّ	بَعِيد	قَرِيب	أَتَحَدَّث	أَصْمُت
أَخِيرًا	أَوَّلًا	الصَّحِيح	الْخَطَأ	أَنْشُر	أُخْفِي / أَكْتُم

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

يَوْم	أَيَّام	أُسْبُوع	أَسَابِيع	بَيْت	بُيُوت
جَدّ	أَجْدَاد وَجُدُود	جَدَّة	جَدَّات	حِكَايَة	حِكَايَات
دَرْس	دُرُوس	لُعْبَة	لُعَب - لُعْبَات	أَب	آبَاء
أُمّ	أُمَّهَات	قُوَّة	قُوًى	شَخْصِيَّة	شَخْصِيَّات
الدَّوْر	الْأَدْوَار	نِظَام	أَنْظِمَة - نُظُم	الطَّعَام	الْأَطْعِمَة
أَخِي	إِخْوَتِي	الْبَاب	الْأَبْوَاب	مَسَافَة	مَسَافَات

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

الْأَوْقَات	الْوَقْت	الْمَوَاقِف	الْمَوْقِف	الْكِبَار	الْكَبِير	آدَاب	أَدَب
الْآخَرِينَ	الْآخَر	الْكَلَام	الْكَلِمَة	الْأَخْبَار	الْخَبَر	—	—



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (مَعَ جَدِّي وَجَدَّتِي)



السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ الْأَطْفَالُ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ مِنْ كُلِّ أُسْبُوعٍ؟ وَلِمَاذَا؟	إِلَى بَيْتِ الْجَدِّ وَالْجَدَّةِ لِيَقْضُوا مَعَهُمْ أَجْمَلَ الْأَوْقَاتِ.
٢ مَاذَا يَفْعَلُ الْأَطْفَالُ بَعْدَ تَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَدَاءِ؟	يَسْتَمِعُونَ إِلَى حِكَايَةٍ مِنْ حِكَايَاتِ الْجَدَّةِ، أَوْ يَتَعَلَّمُونَ دَرْسًا مِنَ الْمَوَاقِفِ الَّتِي مَرَّ بِهَا الْجَدُّ وَهُوَ صَغِيرٌ، أَوْ يَلْعَبُونَ لُعْبَةً مُمْتِعَةً يَفْرَحُونَ بِهَا أَوْ يَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا
٣ مَا اللُّعْبَةُ الَّتِي لَعِبَهَا الْأَطْفَالُ مَعَ الْجَدِّ وَالْجَدَّةِ؟	لُعْبَةُ (عَلَّمَنِي أَبِي.. عَلَّمَتْنِي أُمِّي).
٤ مَا الَّذِي تَعَلَّمَهُ الْجَدُّ مِنْ أُمِّهِ؟	تَعَلَّمَ أَنْ يَقُولَ: «حَضْرَتُكَ» بَدَلَ «أَنْتَ» عِنْدَمَا يَتَكَلَّمُ مَعَ الْكِبَارِ.
٥ لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقُولَ: «حَضْرَتُكَ» عِنْدَمَا نَتَكَلَّمُ مَعَ الْكِبَارِ؟	احْتِرَامًا لَهُمْ.
٦ مَا الَّذِي تَعَلَّمَتْهُ الْجَدَّةُ مِنْ أَبِيهَا؟	تَعَلَّمَتْ أَنْ تَعْتَذِرَ إِذَا أَخْطَأَتْ وَأَنَّ الِاعْتِذَارَ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ الشَّخْصِيَّةِ لَا ضَعْفِهَا.
٧ مَا الَّذِي تَعَلَّمَتْهُ الْأُمُّ مِنْ أَبِيهَا؟	تَعَلَّمَتِ الْأَكْلَ بِنِظَامٍ وَهُدُوءٍ، وَأَنْ تَأْكُلَ مِمَّا أَمَامَهَا، وَأَنْ تَلْتَزِمَ بِآدَابِ الطَّعَامِ.
٨ مَنِ الَّذِي تَعَلَّمَ مِنْهُ الْأَبُ؟ وَمَاذَا تَعَلَّمَ مِنْهُ؟	تَعَلَّمَ الْأَبُ مِنْ أُمِّهِ، وَتَعَلَّمَ مِنْهَا حُبَّ التَّفَوُّقِ وَالنَّجَاحِ، وَأَنْ يُرَكِّزَ عَلَى أَنْ يَكُونَ أَفْضَلَ وَيُحِبَّ الْخَيْرَ لِلْجَمِيعِ.
٩ مَاذَا قَالَ الْأَخُ عِنْدَمَا جَاءَ الدَّوْرُ عَلَيْهِ فِي اللُّعْبَةِ؟	قَالَ: عَلَّمَنِي أَبِي أَنْ أَقِفَ بَعِيدًا عَنِ الْبَابِ إِذَا طَرَقْتُهُ، وَأَتْرُكَ مَسَافَةً عِنْدَمَا أَتَحَدَّثُ إِلَى الْآخَرِينَ.
١٠ مَا الْآدَابُ الَّتِي تَعَلَّمَهَا الْأَخُ مِنَ الْأَبِ؟	تَعَلَّمَ مِنْهُ آدَابَ الِاسْتِئْذَانِ وَآدَابَ الْحَدِيثِ مَعَ الْآخَرِينَ.
١١ مَاذَا تَعَلَّمَ الِابْنُ مِنْ أُمِّهِ؟	تَعَلَّمَ مِنْ أُمِّهِ أَلَّا يَقُولَ إِلَّا الصِّدْقَ، وَأَلَّا يَنْشُرَ الْكَلَامَ غَيْرَ الصَّحِيحِ، وَأَنْ يَتَحَقَّقَ مِنَ الْأَخْبَارِ
١٢ مَا السُّؤَالُ الَّذِي وَرَدَ بِنِهَايَةِ الدَّرْسِ؟ أَجِبْ عَنْهُ.	السُّؤَالُ هُوَ: «وَأَنْتَ يَا صَدِيقِي، مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ وَالِدَيْكَ؟» الْجَوَابُ هُوَ: ....



اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوًى عَلَى دَرْسِ (مَعَ جَدِّي وَجَدَّتِي)

(التربية والتعليم)



نشاط ١ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجِبْ:

الْيَوْمَ لَعِبْنَا لُعْبَةَ (عَلَّمَنِي أَبِي.. عَلَّمَتْنِي أُمِّي).
بَدَأَ جَدِّي وَقَالَ: «عَلَّمَتْنِي أُمِّي أَنْ أَقُولَ: (حَضْرَتُكَ) بَدَلَ (أَنْتَ) عِنْدَمَا أَتَكَلَّمُ مَعَ الْكِبَارِ احْتِرَامًا لَهُمْ». ثُمَّ قَالَتْ جَدَّتِي: «عَلَّمَنِي أَبِي أَنْ أَعْتَذِرَ إِذَا أَخْطَأْتُ، وَأَنَّ الاعْتِذَارَ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ شَخْصِيَّتِي وَلَيْسَ ضَعْفَهَا».

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (أَعْتَذِر): .... ٢ مُضَادَّ (الْكِبَار): ....

ب مَا اللُّعْبَةُ الَّتِي لَعِبَهَا الْأَطْفَالُ مَعَ الْجَدِّ وَالْجَدَّةِ؟

....

ج مَا الَّذِي تَعَلَّمَهُ الْجَدُّ مِنْ أُمِّه؟

....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

أَنَا (سَامِي)، أُحِبُّ جَدِّي كَثِيرًا، فَجَدِّي هُوَ مَصْدَرُ الْخَيْرِ وَالْحِكْمَةِ فِي حَيَاتِنَا، وَكُلُّ مَوْقِفٍ يَحْكِيهِ لَنَا يَحْمِلُ دَرْسًا جَمِيلًا. تَعَلَّمْتُ مِنْ جَدِّي الصِّدْقَ، وَالصَّبْرَ، وَاحْتِرَامَ النَّاسِ، وَمُسَاعَدَةَ الْمُحْتَاجِينَ. جَدِّي لَا يُعَلِّمُنَا بِالْكَلَامِ فَقَطْ، بَلْ بِأَفْعَالِهِ الطَّيِّبَةِ أَيْضًا، لِذَلِكَ أُحِبُّ الاسْتِمَاعَ إِلَيْهِ وَأَتَعَلَّمُ مِنْهُ الْخَيْرَ دَائِمًا.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَادَّ (أَكْرَه): .... ٢ مُفْرَدَ (الْحِكَم): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ (سَامِي) يُحِبُّ جَدَّهُ كَثِيرًا. (   )

٢ جَدُّ (سَامِي) يُعَلِّمُهُ بِالْكَلَامِ فَقَطْ دُونَ أَفْعَالٍ. (   )

ج مَاذَا تَعَلَّمَ (سَامِي) مِنْ جَدِّهِ؟ ....

تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ

الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ مَعَ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ

نشاط ١ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ كَالْمِثَالِ:

الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ	نَوْعُهُ
١ قَرَأَتْ أُخْتِي الْقِصَّةَ.	قَرَأَتْ	فِعْلٌ مَاضٍ لِلْمُؤَنَّثِ
٢ يَكْتُبُ الْوَلَدُ الدَّرْسَ.	....	....
٣ تَأْكُلُ فَاطِمَةُ الْمَوْزَ.	....	....
٤ اسْتَمَعَ التِّلْمِيذُ إِلَى شَرْحِ الْمُعَلِّمِ.	....	....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ لِتُكْمِلَ الْجُمْلَةَ:

١ .... هِنْدُ الدَّرْسَ. (كَتَبَتْ – كَتَبَ)

٢ .... الْوَلَدُ عَلَى الْكُرْسِيِّ. (يَجْلِسُ – تَجْلِسُ)

٣ .... أُخْتِي النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ. (يُنْشِدُ – تُنْشِدُ)

نشاط ٣ حَوِّلْ فِعْلَ الْأَمْرِ مِنَ الْمُذَكَّرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ، كَالْمِثَالِ:

١ تَنَاوَلْ طَعَامَكَ يَا مَاجِدُ. ← • ....تَنَاوَلِي طَعَامَكِ يَا مَاجِدَةُ..........

٢ ارْفَعْ يَدَكَ قَبْلَ التَّحَدُّثِ يَا أَمِيرُ. ← • ....

٣ أَغْلِقِ الْبَابَ بِهُدُوءٍ يَا سَمِيرُ. ← • ....

نشاط ٤ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْفِعْلِ الصَّحِيحِ:

١ يَا يُوسُفُ، .... عَلَى السَّبُّورَةِ. (اكْتُبْ – اكْتُبِي)

٢ يَا لَيْلَى، .... إِلَى الدَّرْسِ. (اسْتَمِعْ – اسْتَمِعِي)

٣ يَا عُمَرُ، .... الْبَابَ. (افْتَح – افْتَحِي)

نشاط ٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأِ فِي الْجُمْلَةِ، وَاكْتُبْهُ صَحِيحًا، كَالْمِثَالِ:

١ تَنَاوَلِ الطَّعَامَ الْمُفِيدَ يَا هِنْدُ. ← • ....تَنَاوَلِي الطَّعَامَ الْمُفِيدَ يَا هِنْدُ..........

٢ اسْتَمِعْ إِلَى نَصَائِحِ وَالِدَيْكِ يَا لَيْلَى. ← • ....

٣ تَنَاوَلِي طَعَامَكَ الصِّحِّيَّ يَا مَحْمُودُ ← • ....

اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوًى الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ مَعَ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ

نشاط ١ أَكْمِلْ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(نَامَتْ – ذَاكَرَتْ – يَشْرَبُ – اسْتَمِعْ)

١ .... أَمِيرَةُ الدَّرْسَ.

٢ .... إِلَى الشَّرْحِ يَا أُسَامَةُ.

٣ .... نَاصِرٌ اللَّبَنَ.

٤ .... قِطَّةٌ تَحْتَ السَّرِيرِ.

نشاط ٢ حَوِّلِ الْأَفْعَالَ مِنَ الْمُذَكَّرِ إِلَى الْمُؤَنَّثِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ، كَالْمِثَالِ:

١ لَعِبَ سَمِيرٌ بِالْكُرَةِ. ← • لَعِبَتْ .... سَمِيرَةُ بِالْكُرَةِ.

٢ يَقْرَأُ الْوَلَدُ الْقِصَّةَ. ← • .... الْبِنْتُ الْقِصَّةَ.

٣ اجْلِسْ فِي مَكَانِكَ يَا آدَمُ. ← • .... فِي مَكَانِكِ يَا سَارَةُ.

٤ فَازَ مَاجِدٌ بِالْبُطُولَةِ. ← • .... مَاجِدَةُ بِالْبُطُولَةِ.

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ كَالْمِثَالِ:

١ اسْتَمَعَت التِّلْمِيذُ إِلَى الشَّرْحِ أَمْسِ. ← • .... اسْتَمَعَ ....

٢ كُلَّ صَبَاحٍ يُنَظِّفُ الْأُمُّ الْبَيْتَ. ← • ....

٣ رَسَمَتْ زَيْنَبُ اللَّوْحَةَ وَفَازَ بِالْجَائِزَةِ. ← • ....

٤ انْتَبِهْ إِلَى شَرْحِ الْمُعَلِّمِ يَا مَرْيَمُ. ← • ....

٥ تَقْرَأُ الْوَلَدُ قِصَّةً قَبْلَ النَّوْمِ كُلَّ يَوْمٍ. ← • ....

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا فِعْلًا مُنَاسِبًا:



١ ....



٢ ....



٣ ....

الْقَوَاعِدُ الإِمْلائِيَّةُ (مُرَاجَعَةٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ بَعْدَ الْمَدِّ)



تَذَكَّرْ:

- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ هِيَ الَّتِي تَأْتِي فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.
- إِذَا سَبَقَهَا حَرْفُ مَدٍّ (ا – و – ي) تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ عَلَى السَّطْرِ.
- مِثْلَ: سَمَاء – هُدُوء – بَطِيء

نشاط ١ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ بَعْدَ الْمَدِّ (ا، و، ي):

١ سَمَاء – كِتَاب – نَجْم
٢ يُضِيء – شَمْس – بَيْت
٣ قَمَر – وُضُوء – نُور
٤ سَيَّارَة – قَلَم – بَطِيء
٥ هُدُوء – جَبَل – شَجَر
٦ مَدْرَسَة – هَوَاء – طَالِب

نشاط ٢ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مَكَانَ النُّقَطِ، كَالْمِثَالِ:

(الدَّوَاءَ – أُسِيءُ – بِنَاءِ – هُدُوءٍ)

١ نَجَحَ الْمُهَنْدِسُونَ فِي ......بِنَاءِ...... الْمَدْرَسَةِ.
٢ يَتَنَاوَلُ الْمَرِيضُ .... حَسَبَ تَعْلِيمَاتِ الطَّبِيبِ.
٣ نَسْتَمِعُ إِلَى الدَّرْسِ فِي ....
٤ أُحَافِظُ عَلَى حُسْنِ الْخُلُقِ؛ فَلَا .... إِلَى أَحَدٍ.

نشاط ٣ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ قَرَأْتُ قِصَّةً جَمِيلَةً فِي .... (الْمَسَاأِ – الْمَسَاءِ – الْمَسَائِ)
٢ النَّجْمُ .... فِي اللَّيْلِ. (مُضِئٌ – مُضِيئٌ – مُضِيءٌ)
٣ لَا بُدَّ مِنَ الْمُذَاكَرَةِ فِي .... (هُدُوأٍ – هُدُوءٍ – هُدُوؤٍ)

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَطَأِ، ثُمَّ صَوِّبْهُ، كَالْمِثَالِ:

١ وَضَعَ أَبِي الْمِصْبَاحَ الْمُضِيأَ فِي غُرْفَتِي. ← ......الْمُضِيءَ......
٢ الْمَكْتَبُ مَمْلُؤٌ بِالْكُتُبِ وَالدَّفَاتِرِ. ← ....
٣ فَرِحْتُ بِمَجِيأِ أَبِي مِنَ السَّفَرِ. ← ....
٤ اعْتَذَرَ التِّلْمِيذُ عَنْ سُوأِ تَصَرُّفِهِ مَعَ زَمِيلِهِ. ← ....

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ مُرَاجَعَةٌ عَلَى كِتَابَةِ فِقْرَةٍ

تَذَكَّرْ عَنَاصِرُ كِتَابَةِ الْفِقْرَةِ:



نشاط ١ أَكْمِلِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ عَنِ الِاهْتِمَامِ بِالْحَيَوَانَاتِ:

الْحَيَوَانَاتُ مَخْلُوقَاتٌ جَمِيلَةٌ، تُسَاعِدُنَا كَثِيرًا؛ فَمِنْهَا الْجَمَلُ وَالْقِطَّةُ وَالْكَلْبُ. تَحْتَاجُ الْحَيَوَانَاتُ إِلَى ....

....

نشاط ٢ اكْتُبْ فِقْرَةً عَنِ التَّعَاوُنِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْفِقْرَةِ.

....

....

....

نشاط ٣ أُقَيِّمُ ذَاتِي: ضَعْ عَلَامَةَ (✓) عِنْدَ التَّقْيِيمِ الْمُنَاسِبِ لِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ كَتَبْتُ جُمْلَةً مُنَاسِبَةً لِلْمُقَدِّمَةِ وَالنِّهَايَةِ.	....	....	....
٢ كَتَبْتُ مَوْضُوعَ الْفِقْرَةِ بِدِقَّةٍ.	....	....	....
٣ كَتَبْتُ جُمَلًا صَحِيحَةً وَوَاضِحَةً.	....	....	....

تَقْييمٌ شَامِلٌ عَلَى دَرْسِ (مَعَ جَدِّي وَجَدَّتِي)

أَوَّلًا الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

رَكِبْتُ الْحَافِلَةَ مَعَ أُمِّي صَبَاحًا، وَكَانَتْ مُزْدَحِمَةً بِالرُّكَّابِ. وَبَعْدَ قَلِيلٍ صَعِدَ رَجُلٌ عَجُوزٌ، وَلَمْ يَجِدْ مَكَانًا لِلْجُلُوسِ، فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ وَقُمْتُ مِنْ مَكَانِي لِأُجْلِسَهُ. ابْتَسَمَ الْعَجُوزُ وَشَكَرَنِي بِلُطْفٍ، وَقَالَتْ أُمِّي وَهِيَ فَخُورَةٌ: «أَحْسَنْتَ يَا بُنَيَّ، هَكَذَا يَكُونُ احْتِرَامُ الْكِبَارِ». شَعَرْتُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ لِأَنَّنِي فَعَلْتُ شَيْئًا طَيِّبًا، ثُمَّ قَرَّرْتُ أَنْ أَنْشُرَ مَا حَدَثَ عَلَى لَوْحَةِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِأُشَجِّعَ زُمَلَائِي عَلَى احْتِرَامِ الْكِبَارِ وَمُسَاعَدَتِهِمْ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (أُذِيعُ): .... ٢ جَمْعَ (الْكَبِيرِ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كَانَتِ الْحَافِلَةُ مُزْدَحِمَةً بِالرُّكَّابِ. ( )

٢ تَصَرَّفَ الطِّفْلُ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ عِنْدَمَا رَأَى الرَّجُلَ الْعَجُوزَ. ( )

٣ شَعَرَ الطِّفْلُ بِالْحُزْنِ بَعْدَ أَنْ تَرَكَ مَقْعَدَهُ. ( )

ج اخْتَرْ عُنْوَانًا آخَرَ مُنَاسِبًا لِلْقِصَّةِ. ....

ثَانِيًا الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: اخْتَرِ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَأَكْمِلِ الْجُمْلَةَ:

١ .... أَحْمَدُ الْكُتُبَ عَلَى الرَّفِّ. (رَتَّبَتْ – رَتَّبَ)

٢ .... الْمُعَلِّمَةُ بِنَجَاحِ التَّلَامِيذِ. (يَفْرَحُ – تَفْرَحُ)

٣ .... الطَّبِيبُ عَلَى الْمَرْضَى. (يَكْشِفُ – تَكْشِفُ)

ثَالِثًا الْإِمْلَاءُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ، كَالْمِثَالِ:

١ أَحْتَاجُ إِلَى شُرْبِ ......الْمَاءِ...... ٢ نَظَرْتُ إِلَى ....

٣ الْقَمَرُ .... فِي اللَّيْلِ. ٤ نَامَ الْأَطْفَالُ فِي ....

ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

شَرْحُ نَشِيدِ (أَجْمَلُ الصِّفَاتِ)

يَحْكِي الطِّفْلُ عَنْ حَيَاتِهِ قَائِلًا:

- أُحِبُّ أَنْ أَعِيشَ مُهَذَّبًا لَطِيفًا أُقَابِلُ النَّاسَ بِوَجْهٍ مُبْتَسِمٍ.
- أُسَاعِدُ الصَّغِيرَ، وَأَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ.
- وَأُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي، فِي الْأُمُورِ السَّهْلَةِ، وَفِي الْمَوَاقِفِ الَّتِي فِيهَا تَعَبٌ وَمَشَقَّةٌ.
- أَعِيشُ حَيَاتِي وَأَنَا أَتَّصِفُ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ.
- فَأَنْفَعُ بِهَا النَّاسَ، وَأَعِيشُ حَيَاةً سَعِيدَةً.

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِنَشِيدِ (أَجْمَلُ الصِّفَاتِ)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مُهَذَّبًا	مُؤَدَّبًا	بَشُوش	مُبْتَسِم	أُسَاعِد	أُعِين
أَحْتَرِم	أُقَدِّر / أُوَقِّر	الْيُسْر	السُّهُولَة	الْعَنَاء	التَّعَب
أَجْمَل	أَحْسَن	أَبْقَى	أَظَلّ / أَدُوم	أَحْيَا	أَعِيش
سَعِيد	فَرِح - مَسْرُور	مُفِيدًا	نَافِعًا	—	—

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
أُحِبّ	أَكْرَه	أَعِيش	أَمُوت	بَشُوشًا	عَابِسًا
أُسَاعِد	أَخْذُل / أَتَخَلَّى عَنْ	الصَّغِير	الْكَبِير	أَحْتَرِم	أُهِينُ
الْيُسْر	الشِّدَّة - الصُّعُوبَة	الْعَنَاء	الرَّاحَة	أَجْمَل	أَقْبَح - أَسْوَأ
أَبْقَى	أَتَحَوَّل	مُفِيدًا	مُضِرًّا	أَحْيَا	أَمُوت
سَعِيد	حَزِين	مُهَذَّبًا	وَقِحًا	أَصْدِقَائِي	أَعْدَائِي

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
مُهَذَّب	مُهَذَّبُونَ	الصَّغِير	الصِّغَار	الْكَبِير	الْكِبَار
حَيَاة	حَيَوَات	—	—	—	—

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
أَصْدِقَائِي	صَدِيقِي	الصِّفَات	الصِّفَة	—	—

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى نَشِيدِ (أَجْمَلُ الصِّفَاتِ)

السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ كَيْفَ يُجِبُ الطِّفْلُ أَنْ يَعِيشَ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟	يُجِبُ أَنْ يَعِيشَ مُهَذَّبًا بَشُوشًا.
٢ مَاذَا يَفْعَلُ الطِّفْلُ مَعَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ؟	يُسَاعِدُ الصَّغِيرَ وَيَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ.
٣ مَتَى يُعِينُ الطِّفْلُ أَصْدِقَاءَهُ؟	وَقْتَ الرَّخَاءِ وَوَقْتَ الشِّدَّةِ.
٤ كَيْفَ يَعِيشُ الطِّفْلُ فِي حَيَاتِهِ؟	يَعِيشُ بِأَجْمَلِ الصِّفَاتِ.
٥ مَا أَثَرُ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ عَلَى حَيَاةِ الطِّفْلِ؟	يَبْقَى بِهَا مُفِيدًا، وَيَحْيَا بِهَا سَعِيدًا.
٦ مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يُجِبُ الطِّفْلُ أَنْ يَتَّصِفَ بِهَا وَذَكَرَهَا بِالنَّشِيدِ؟	أَنْ يَكُونَ مُهَذَّبًا، بَشُوشًا، يُسَاعِدُ الصَّغِيرَ، وَيَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ، وَيُسَاعِدُ أَصْدِقَاءَهُ فِي الْيُسْرِ وَالْعُسْرِ.
٧ «إِذَا سَاعَدْتَ مَنْ حَوْلَكَ وَأَفَدْتَهُمْ، تَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ». اذْكُرِ الْبَيْتَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّشِيدِ.	أَبْقَى بِهَا مُفِيدًا أَحْيَا بِهَا سَعِيدًا.



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَشِيدِ (أَجْمَلُ الصِّفَاتِ)

(التربية والتعليم)



نشاط١ أَكْمِلِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أُحِـــبُّ أَنْ .... مُـهَذَّبًـا بَشْـوشَا

أُسَاعِـــدُ .... أَحتَرِمُ..................

..................أَصْدِقَائِـــي فِي الْيُسْرِ وَ..................

أَعِيـــشُ فِـي حَيَاتِـــي بِأَجْمَـلِ الصِّفَــاتِ

أَبْقَـــى بِهَـــا مُفِيـــدَا أَحْيا بِهَا ....

نشاط٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ) مَعْنَى (الْيُسْر): .... (السُّهُولَة – الْفَرَح – الْحُبّ)

ب) مُضَادُّ (الْعَنَاء): .... (الرَّاحَة – الْهُدُوء – السَّعَادَة)

ج) مُفْرَدُ (أَصْدِقَاء): .... (صِدْق – صَادِق – صَدِيق)

نشاط٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

أ) مُقَابَلَةُ النَّاسِ بِوَجْهٍ بَشُوشٍ صِفَةٌ سَيِّئَةٌ. (   )

ب) مِنَ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ مُسَاعَدَةُ الصِّغَارِ بَعْدَ الِاسْتِئْذَانِ. (   )

ج) صِفَاتِي الْجَمِيلَةُ تَنْفَعُنِي وَتَنْفَعُ غَيْرِي. (   )

د) احْتِرَامُ الْكِبَارِ يَجْعَلُنِي ضَعِيفَ الشَّخْصِيَّةِ. (   )

نشاط٤ أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

أ) يَدْعُونَا الشَّاعِرُ إِلَى احْتِرَامِ .... وَمُسَاعَدَةِ ....

ب) عِنْدَمَا أَتَّصِفُ بِالصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ أَعِيشُ حَيَاةً ....

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِنَصِّ الِاسْتِمَاعِ (مَشْرُوعِي مَعَ أَصْدِقَائِي)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

أَعْلَنَتْ	أَذَاعَتْ - نَشَرَتْ	أَفْضَل	أَحْسَن	التَّالِي	الْقَادِم / الَّذِي بَعْدَهُ	قَصَّتْ	قَطَعَتْ
فِنَاء	سَاحَة	الْمُنَاقَشَة	الْحِوَار / التَّشَاوُر			غَرَسُوا الْبُذُورَ	زَرَعُوهَا / وَضَعُوهَا تَحْتَ التُّرَابِ
يُحَوِّلُونَ	يُغَيِّرُونَ	إِنَاء زَرْعٍ	وِعَاءٌ تُزْرَعُ فِيهِ النَّبَاتَاتُ الصَّغِيرَةُ	الطِّين	التُّرَابُ الْمُبَلَّل		
سَقَوْهَا	رَوَوْهَا	نَبَتَتْ	ظَهَرَتْ / خَرَجَتْ مِنَ الْأَرْضِ	شَعَرَ	أَحَسَّ	السَّعَادَة	الْفَرَح - السُّرُور
فَارِغَة	خَالِيَة	تَجْمِيل	تَزْيِين	اقْتَرَحَ	قَالَ فِكْرَةً أَوْ رَأْيًا	—	—

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

أَفْضَل	أَسْوَأ	التَّالِي	السَّابِق	أَعْلَنَتْ	أَخْفَتْ
فَارِغَة	مَمْلُوءَة	زِرَاعَة	حَصَاد	مَلَأَ	فَرَّغَ
تَجْمِيل	تَشْوِيه	قَصَّتْ	لَصَقَتْ	بَعْدَ	قَبْلَ

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

مَشْرُوع	مَشْرُوعَات	الْمُعَلِّمَة	الْمُعَلِّمَات	مُسَابَقَة	مُسَابَقَات
إِنَاء	آنِيَة - أَوَانٍ	تِلْمِيذ	تَلَامِيذ	فِكْرَة	فِكَر - فِكْرَات
الْمُنَاقَشَة	الْمُنَاقَشَات	فِنَاء	أَفْنِيَة	الْمَدْرَسَة	الْمَدَارِس
أَب	آبَاء	الْمَنْزِل	الْمَنَازِل	زُجَاجَة	زُجَاجَات

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

أَصْدِقَاء	صَدِيق	الْأَزْهَار	الزَّهْرَة	الْبُذُور	الْبَذْرَة
الزُّجَاجَات	الزُّجَاجَة	التَّلَامِيذ	التِّلْمِيذ	—	—



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ (مَشْرُوعِي مَعَ أَصْدِقَائِي)



السُّؤَالُ	الإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ عَمَّ أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ؟	أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ مُسَابَقَةِ أَفْضَلِ مَشْرُوعٍ لِتَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ.
٢ مَاذَا اقْتَرَحَ كُلُّ تِلْمِيذٍ؟	اقْتَرَحَ كُلُّ تِلْمِيذٍ فِكْرَةَ مَشْرُوعٍ.
٣ مَا الْمَشْرُوعُ الَّذِي اخْتَارَهُ التَّلَامِيذُ؟	هُوَ الْمَشْرُوعُ الَّذِي اقْتَرَحَتْهُ مَرْيَمُ، وَهُوَ زِرَاعَةُ الْأَزْهَارِ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.
٤ مَاذَا قَالَ كَرِيمٌ عَنْ مُشَارَكَتِهِ فِي الْمَشْرُوعِ؟	قَالَ كَرِيمٌ: سَأَسْتَأْذِنُ أَبِي وَأُحْضِرُ بَعْضًا مِنَ الْبُذُورِ الَّتِي عِنْدَنَا بِالْمَنْزِلِ.
٥ مَاذَا اقْتَرَحَتْ فَاطِمَةُ عَلَى زُمَلَائِهَا؟	أَنْ يُحْضِرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ زُجَاجَةَ مِيَاهٍ بِلَاسْتِيكِيَّةً فَارِغَةً.
٦ مَاذَا فَعَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ فِي الْيَوْمِ التَّالِي لِمُسَاعَدَةِ التَّلَامِيذِ فِي الْمَشْرُوعِ؟	قَصَّتِ الْمُعَلِّمَةُ الزُّجَاجَاتِ وَشَرَحَتْ لِلتَّلَامِيذِ كَيْفَ يُحَوِّلُونَ الزُّجَاجَةَ إِلَى إِنَاءِ زِرَاعَةٍ.
٧ مَاذَا أَحْضَرَتْ هَنَاءُ؟ وَمِنْ أَيْنَ؟	أَحْضَرَتْ هَنَاءُ الطِّينَ، مِنَ الْعَمِّ كَمَالٍ الْمَسْئُولِ عَنْ حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ.
٨ كَيْفَ زَرَعَ التَّلَامِيذُ الْبُذُورَ؟	مَلَأَ التَّلَامِيذُ الزُّجَاجَاتِ بِالطِّينِ وَغَرَسُوا الْبُذُورَ فِيهَا وَسَقَوْهَا مَاءً.
٩ كَيْفَ سَيَعْرِفُ كُلُّ تِلْمِيذٍ زَرْعَتَهُ الَّتِي زَرَعَهَا؟	كَتَبَ كُلُّ تِلْمِيذٍ اسْمَهُ عَلَى زُجَاجَتِهِ.
١٠ مَا الَّذِي حَدَثَ بَعْدَ فَتْرَةٍ مِنْ زِرَاعَةِ الْبُذُورِ؟	نَبَتَتْ أَزْهَارٌ مُلَوَّنَةٌ جَمِيلَةٌ، وَأَصْبَحَتِ الْمَدْرَسَةُ أَجْمَلَ، وَشَعَرَ الْجَمِيعُ بِالسَّعَادَةِ.
١١ مَا أَثَرُ نَجَاحِ الْمَشْرُوعِ عَلَى الْمَدْرَسَةِ وَالتَّلَامِيذِ؟	أَصْبَحَتِ الْمَدْرَسَةُ أَجْمَلَ، وَشَعَرَ الْجَمِيعُ بِالسَّعَادَةِ.

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ (مَشْرُوعِي مَعَ أَصْدِقَائِي)

(نُصُوصُ الاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الْكِتَابِ) 

نشاط ١ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَا فَعَلَهُ خِضْرٌ فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِ ....

(يُحَافِظُ عَلَى الْبِيئَةِ - يَضُرُّ الْبِيئَةَ - يُزْعِجُ الْأُسْرَةَ)

٢ لَاحَظَ خِضْرٌ أَنَّ الشَّجَرَةَ بَدَأَتْ تُخْرِجُ .... (صَمْغًا - عَسَلًا - زَهْرَةً جَمِيلَةً)

٣ طَلَبَ خِضْرٌ مِنْ .... أَنْ يَأْتُوا لِيُشَاهِدُوا مَشْرُوعَهُ الْجَمِيلَ. (أَبِيهِ - أَصْدِقَائِهِ - أُمِّهِ)

ب مَاذَا اشْتَرَى الطِّفْلُ خِضْرٌ؟ ....

نشاط ٢ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ النَّظَافَةُ تَجْعَلُ الْمَكَانَ .... (مُتَّسِخًا - نَظِيفًا - مُظْلِمًا)

٢ الْمَكَانُ النَّظِيفُ يَجْعَلُنَا نَشْعُرُ بِـ: .... (الْحُزْنِ - السَّعَادَةِ - الْخَوْفِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ النَّظَافَةُ مِنَ الصِّفَاتِ السَّيِّئَةِ. (   )

٢ الاهْتِمَامُ بِالنَّظَافَةِ يَدُلُّ عَلَى أَخْلَاقِنَا الْحَسَنَةِ. (   )

نشاط ٣ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَهْتَمُّ .... بِزِرَاعَةِ الْقُطْنِ. (الْمُهَنْدِسُ - الطَّبِيبُ - الْفَلَّاحُ)

٢ نَحْصُلُ عَلَى .... مِنَ الْقُطْنِ. (الْمَلَابِسِ - الْفَاكِهَةِ - الْخُبْزِ)

ب مَاذَا نَسْتَخْرِجُ مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ؟ ....

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِدَرْسِ (أَنَا مَسْئُولَةٌ)

(الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا)						
مَسْئُولَة	مُلْتَزِمَة	تَعْتَنِي	تَهْتَمّ - تَرْعَى	أَثْنَاءَ	خِلَالَ	فَرِحت	سَعِدت
تَشْعُر	تُحِسّ	الْقَلَق	الِاضْطِرَاب	رِعَايَة	اهْتِمَام بِـ	زَاوِيَة	رُكْن
الْغُرْفَة	الْحُجْرَة	قَرَّرَتْ	عَزَمَتْ	النَّدَم	التَّأَسُّف عَلَى مَا فَاتَ	جَهَّزَتْ	أَعَدَّتْ
خَصَّصَتْ	حَدَّدَتْ	مُزَيَّنَة	مُزَخْرَفَة	عَادَتْ	رَجَعَتْ	أَدْرَكَتْ	عَلِمَتْ/ تَيَقَّنَتْ
حِرْصًا	حَذَرًا، اهْتِمَامًا	فَخْر	اعْتِزَاز	الِاهْتِمَام	الِاعْتِنَاء	—	—

(الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا)						
سَافَرَتْ	عَادَتْ	مُزَيَّنَة	قَبِيحَة / مُشَوَّهَة	نَامَتْ	اسْتَيْقَظَتْ	عَرَفت	جَهِلت
فَرِحَتْ	حَزِنَتْ	قَلِيلًا	كَثِيرًا	شَكَرَتْ	جَحَدَتْ	جَمِيلَة	قَبِيحَة
الْأَوَّل	الْأَخِير	تَتَذَكَّر	تَنْسَى	صَغِيرَة	كَبِيرَة	قَبْلَ	بَعْدَ
تَنْظِيف	تَوْسِيخ	تَعْتَنِي	تُهْمِل	رِعَايَة	إِهْمَال	أَكْثَر	أَقَلّ
الْحُبّ	الْكُرْه	الْقَلَق	الِاطْمِئْنَان	حَزِينَة	فَرِحَة - سَعِيدَة	الِاهْتِمَام	الْإِهْمَال

(الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا)						
جَارَة	جَارَات	أُسْرَة	أُسَر - أُسْرَات	مَدِينَة	مُدُن	سُلَحْفَاة	سَلَاحِف
حَيَوَان	حَيَوَانَات	الْيَوْم	الْأَيَّام	الْأَوَّل	الْأَوَائِل	زَاوِيَة	زَوَايَا
الْغُرْفَة	الْغُرَف - الْغُرُفَات	طَعَام	أَطْعِمَة	وَقْت	أَوْقَات	مَكَان	أَمَاكِن - أَمْكِنَة
الْمُنَبِّه	الْمُنَبِّهَات	عُلْبَة	عُلَب	فَتَاة	فَتَيَات	—	—

(الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا)				
مَوَاعِيد	مِيعَاد	أَثْنَاء	ثِنْيٌ	—	—



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (أَنَا مَسْئُولَةٌ)



السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ إِلَى أَيْنَ سَافَرَتْ جَارَةُ لَيْلَى؟ وَمَعَ مَنْ؟	سَافَرَتْ جَارَةُ لَيْلَى إِلَى مَدِينَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ، مَعَ أُسْرَتِهَا
٢ مَاذَا طَلَبَتِ الْجَارَةُ مِنْ لَيْلَى؟	طَلَبَتْ مِنْ لَيْلَى أَنْ تَعْتَنِيَ بِسُلَحْفَاةٍ صَغِيرَةٍ جَمِيلَةٍ أَثْنَاءَ سَفَرِهَا.
٣ بِمَاذَا فَرِحَتْ لَيْلَى؟	فَرِحَتْ لَيْلَى بِالسُّلَحْفَاةِ الصَّغِيرَةِ.
٤ مَا رَدُّ فِعْلِ لَيْلَى بَعْدَمَا طَلَبَتْ مِنْهَا جَارَتُهَا أَنْ تَعْتَنِيَ بِالسُّلَحْفَاةِ؟	فَرِحَتْ أَوَّلًا ثُمَّ فَكَّرَتْ قَلِيلًا وَبَدَأَتْ تَشْعُرُ بِالْقَلَقِ.
٥ مَا سَبَبُ قَلَقِ لَيْلَى؟	أَنَّهَا لَمْ يَسْبِقْ لَهَا رِعَايَةُ حَيَوَانٍ مِنْ قَبْلُ.
٦ مَاذَا حَدَثَ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ لِرِعَايَةِ لَيْلَى لِلسُّلَحْفَاةِ؟	نَسِيَتْ لَيْلَى أَنْ تُطْعِمَ السُّلَحْفَاةَ.
٧ لِمَاذَا حَزِنَتِ السُّلَحْفَاةُ؟ وَمَاذَا فَعَلَتْ؟	لِأَنَّ لَيْلَى نَسِيَتْ أَنْ تُطْعِمَهَا؛ فَنَامَتْ حَزِينَةً فِي زَاوِيَةِ الْغُرْفَةِ.
٨ بِمَاذَا شَعَرَتْ لَيْلَى بَعْدَ نِسْيَانِهَا إِطْعَامَ السُّلَحْفَاةِ؟ وَمَاذَا قَرَّرَتْ؟	شَعَرَتْ بِالنَّدَمِ وَقَرَّرَتْ أَنْ تَكُونَ أَكْثَرَ حِرْصًا.
٩ كَيْفَ اعْتَنَتْ لَيْلَى بِالسُّلَحْفَاةِ	جَهَّزَتْ طَعَامَ السُّلَحْفَاةِ وَخَصَّصَتْ وَقْتًا لِلَّعِبِ مَعَهَا وَتَنْظِيفِ مَكَانِهَا، وَضَبَطَتِ الْمُنَبِّهَ لِتَتَذَكَّرَ مَوَاعِيدَ طَعَامِهَا كُلَّ يَوْمٍ، كَمَا صَنَعَتْ لِلسُّلَحْفَاةِ عُلْبَةً مُزَيَّنَةً لِتَنَامَ بِهَا.
١٠ كَيْفَ وَجَدَتْ جَارَةُ لَيْلَى السُّلَحْفَاةَ عِنْدَمَا عَادَتْ مِنْ سَفَرِهَا؟ وَمَاذَا قَالَتْ لِلَيْلَى؟	وَجَدَتْهَا سَعِيدَةً، وَشَكَرَتْ لَيْلَى وَقَالَتْ: عَرَفْتُ أَنَّكِ فَتَاةٌ مَسْئُولَةٌ!
١١ مَا سِرُّ ابْتِسَامَةِ لَيْلَى؟	ابْتَسَمَتْ لَيْلَى بِفَخْرٍ؛ لِأَنَّهَا قَامَتْ بِالْمَسْئُولِيَّةِ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهٍ.
١٢ مَاذَا تَعْنِي الْمَسْئُولِيَّةُ، كَمَا فَهِمْتَ مِنْ قِصَّةِ لَيْلَى؟	الْمَسْئُولِيَّةُ تَعْنِي الِاهْتِمَامَ وَالْحُبَّ مَعًا.



اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوًى عَلَى دَرْسِ (أَنَا مَسْئُولَةٌ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

سَافَرَتْ جَارَةُ لَيْلَى مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى مَدِينَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ، وَطَلَبَتْ مِنْ لَيْلَى أَنْ تَعْتَنِيَ بِسُلَحْفَاةٍ صَغِيرَةٍ جَمِيلَةٍ فِي أَثْنَاءِ سَفَرِهَا.

فَرِحَتْ لَيْلَى بِالسُّلَحْفَاةِ الصَّغِيرَةِ، لَكِنَّهَا فَكَّرَتْ قَلِيلًا، وَبَدَأَتْ تَشْعُرُ بِالْقَلَقِ؛ فَهِيَ لَمْ يَسْبِقْ لَهَا رِعَايَةُ حَيَوَانٍ مِنْ قَبْلُ.

فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، نَسِيَتْ أَنْ تُطْعِمَ السُّلَحْفَاةَ؛ فَنَامَتِ السُّلَحْفَاةُ حَزِينَةً فِي زَاوِيَةِ الْغُرْفَةِ.

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (زَاوِيَة): .... ٢ مُضَادَّ (رِعَايَة): ....

ب مَاذَا طَلَبَتِ الْجَارَةُ مِنْ لَيْلَى؟ ....

ج أَكْمِلْ: فَرِحَتْ لَيْلَى بِـ ....

د لِمَاذَا حَزِنَتِ السُّلَحْفَاةُ؟ وَمَاذَا فَعَلَتْ؟ ....

نشاط ٢ قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

بَعْدَ أَنْ شَارَكَ التَّلَامِيذُ فِي تَنْظِيفِ الْفَصْلِ، تَحَدَّثَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْمَسْئُولِيَّةِ. قَالَتْ لَهُمْ: إِنَّ الْفَصْلَ بَيْتُكُمُ الثَّانِي، وَيَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهِ نَظِيفًا وَمُرَتَّبًا.

وَعَدَ التَّلَامِيذُ الْمُعَلِّمَةَ أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى نَظَافَةِ الْفَصْلِ، وَأَلَّا يُلْقُوا الْقُمَامَةَ فِي الْأَرْضِ. وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَصْبَحَ الْفَصْلُ نَظِيفًا، وَتَعَلَّمَ التَّلَامِيذُ أَنَّ الْمَسْئُولِيَّةَ تَجْعَلُ الْمَكَانَ أَجْمَلَ وَأَفْضَلَ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ شَارَكَ التَّلَامِيذُ فِي .... (تَنْظِيفِ الْفَصْلِ – اللَّعِبِ – الْأَكْلِ)

٢ تَحَدَّثَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ .... (الْقِرَاءَةِ – الْمَسْئُولِيَّةِ – اللَّعِبِ)

ب بِمَ وَعَدَ التَّلَامِيذُ الْمُعَلِّمَةَ؟ ....

....



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ (الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ)

نشاط ١ حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ (اسْمِيَّة - فِعْلِيَّة) كَالْمِثَالِ:

نَوْعُ الْجُمْلَةِ	اسْمِيَّةٌ	فِعْلِيَّةٌ
١ الْمَدْرَسَةُ نَظِيفَةٌ.	✓	....
٢ يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْأَشْجَارَ.	....	....
٣ الْكِتَابُ عَلَى الطَّاوِلَةِ.	....	....
٤ يَلْعَبُ الْأَطْفَالُ فِي السَّاحَةِ.	....	....

نشاط ٢ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ؛ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً صَحِيحَةً، وَحَدِّدْ نَوْعَهَا:

فِي - التِّلْمِيذُ - يَجْلِسُ - الْفَصْلِ

- الْجُمْلَـــــةُ: ....
- نَوْعُ الْجُمْلَةِ: ....

نشاط ٣ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ أَوِ الْعَكْسُ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ كَالْمِ

١ أَحْمَـــدُ فَتَـــحَ الْبَـــابَ. .... فَتَحَ أَحْمَدُ الْبَابَ

٢ الزُّجَاجَـــةُ امْتَـــلَأَتْ. ....

٣ .... أَمْطَرَتِ السَّمَاءُ

٤ الْمُمَرِّضَةُ تَهْتَمُّ بِالْمَرْضَى. ....

نشاط ٤ انْظُرْ إِلَى كُلِّ صُورَةٍ، وَاكْتُبْ جُمْلَةً اسْمِيَّةً وَأُخْرَى فِعْلِيَّةً:



- الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ : ....
- الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ : ....



- الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ : ....
- الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ : ....

قَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ — الْمَقَاطِعُ الصَّوْتِيَّةُ

نشاط اقْرَأْ، وَلَاحِظْ تَحْلِيلَ الْمَقَاطِعِ:






كَتَبَ: كَـ / تَـ / ـبَ   اقْرَأْ: اقْـ / ـرَأْ   مَائِدَةٌ: مَا / ئِـ / ـدَ / ةٌ   نَبَاتٌ: نَـ / ـبَا / تٌ

الْمَقَاطِعُ الصَّوْتِيَّةُ:

حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، مِثْلَ: (كَـ - ـتَـ - ـبَ) أَوْ = حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ + حَرْفٌ سَاكِنٌ، مِثْلَ: (أَقْـ)

أَوْ = حَرْفٌ + الْمَدُّ، مِثْلَ: (مَا)   أَوْ = حَرْفٌ + تَنْوِينٌ مِثْلَ: (تًا تٌ تٍ)

الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ: عِنْدَ تَحْلِيلِهِ يُفَكُّ إِلَى حَرْفَيْنِ، الْأَوَّلُ سَاكِنٌ، وَالثَّانِي مُتَحَرِّكٌ؛ السَّاكِنُ مَعَ مَا قَبْلَهُ، وَالْمُتَحَرِّكُ حَسَبَ حَالَتِهِ. مِثْلَ: (أُمْـ - ـمِي).

نشاط ١ ادْمُجِ الْمَقَاطِعَ الصَّوْتِيَّةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِشَكْلٍ صَحِيحٍ كَالْمِثَالِ:

مَدْ / رَ / سَـ / ـةٌ	حَـ / ـدِيـ / ـقَـ / ـةٌ	كِـ / ـتَا / بٌ	طِفْـ / ـلٌ
مَدْرَسَةٌ	....	....	....

نشاط ٢ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ كَالْمِثَالِ:

وَرْدَةٌ: وَرْ | دَ | ةٌ

حَقِيبَةٌ: ☐ ☐ ☐ ☐

جَمِيلَةٌ: ☐ ☐ ☐ ☐

يَتَسَابَقُونَ: ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

نشاط ٣ اكْتُبْ كَلِمَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ، ثُمَّ حَلِّلْهُمَا إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

١ الْكَلِمَةُ: .... • التَّحْلِيلُ: ....

٢ الْكَلِمَةُ: .... • التَّحْلِيلُ: ....

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ (مُرَاجَعَةٌ عَلَى كِتَابَةِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ)

تَذَكَّر عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ:

الْعُنْوَانُ - الْبِدَايَةُ - الْأَحْدَاثُ - النِّهَايَةُ

الشَّخْصِيَّاتُ - الزَّمَانُ - الْمَكَانُ

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ بِدَايَةً لِقِصَّةٍ:

١ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ ذَهَبْنَا إِلَى الْمَكْتَبَةِ . ( )

٢ أَكَلْتُ التُّفَّاحَةَ؛ فَهِيَ لَذِيذَةٌ . ( )

٣ فَوَجَدْتُ السَّمَاءَ صَافِيَةً وَالشَّمْسَ مُشْرِقَةً . ( )

نشاط ٢ اسْتَخْدِمِ الْمُخَطَّطَ التَّالِيَ، وَأَكْمِلِ الْقِصَّةَ:

عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ	تَحْلِيلُ عَنَاصِرِ الْقِصَّةِ
١ الْعُنْوَانُ:	....
٢ الْبِدَايَةُ:	خَرَجْتُ مَعَ صَدِيقِي إِلَى الْحَدِيقَةِ صَبَاحًا
٣ الْأَحْدَاثُ:	....
٤ النِّهَايَةُ:	.... وَرَجَعْتُ وَأَنَا سَعِيدٌ.

أُقَيِّمُ ذَاتِي

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
الْتَزَمْتُ بِجَمِيعِ عَنَاصِرِ الْقِصَّةِ.	....	....	....
رَتَّبْتُ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ تَرْتِيبًا صَحِيحًا.	....	....	....
اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ لِلرَّبْطِ.	....	....	....

تقييمٌ شامِلٌ عَلَى دَرْسِ (أَنَا مَسْئُولَةٌ)

أوَّلًا القِرَاءَةُ المُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

اتَّفَقَ الْأَطْفَالُ فِي الْمَدْرَسَةِ أَنْ يُخَصِّصُوا يَوْمًا لِلاهْتِمَامِ بِحَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ. حَضَرَ التَّلَامِيذُ بِكُلِّ حَمَاسٍ؛ بَعْضُهُمْ يَحْمِلُ الْمِكْنَسَةَ، وَبَعْضُهُمْ يَسْتَخْدِمُ الْمِجْرَفَةَ، وَبَعْضُهُمْ يَزْرَعُ الزُّهُورَ. نَظَرَ الْمُدِيرُ إِلَيْهِمْ مُبْتَسِمًا، وَقَالَ : «أَشْكُرُكُمْ يَا أَبْنَائِي، الْحَدِيقَةُ زَادَتْ جَمَالًا بِجُهُودِكُمْ». شَعَرَ التَّلَامِيذُ بِالسَّعَادَةِ؛ لِأَنَّهُمْ فَعَلُوا شَيْئًا مُفِيدًا.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (يُحَدِّدُوا): .... ٢ مُضَادَّ (الْإِهْمَال): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أَحْضَرَ التَّلَامِيذُ أَدَوَاتٍ مُخْتَلِفَةً لِلتَّنْظِيفِ. ( )

٢ شَعَرَ التَّلَامِيذُ بِالسَّعَادَةِ بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنَ الْعَمَلِ. ( )

ج أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا التَّلَامِيذُ فِي تَنْظِيفِ الْحَدِيقَةِ ؟ ....

٢ لِمَاذَا شَكَرَ الْمُدِيرُ التَّلَامِيذَ؟ ....

ثَانِيًا الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: حَوِّلِ الْجُمَلَ الِاسْمِيَّةَ لِجُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ، وَالْعَكْسُ:

١ الْمُتَسَابِقُ يَجْرِي بِسُرْعَةٍ. • ....

٢ .... • يَلْعَبُ الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ.

٣ الْجُنُودُ تَحْمِي الْوَطَنَ. • ....

٤ .... • يَكْتُبُ التِّلْمِيذُ دُرُوسَهُ.

ثَالِثًا الْإِمْلَاءُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (. – ؟ – !) فِي نِهَايَةِ الْجُمَلِ:

١ مَتَى يَبْدَأُ دَرْسُ الْعُلُومِ☐ ٢ مَا أَجْمَلَ حَدِيقَةَ الْمَدْرَسَةِ☐

٣ عَادَ الْأَطْفَالُ إِلَى مَنَازِلِهِمْ☐

ب حَلِّلِ الْكَلِمَةَ لِمَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: حَيَوَانَاتٌ: ☐☐☐☐☐

ج اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ: ....

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ لِدَرْسِ (شُكْرًا مُعَلِّمِي.. شُكْرًا مُعَلِّمَتِي)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الْمُعْتَادَة	الْمَأْلُوفَة / تَحْدُثُ دَائِمًا	مُمَيَّزًا	فَرِيدًا / مُخْتَلِفًا	حَمَاس	شِدَّة وَقُوَّة	نَشَاط	حَيَوِيَّة وَخِفَّة	هَيَّا	تَعَالَوْا
اللَّافِتَات	اللَّوْحَات	أُسَاعِد	أُعِين	مَهَارَة	بَرَاعَة	الْمُمْتِعَة	الْمُسَلِّيَة	نَتَحَدَّث	نَتَكَلَّم
ثِقَة	تَأَكُّد	حَقًّا	صِدْقًا	صَمَّمْنَا	الْمُرَادُ: أَنْشَأْنَا	شُكْر	ثَنَاء	—	—

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

مُمَيَّزًا	عَادِيًّا	آخِر	أَوَّل	أَبْطَال	جُبَنَاء	الْجَمِيل	الْقَبِيح
حَمَاس	فُتُور	نَرْفَع	نَخْفِض	الْمُعْتَادَة	الْغَرِيبَة	نَشَاط	كَسَل
سَعَادَة	حُزْن	صَحِيحَة	خَاطِئَة	أُسَاعِد	أَتَخَاذَل - أَتَخَلَّى	الْمُمْتِعَة	الْمُمِلَّة
نَتَحَدَّث	نَصْمُت	ثِقَة	تَرَدُّد - شَكّ	شُكْر	جُحُود - نُكْرَان	ابْتَسَمَتْ	عَبَسَتْ

(الْكَلِمَةُ ◄ جَمْعُهَا)

الْيَوْم	الْأَيَّام	الْعَام	الْأَعْوَام	الصَّفّ	الصُّفُوف	مَهَارَة	مَهَارَات
الِاسْم	الْأَسْمَاء	تَحِيَّة	تَحِيَّات	الْفَاكِهَة	الْفَوَاكِه	الْحِصَّة	الْحِصَص
فَضْل	أَفْضَال - فُضُول	دَرْس	دُرُوس	بَلَد	بِلَاد - بُلْدَان		
السُّوق	الْأَسْوَاق	اللُّغَة	اللُّغَات	الْفَصْل	الْفُصُول	—	—
خَطّ	خُطُوط	مُعَلِّمَة	مُعَلِّمَات	الْعَام	الْأَعْوَام		

(الْكَلِمَةُ ◄ مُفْرَدُهَا)

أَبْطَال	بَطَل	أَشْهُر	شَهْر	أَشْيَاء	شَيْء	الشَّوَارِع	الشَّارِع
الْقِصَص	الْقِصَّة	أَنْفُس	نَفْس	اللَّافِتَات	اللَّافِتَة	الْخَضْرَاوَات	الْخَضْرَاء
جُمَلًا	جُمْلَة	الْأَعْدَاد	الْعَدَد	أَسْعَار	سِعْر	بِطَاقَات	بِطَاقَة
الْأَغَانِي	الْأُغْنِيَة	الْأَنْشِطَة	النَّشَاط	عَائِلَات	عَائِلَة	—	—

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ عَلَى دَرْسِ (شُكْرًا مُعَلِّمِي.. شُكْرًا مُعَلِّمَتِي)

السُّؤَالُ	الْإِجَابَةُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ كَيْفَ كَانَ آخِرُ يَوْمٍ فِي الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ؟	كَانَ يَوْمًا مُمَيَّزًا.
٢ كَيْفَ دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ خَدِيجَةُ عَلَى التَّلَامِيذِ؟ وَمَاذَا قَالَتْ؟	دَخَلَتِ الْمُعَلِّمَةُ خَدِيجَةُ الْفَصْلَ بِابْتِسَامَتِهَا الْمُعْتَادَةِ، وَهِيَ تُنَادِي التَّلَامِيذَ بِالِاسْمِ الَّذِي يُحِبُّونَهُ دَائِمًا، ثُمَّ تَقُولُ: «صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَبْطَالُ».
٣ كَيْفَ رَدَّ التَّلَامِيذُ تَحِيَّةَ مُعَلِّمَتِهِمْ؟	رَدُّوا تَحِيَّةَ مُعَلِّمَتِهِمْ بِحَمَاسٍ.
٤ مَاذَا سَيَحْدُثُ لِلتَّلَامِيذِ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ كَمَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ؟	أَنَّهُمْ سَيُصْبِحُونَ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ وَسَيَتَعَلَّمُونَ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.
٥ مَا السُّؤَالُ الَّذِي وَجَّهَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ؟	السُّؤَالُ هُوَ: «مَاذَا تَعَلَّمْتُمْ مِنْ مُعَلِّمِيكُمْ وَمُعَلِّمَاتِكُمْ هَذَا الْعَامَ؟».
٦ بِمَاذَا أَجَابَتْ مَرْيَمُ عَلَى سُؤَالِ الْمُعَلِّمَةِ؟	أَجَابَتْ مَرْيَمُ وَقَالَتْ: «بِفَضْلِكِ يَا مُعَلِّمَتِي، أَصْبَحْنَا نَقْرَأُ الْقِصَصَ بِأَنْفُسِنَا، وَنَقْرَأُ اللَّافِتَاتِ فِي الشَّوَارِعِ، وَنَكْتُبُ جُمَلًا صَحِيحَةً».
٧ مَاذَا تَعَلَّمَ عَادِلٌ مِنَ الْأُسْتَاذِ سَامِحٍ مُعَلِّمِ الرِّيَاضِيَّاتِ؟	تَعَلَّمَ مِنْهُ دَرْسَ الْأَعْدَادِ، وَأَصْبَحَ يُسَاعِدُ أُمَّهُ فِي حِسَابِ أَسْعَارِ الْفَاكِهَةِ وَالْخَضْرَاوَاتِ بِمَهَارَةٍ عِنْدَمَا يَذْهَبُ مَعَهَا إِلَى السُّوقِ.
٨ مَا الْمَادَّةُ الَّتِي كَانَتْ تُدَرِّسُهَا الْأُسْتَاذَةُ سَمَرُ؟	الْأُسْتَاذَةُ سَمَرُ كَانَتْ مُعَلِّمَةَ اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ.
٩ مَاذَا تَعَلَّمَتْ سَلْمَى مِنَ الْأُسْتَاذَةِ سَمَرَ؟	قَالَتْ سَلْمَى: «تَعَلَّمْنَا مِنَ الْأُسْتَاذَةِ سَمَرَ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ بِالْأَغَانِي وَالْأَنْشِطَةِ الْمُمْتِعَةِ، وَأَصْبَحْنَا نُعَرِّفُ أَنْفُسَنَا، وَنَتَحَدَّثُ بِثِقَةٍ عَنْ عَائِلَاتِنَا وَبَلَدِنَا».
١٠ مَاذَا قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلتَّلَامِيذِ بَعْدَ أَنْ تَحَدَّثَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَمَّا تَعَلَّمَ مِنَ الْمُعَلِّمِينَ وَالْمُعَلِّمَاتِ؟	قَالَتْ: «أَنْتُمْ حَقًّا أَبْطَالُ الْمُسْتَقْبَلِ».
١١ مَاذَا صَمَّمَ التَّلَامِيذُ فِي نِهَايَةِ الْحِصَّةِ؟	صَمَّمُوا بِطَاقَاتِ شُكْرٍ مُلَوَّنَةً كَتَبُوا عَلَيْهَا بِخَطٍّ جَمِيلٍ: (شُكْرًا مُعَلِّمِي.. شُكْرًا مُعَلِّمَتِي).



اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوًى

عَلَى دَرْسِ
(شُكْرًا مُعَلِّمِي.. شُكْرًا مُعَلِّمَتِي)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَقَالَتْ سَلْمَى: «تَعَلَّمْنَا مَعَ الْأُسْتَاذَةِ سَمَرَ اللُّغَةَ الْإِنْجِلِيزِيَّةَ بِالْأَغَانِي وَالْأَنْشِطَةِ الْمُمْتِعَةِ، أَصْبَحْنَا نُعَرِّفُ أَنْفُسَنَا، وَنَتَحَدَّثُ بِثِقَةٍ عَنْ عَائِلَاتِنَا وَبَلَدِنَا». ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: أَنْتُمْ حَقًّا أَبْطَالُ الْمُسْتَقْبَلِ»، وَفِي نِهَايَةِ الْحِصَّةِ صَمَّمْنَا بِطَاقَاتِ شُكْرٍ مُلَوَّنَةً كَتَبْنَا عَلَيْهَا بِخَطٍّ جَمِيلٍ: (شُكْرًا مُعَلِّمِي.. شُكْرًا مُعَلِّمَتِي).

أ) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (الْمُمْتِعَة): .... ٢ مُضَادَّ (ابْتَسَمَتْ): ....

ب) أَكْمِلْ: الْأُسْتَاذَةُ سَمَرُ هِيَ مُعَلِّمَةُ اللُّغَةِ ....

ج) مَاذَا تَعَلَّمَتْ سَلْمَى مِنَ الْأُسْتَاذَةِ سَمَرَ؟ ....

د) مَاذَا صَمَّمَ التَّلَامِيذُ فِي نِهَايَةِ الْحِصَّةِ؟ ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«كَتَبَتْ فَاطِمَةُ رِسَالَةَ شُكْرٍ إِلَى الْأُسْتَاذِ مُحَمَّدٍ وَشَكَرَتْهُ؛ لِأَنَّهُ عَلَّمَهَا اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَسَاعَدَهَا عَلَى فَهْمِهَا. كَمَا شَكَرَتْهُ عَلَى تَعْلِيمِهِ لَهُمْ أُمُورَ الدِّينِ وَالْأَخْلَاقِ. وَشَارَكَهَا زُمَلَاؤُهَا مَشَاعِرَ الشُّكْرِ وَالِامْتِنَانِ. وَبَقِيَ فَضْلُ الْأُسْتَاذِ فِي قُلُوبِ تَلَامِيذِهِ».

أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ فَاطِمَةُ لَمْ تَشْكُرْ أُسْتَاذَهَا. (   )

٢ التَّلَامِيذُ شَارَكُوا فَاطِمَةَ شُكْرَ الْأُسْتَاذِ. (   )

ب) لِمَاذَا كَتَبَتْ فَاطِمَةُ رِسَالَةَ شُكْرٍ إِلَى الْأُسْتَاذِ مُحَمَّدٍ؟

....



اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوى — الِاسْمُ الْمَوْصُولُ



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اخْتَرِ الِاسْمَ الْمَوْصُولَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ شَجَّعْتُ الْبِنْتَ (الَّتِي – الَّذِي – اللَّاتِي) سَاعَدَتْ صَدِيقَتَهَا.

٢ حَضَرَ الْأَوْلَادُ (الَّذِي – اللَّذَانِ – الَّذِينَ) شَارَكُوا فِي الْمُبَارَاةِ.

٣ جَاءَتِ الْفَتَاتَانِ (اللَّذَانِ – اللَّتَانِ – اللَّاتِي) فَازَتَا فِي الْمُسَابَقَةِ.

٤ أَجَابَ التَّلَامِيذُ (الَّذِينَ – اللَّاتِي – اللَّذَانِ) اسْتَعَدُّوا لِلِامْتِحَانِ.

٥ سَاعَدْتُ الْفَتَيَاتِ (الَّتِي – اللَّاتِي – الَّذِينَ) يَحْتَجْنَ إِلَى الْمُسَاعَدَةِ.

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجُمَلَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ بِالِاسْمِ الْمَوْصُولِ الْمُنَاسِبِ:



١ التِّلْمِيذَانِ .... يُذَاكِرَانِ؛ يُشَجِّعُهُمَا الْمُعَلِّمُ.



٢ تَقِفُ الْمُعَلِّمَةُ .... تَشْرَحُ الدَّرْسَ.



٣ التَّلَامِيذُ .... نَجَحُوا، كَرَّمَهُمُ الْمُعَلِّمُ.



٤ تُشَجِّعُ الْمُعَلِّمَةُ التِّلْمِيذَاتِ .... زَرَعْنَ النَّبَاتَاتِ.

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالِاسْمِ الْمَوْصُولِ الْمُنَاسِبِ مَكَانَ النُّقَطِ:



١ شَجَّعَ الْجُمْهُورُ اللَّاعِبَ .... أَحْرَزَ هَدَفًا.

٢ حَضَرَ الْوَلَدَانِ .... كَتَبَا الدَّرْسَ.

٣ اسْتَعَدَّتِ الْمُعَلِّمَاتُ .... يُنَظِّمْنَ الْمُسَابَقَةَ.

٤ شَكَرَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ .... تَعَاوَنُوا.

٥ الْمُعَلِّمَتَانِ .... تَشْرَحَانِ الْقَوَاعِدَ يُحِبُّهُمَا التَّلَامِيذُ.

الْقَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ مُرَاجَعَةٌ عَامَّةٌ

- مِنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ: (.) فِي نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ التَّامَّةِ، و(!) بَعْدَ جُمْلَةٍ تَدُلُّ عَلَى التَّعَجُّبِ، وَ(؟) بَعْدَ السُّؤَالِ.
- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بَعْدَ الْمَدِّ: إِذَا جَاءَتِ الْهَمْزَةُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ بَعْدَ (ا – و – ي) تُكْتَبُ عَلَى السَّطْرِ، مِثْلَ: سَمَاء، ضَوْء، بَرِيء.
- الْمَقَاطِعُ الصَّوْتِيَّةُ: – حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، مِثْلَ: (جَمِيلٌ) . – حَرْف مُتَحَرِّك + حَرْف سَاكِن، مِثْلَ: (جِسْرٌ). – حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ + حَرْفُ مَدٍّ، مِثْلَ: (حَدِيدٌ). – حَرْفٌ مُنَوَّنٌ، مِثْلَ: (سَمَكٌ).

نشاط ١ أَكْمِلْ بِعَلَامَةِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ:

١ مَتَى تَبْدَأُ الْحِصَّةُ الْأُولَى ☐ ٢ مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ ☐ ٣ أَنَا أَقْرَأُ الْقِصَّةَ ☐

نشاط ٢ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ جَلَسْتُ فِي (هُدُوءٍ – هُدُوئٍ). ٢ رَأَيْتُ الْقَمَرَ فِي (السَّمَاءِ – السَّمَائِ).

٣ سَاعَدَ الْعَامِلُ فِي (الْبِنَاءِ – الْبِنَائِ). ٤ نَنْتَظِرُ (مَجِيأً – مَجِيءَ) الضُّيُوفِ.

نشاط ٣ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:

١ مَدْرَسَةٌ: .... / .... / .... / .... ٢ بَرِيءٌ: .... / .... / ....

٣ حَقِيبَةٌ: .... / .... / .... / .... ٤ ضَوْءٌ: .... / ....

نشاط ٤ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:



١ رَجَعَ أَحْمَدُ مِن الْمَدْرَسَةِ ☐ (عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)



٢ مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ الصَّافِيَةَ ☐ (عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)



٣ مَتَى يَبْدَأُ الدَّرْسُ ☐ (عَلَامَةُ تَرْقِيمٍ)



٤ أُحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ الـ ☐
(كَلِمَةٌ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ مَدٍّ)

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ (مُرَاجَعَةٌ عَلَى كِتَابَةِ فِقْرَةٍ)

تَذَكَّرْ عَنَاصِر كِتَابَةِ الْفِقْرَةِ:

جُمْلَةُ الْبِدَايَةِ الْمَوْضُوعُ

جُمْلَةُ النِّهَايَةِ

نشاط ١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا لِعَنَاصِرِهَا:

أُحِبُّ كَثِيرًا زِيَارَةَ جَدِّي فِي قَرْيَتِهِ الْجَمِيلَةِ. (..............) عِنْدَمَا نَصِلُ، يَسْتَقْبِلُنَا جَدِّي بِابْتِسَامَةٍ كَبِيرَةٍ، ثُمَّ يَجْلِسُ مَعَنَا؛ لِيَحْكِيَ لَنَا قِصَصًا مُمْتِعَةً مِنْ طُفُولَتِهِ. بَعْدَ ذَلِكَ نُسَاعِدُهُ فِي الْحَدِيقَةِ؛ حَيْثُ يَزْرَعُ الْخَضْرَاوَاتِ وَالزُّهُورَ. (..............) زِيَارَةُ جَدِّي تَمْنَحُنِي السَّعَادَةَ، وَتَجْعَلُنِي أَتَعَلَّمُ الْكَثِيرَ مِنْ خِبْرَتِهِ. (..............)

نشاط ٢ اكْتُبْ فِقْرَةً (٦٠ كَلِمَةً تَقْرِيبًا) عَنْ (أَهَمِّيَّةِ الْأَشْجَارِ) مُسْتَفِيدًا مِنَ الْعَنَاصِرِ التَّالِيَةِ:

- جُمْلَةُ الْبِدَايَةِ : الشَّجَرَةُ صَدِيقَةٌ لِلْإِنْسَانِ وَالطَّبِيعَةِ.
- الْمَوْضُوعُ: تُعْطِينَا الثِّمَارَ وَالظِّلَّ وَتُزَيِّنُ الْأَمَاكِنَ بِجَمَالِهَا الْأَخْضَرِ.
- جُمْلَةُ النِّهَايَةِ: عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْأَشْجَارِ؛ لِأَنَّهَا تَجْعَلُ حَيَاتَنَا أَفْضَلَ.

أُقَيِّمُ ذَاتِي

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
كَتَبْتُ جُمْلَةَ بِدَايَةٍ مُنَاسِبَةً.	....	....	....
كَتَبْتُ مَوْضُوعَ الْفِقْرَةِ بِدِقَّةٍ.	....	....	....
كَتَبْتُ جُمْلَةَ نِهَايَةٍ مُنَاسِبَةً.	....	....	....

تَقْيِيمٌ شَامِلٌ عَلَى دَرْسِ (شُكْرًا مُعَلِّمِي.. شُكْرًا مُعَلِّمَتِي)

أَوَّلًا الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

بَيْنَمَا كَانَ التِّلْمِيذُ آدَمُ يَسِيرُ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي الشَّارِعِ، رَأَى سَائِحًا يَقِفُ أَمَامَ لَافِتَةٍ وَيَسْأَلُ عَنِ الطَّرِيقِ، فَتَقَدَّمَ نَحْوَهُ وَأَجَابَ بِالْإِنْجِلِيزِيَّةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي عَلَّمَتْهُ إِيَّاهَا مُعَلِّمَتُهُ سَمَرُ. تَحَدَّثَ كَرِيمٌ بِثِقَةٍ وَابْتِسَامَةٍ لَطِيفَةٍ، فَشَكَرَهُ السَّائِحُ بِحَرَارَةٍ، وَشَعَرَ آدَمُ بِالْفَخْرِ؛ لِأَنَّهُ اسْتَخْدَمَ مَهَارَتَهُ فِي اللُّغَةِ لِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (بَرَاعَته): .... ٢ مُفْرَدَ (لَافِتَات): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ قَرَأَ آدَمُ اللَّافِتَةَ لِيُسَاعِدَ السَّائِحَ فِي مَعْرِفَةِ الطَّرِيقِ. ( )

٢ تَحَدَّثَ آدَمُ بِثِقَةٍ؛ لِأَنَّهُ تَدَرَّبَ مَعَ مُعَلِّمَتِهِ سَمَرَ مِنْ قَبْلُ. ( )

٣ مَا تَعَلَّمَهُ آدَمُ فِي الْمَدْرَسَةِ سَاعَدَهُ فِي الْمَوْقِفِ الْحَقِيقِيِّ. ( )

ج أَجِبْ: تَخَيَّلْ نَفْسَكَ مَكَانَ آدَمَ، كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا قَابَلْتَ سَائِحًا آخَرَ؟ ....

ثَانِيًا الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ: اخْتَرِ الِاسْمَ الْمَوْصُولَ الْمُنَاسِبَ:

١ أُحِبُّ الْمُعَلِّمَةَ (الَّذِي – الَّتِي – الَّذِينَ) تُنَادِينَا بِاسْمِ (أَبْطَال الْمُسْتَقْبَلِ).

٢ التِّلْمِيذَاتُ (اللَّتَانِ – اللَّاتِي – الَّذِينَ) يُشَارِكْنَ فِي الْقِرَاءَةِ رَائِعَاتٌ.

٣ حَمْزَةُ وَفَادِي هُمَا (اللَّذَانِ – اللَّتَانِ – الَّذِينَ) شَكَرَا الْمُعَلِّمَ.

٤ الْمُعَلِّمُونَ (الَّذِي – الَّتِي – الَّذِينَ) يُعَلِّمُونَنَا بِإِخْلَاصٍ يَسْتَحِقُّونَ كُلَّ الِاحْتِرَامِ.

ثَالِثًا الْإِمْلَاءُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي

أ ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (. – ؟ – !):

١ مَا اسْمُ مُعَلِّمَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ☐ ٢ مَا أَجْمَلَ الْحَدِيثَ بِأَكْثَرَ مِنْ لُغَةٍ ☐

٣ تَعَلَّمَ التَّلَامِيذُ حِسَابَ الْأَسْعَارِ ☐

ب اكْتُبْ كَلِمَتَيْنِ فِيهِمَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ بَعْدَ مَدٍّ: .... ، ....

ج اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ: ....

التَّقْيِيمَاتُ الْأُسْبُوعِيَّةُ لِشَهْرِ مَارِسَ

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ السَّادِسِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (نَظَّارَةُ مُخْتَارٍ الْجَدِيدَةُ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ اسْتَاءَ: .... ٢ تَسْمَح: .... ٣ يُفْسِد: ....

ب مُضَادُّ: ١ أَمَامَ: .... ٢ ابْتَعَدَ: .... ٣ حَزِينًا: ....

ج جَمْعُ: ١ الْفُسْحَة: .... ٢ نَظَّارَة: .... ٣ الْمُعَلِّمَة: ....

د مُفْرَدُ: ١ أَطْفَال: .... ٢ كَلِمَات: .... ٣ الْعَلَاقَات: ....

هـ مَا الَّذِي تَعَرَّضَ لَهُ مُخْتَارٌ وَقْتَ الْفُسْحَةِ؟ ....

....

و مَا أَثَرُ التَّنَمُّرِ فِي الْمُجْتَمَعِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ النَّصِّ؟ ....

....

نشاط ٢ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّنَمُّرُ سُلُوكٌ حَسَنٌ وَمَحْبُوبٌ. ( )

٢ التَّنَمُّرُ قَدْ يَجْعَلُ الشَّخْصَ حَزِينًا وَخَائِفًا. ( )

٣ التَّنَمُّرُ يُؤَدِّي إِلَى الْكُرْهِ وَالْعُزْلَةِ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ. ( )

ب لِمَاذَا التَّنَمُّرُ سُلُوكٌ سَيِّئٌ؟ ....

....

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ السَّابِعِ (يَوْمُ أَصْدِقَاءِ الْبِيئَةِ، أَنْوَاعُ الْفِعْلِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ فِنَاء: .... ٢ مُبَكِّرًا: .... ٣ تَدْوِيرهَا: ....

ب مُضَادُّ: ١ اهْتِمَام: .... ٢ نجْمَع: .... ٣ الْمَلِيئَة: ....

ج جَمْعُ: ١ فِنَاء: .... ٢ الْمَشْهَد: .... ٣ مَكَان: ....

د مُفْرَدُ: ١ طَاوِلَات: .... ٢ صَنَادِيق: .... ٣ أَصْدِقَاء: ....

هـ مَاذَا يَفْعَلُ الطُّلَّابُ فِي يَوْمِ (أَصْدِقَاءِ الْبِيئَةِ) فِي الْمَدْرَسَةِ؟

....

و مَا الشَّرْطُ الَّذِي قَالَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ لِكُلِّ مِنْ يَأْخُذُ كِتَابًا؟ ....

....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

كَانَ أَدْهَمُ يَسِيرُ فِي الشَّارِعِ وَلَاحَظَ الْقُمَامَةَ مُنْتَشِرَةً حَوْلَهُ، رَأَى أَطْفَالًا يُلْقُونَ الزُّجَاجَاتِ الْفَارِغَةَ بِلَا اهْتِمَامٍ، فَحَزِنَ لِهَذَا الْمَنْظَرِ الْقَبِيحِ. قَرَّرَ أَنْ يَجْمَعَ بَعْضَ الْمُخَلَّفَاتِ وَيَضَعَهَا فِي صُنْدُوقِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ، وَشَعَرَ بِالسَّعَادَةِ لِأَنَّهُ سَاهَمَ فِي حِمَايَةِ بِيئَتِهِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (شَارَكَ): .... ٢ مُفْرَدَ (الْمَنَاظِر): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ لَاحَظَ أَدْهَمُ الْقُمَامَةَ مُنْتَشِرَةً فِي الشَّارِعِ. ( )

٢ تَرَكَ أَدْهَمُ الْقُمَامَةَ كَمَا هِيَ وَلَمْ يَهْتَمَّ. ( )

ج كَيْفَ سَاهَمَ أَدْهَمُ فِي حِمَايَةِ بِيئَتِهِ؟ ....

نشاط ٣ حَدِّدْ نَوْعَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ: (مَاضٍ، مُضَارِع، أَمْر)

١ قَرَأَ: .... ٢ نَفْهَم: .... ٣ اشْكُرْ: ....

تَقْييمُ الْأُسْبُوعِ الثَّامِنِ (الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بَعْدَ الْمَدِّ، كِتَابَةُ فِقْرَةٍ)

نشاط ١ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ هَذِهِ وَرْدَةٌ حَمْرَاؤُ.

....

٢ انْطَلَقَ الصَّارُوخُ فِي الْفَضَاأِ.

....

٣ اللُّجُوأُ إِلَى اللهِ مِنْ صِفَاتِ الْمُسْلِمِ.

....

نشاط ٢ اقْرَأْ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ أَجْزَاءَ الْفِقْرَةِ:

التَّعَاوُنُ صِفَةٌ جَمِيلَةٌ تَدُلُّ عَلَى حُسْنِ أَخْلَاقِ الْإِنْسَانِ، بِالتَّعَاوُنِ يَتَشَارَكُ النَّاسُ فِي إِنْجَازِ الْأَعْمَالِ بِسُرْعَةٍ وَسُهُولَةٍ، وَيُسَاعِدُ التَّعَاوُنُ عَلَى نَشْرِ الْمَحَبَّةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ، وَعِنْدَمَا يَتَعَاوَنُ التَّلَامِيذُ يُحَقِّقُونَ النَّجَاحَ وَالتَّفَوُّقَ، كَمَا يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ بِقِيمَتِهِ عِنْدَمَا يُسَاعِدُ غَيْرَهُ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَتَعَاوَنَ دَائِمًا مَعَ أَهْلِنَا وَأَصْدِقَائِنَا.

١ الْمُقَدِّمَةُ:

....

....

....

٢ الْمَوْضُوعُ:

....

....

....

٣ الْخَاتِمَةُ:

....

....

....

تقييمُ الأُسبوعِ التّاسع (مَعَ جَدِّي وَجَدَّتِي، الْفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ مَعَ الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ أَعْتَذِر: .... ٢ أَنْشُر: .... ٣ أَتَحَقَّق: ....

ب مُضَادُّ: ١ مُمْتِعَة: .... ٢ نَفْرَح: .... ٣ ضَعْف: ....

ج جَمْعُ: ١ الدَّوْر: .... ٢ نِظَام: .... ٣ الطَّعَام: ....

د مُفْرَدُ: ١ الْأَوْقَات: .... ٢ آدَاب: .... ٣ الْكِبَار: ....

هـ مَا اللُّعْبَةُ الَّتِي لَعِبَهَا الْأَطْفَالُ مَعَ الْجَدِّ وَالْجَدَّةِ؟ ....

و مَا الَّذِي تَعَلَّمَتْهُ الْجَدَّةُ مِنْ أَبِيهَا؟ ....

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:

تَعَلَّمَ أَحْمَدُ مِنْ أُمِّهِ أَنَّ النَّظَافَةَ مِنْ أَهَمِّ الْعَادَاتِ الَّتِي تُحَافِظُ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ وَالْبِيئَةِ. فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: عِنْدَمَا نَتَخَلَّصُ مِنَ الْقُمَامَةِ فِي أَمَاكِنِهَا، وَنُحَافِظُ عَلَى الشَّوَارِعِ خَالِيَةً مِنَ الْفَوْضَى، يُصْبِحُ الْجَوُّ أَنْقَى وَالْحَيُّ أَجْمَلَ. كَمَا تُعْطِي الْأَشْجَارُ الْمُلَوَّنَةُ مَنْظَرًا رَائِعًا، فَهِيَ تُلَطِّفُ الْهَوَاءَ وَتُوَفِّرُ الظِّلَّ وَتُشْعِرُ النَّاسَ بِالرَّاحَةِ. سَعِدَ أَحْمَدُ كَثِيرًا بِنَصِيحَةِ أُمِّهِ، وَقَرَّرَ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى نَظَافَتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَنَظَافَةِ بِيئَتِهِ.

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تُسَاعِدُ النَّظَافَةُ فِي جَعْلِ الْجَوِّ أَكْثَرَ تَلَوُّثًا. ( )

٢ الْأَشْجَارُ الْمُلَوَّنَةُ تُعْطِي النَّاسَ إِحْسَاسًا بِالرَّاحَةِ. ( )

ب أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ تُعَدُّ النَّظَافَةُ مِنْ أَهَمِّ الْعَادَاتِ الَّتِي تُحَافِظُ عَلَى .... وَ ....

٢ تُلَطِّفُ الْأَشْجَارُ .... وَتُوَفِّرُ ....

ج مَاذَا قَرَّرَ أَحْمَدُ بَعْدَ سَمَاعِ نَصِيحَةِ أُمِّهِ؟ ....

نشاط ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... بَسْمَةُ بِالْقَلَمِ. (كَتَبَ – كَتَبَتْ – كَتَبُوا)

٢ يَا أَمِيرُ، .... رَبَّكَ. (اشْكُرْ – اشْكُرِي – اشْكُرِينَ)

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْعَاشِرِ عَلَى نَشِيدِ (أَجْمَلُ الصِّفَاتِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ بَشُوش: .... ٢ الْيُسْر: ....

٣ الْعَنَاء: .... ٤ أَحْيَا: ....

ب مُضَادُّ: ١ الْعَنَاء: .... ٢ أُحِبّ: .... ٣ أَعِيش: ....

ج جَمْعُ: ١ مُهَذَّب: .... ٢ الصَّغِير: .... ٣ الْكَبِير: ....

د مُفْرَدُ: ١ الصِّفَات: .... ٢ أَصْدِقَائِي: ....

نشاط ٢ أ أَكْمِلِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أُحِـــبُّ أَنْ أَعِيـــشَ .... مُـهَـذَّبًـــا ....

أُسَـاعِدُ .... أَحْتَـــرِمُ الْكَبِيـــرَ

أُعِيـنُ أَصْدِقَائِـي فِي الْيُسْرِ وَ ....

أَعِيـشُ فِي حَيَاتِـي بِأَجْمَـــلِ الصِّفَـــاتِ

أَبْقَـى بِهَـا .... أَحْـيَا بِهَـا ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (مُبْتَسِمًا): .... ٢ مُضَادَّ (الشِّدَّة): ....

٣ جَمْعَ (صَدِيقِي): .... ٤ مُفْرَدَ (الصِّغَار): ....

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْس النِّهَايَةِ: ....

د كَيْفَ يُحِبُّ الطِّفْلُ أَنْ يَعِيشَ؟ ....

هـ مَاذَا يَفْعَلُ الطِّفْلُ مَعَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ؟ ....

التَّقْيِيمَاتُ الْأُسْبُوعِيَّةُ لِشَهْرِ إِبْرِيل

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْحَادِيَ عَشَرَ عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ (مَشْرُوعِي مَعَ أَصْدِقَائِي)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَعْنَى: ١ أَعْلَنَتْ: .... ٢ أَفْضَل: .... ٣ تَجْمِيل: ....

ب مُضَادُّ: ١ أَعْلَنَتْ: .... ٢ أَفْضَل: .... ٣ فَارِغَة: ....

ج جَمْعُ: ١ مَشْرُوع: .... ٢ إِنَاء: .... ٣ مُسَابَقَة: ....

د مُفْرَدُ: ١ أَصْدِقَاء: .... ٢ الْأَزْهَار: .... ٣ الْبُذُور: ....

هـ عَمَّ أَعْلَنَتِ الْمُعَلِّمَةُ؟ ....

و مَا الْمَشْرُوعُ الَّذِي تَمَّ اخْتِيَارُهُ مِنْ قِبَلِ التَّلَامِيذِ؟ ....

ز كَيْفَ زَرَعَ التَّلَامِيذُ الْبُذُورَ؟ ....

نشاط ٢ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ شَارَكَ التَّلَامِيذُ فِي الْمَشْرُوعِ مِنْ أَجْلِ ....

(اللَّعِبِ فَقَطْ – تَجْمِيلِ الْحَيِّ – رُؤْيَةِ أَصْدِقَائِهِمْ)

٢ سَاعَدَ الْجِيرَانُ الْأَطْفَالَ فِي ....

(سَقْيِ النَّبَاتَاتِ – الرَّسْمِ عَلَى الْجُدْرَانِ – هَدْمِ الْأَرْصِفَةِ)

٣ قَامَ التَّلَامِيذُ بِـ.................. الْأَرْصِفَةِ. (هَدْمِ – تَشْوِيهِ – طِلَاءِ)

ب مَاذَا اقْتَرَحَ التَّلَامِيذُ فِي بِدَايَةِ النَّصِّ؟ ....

تَقييمُ الأُسْبوعِ الثّاني عشر أَنا مَسْئولةٌ، الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

نشاط ١ **أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

أ) **مَعْنَى:** ١ رِعَايَة: .... ٢ خَصَّصَتْ: .... ٣ زَاوِيَة: ....

ب) **مُضَادُّ:** ١ الْإهْمَال: .... ٢ قَلِيلًا: .... ٣ نَسِيَتْ: ....

ج) **جَمْعُ:** ١ وَقْت: .... ٢ غُرْفَة: .... ٣ أُسْرَة: ....

د) **مُفْرَدُ:** ١ مَوَاعِيد: .... ٢ أَثْنَاء: ....

هـ) مَاذَا طَلَبَتِ الْجَارَةُ مِنْ لَيْلَى؟ ....

و) مَا سَبَبُ قَلَقِ لَيْلَى؟ ....

ز) كَيْفَ اعْتَنَتْ لَيْلَى بِالسُّلَحْفَاةِ؟ ....

نشاط ٢ **الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:**

الْمَسْئُولِيَّةُ هِيَ أَنْ يَهْتَمَّ الْإِنْسَانُ بِمَا يُكَلَّفُ بِهِ، وَيُؤَدِّيَهُ بِكُلِّ حُبٍّ وَإِخْلَاصٍ. فَالطَّالِبُ يَكُونُ مَسْئُولًا عَنْ وَاجِبِهِ، وَالِابْنُ مَسْئُولٌ عَنْ مُسَاعَدَةِ أُسْرَتِهِ، وَالْجَارُ مَسْئُولٌ عَنِ احْتِرَامِ جِيرَانِهِ. وَكُلَّمَا حَمَلَ الْإِنْسَانُ مَسْئُولِيَّاتِهِ بِجِدٍّ، أَصْبَحَ شَخْصًا يُمْكِنُ الِاعْتِمَادُ عَلَيْهِ. وَالْمَسْئُولِيَّةُ لَا تَكُونُ بِالْقُوَّةِ، بَلْ بِالْمَحَبَّةِ وَالرَّغْبَةِ فِي أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ نَافِعًا لِمَنْ حَوْلَهُ.

أ) **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:**

١ مَعْنَى (مُفِيدًا): .... ٢ مُضَادَّ (الضَّعْف): ....

ب) **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١ يُصْبِحُ الْإِنْسَانُ جَدِيرًا بِالثِّقَةِ عِنْدَمَا ....

(يَتَهَرَّبُ مِنْ مَسْئُولِيَّاتِهِ – يَتَحَمَّلُ مَسْئُولِيَّاتِهِ – يَتْرُكُ أَعْمَالَهُ لِلْآخَرِينَ)

٢ الْإِنْسَانُ الْمَسْئُولُ يَكُونُ .... لِمَنْ حَوْلَهُ. **(مُضِرًّا – كَارِهًا – نَافِعًا)**

ج) مَا الْمَسْئُولِيَّةُ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟ ....

نشاط ٣ **حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ: (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ، جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)**

١ نَظَّفَ أَمِيرٌ الشَّارِعَ. .... ٢ أَمِيرٌ طِفْلٌ مُؤَدَّبٌ. ....

حمل الان

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر ابريل







الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ — أخلاق جميلة

الأسبوع | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥

رضا نضار

الفترة الأولى ١ — نص الاستماع ” نظارة مختار الجديدة “



رضا نضار عاشق لغة الضاد

أولاً: الأداءات الصفية



١ استمع إلى النص، ثم ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلي:

أ) أعجب التلاميذ بنظارة مختار. (✗)

ب) طلبت (ليلى) من مختار أن يبتعد عن زملائه. (✗)

ج) تحدثت المعلمة مع التلاميذ عن أهمية احترام الآخرين. (✓)

٢ استمع وأكمل :

- شعر مختار بـ السعادة ... ؛ لأنه وجد من يدعمه.

ثانيًا: الأداءات المنزلية



١ أجب عما يأتي:

• لماذا سخر الأطفال الثلاثة من مختار ؟ لأنه كان يرتدي نظارة جديدة .

• ما رأيك في شخصية (ليلى) ؟ ولماذا ؟ شخصية طيبة ولطيفة ومتعاونة ، لأنها قدمت الدعم لزميلها ومساعدته .

الفترة الثانية ٢ — نص الاستماع ” يوم أصدقاء البيئة “



أولاً: الأداءات الصفية



١ اختر المعنى المناسب للكلمة التي تحتها خط:

أ) ذهبت إلى العمل مبكرًا . [متأخرًا - أول النهار - آخر النهار]

ب) لبيتنا فناء واسع . [حجرة - ساحة - حديقة]

٢ أجب عما يأتي

لماذا جمع التلاميذ الكتب والأوراق القديمة ؟ لإرسالها إلى مصنع يحول الأوراق والكتب القديمة إلى أوراق جديدة .



ثانيًا: الأداءات المنزلية

١ أجب عما يأتي:

أ) كيف يحضِّر التلاميذ ليوم (أصدقاء البيئة) ؟
رضا رضا عاشق لغة الضاد
جمعوا الكتب والأوراق المستعملة، وجهزوا طاولات كثيرة ونظموا عليها الكتب في فناء المدرسة .

ب) ماذا قالت المعلمة بعد أن نظّم التلاميذ الكتب على الطّاولات؟
قالت : يمكن لكل طفل أن يأخذ كتابًا يعجبه، لكن بشرط أن يقرأه، ويشارك مع الفصل ما تعلّمه .

الفترة الرابعة ٤ التقييم الأسبوعي السادس

المجموعة أ أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«في فناء المدرسة ، جهَّزنا طاولات كثيرة ، و نظَّمنا عليها الكتب ، كان مشهدًا جميلًا ،كتب ملوَّنة ، في كل مكان كنَّا فرحين ، قالت المعلمة : يمكن لكل طفل أن يأخذ كتابًا يعجبه».

أ) هات من الفقرة السابقة:

- كلمة معناها (رتَّبنا) : نظمنا - كلمة مفردها (طاولة) : طاولات

ب) استخرج من الفقرة:

-فعلًا مضارعاً : يأخذ / يعجبه -فعلًا ماضيًا : جهزنا / نظمنا -اسمًا به همزة متطرفة: فناء

ج) أكمل: - أين جهَّز التلاميذ الطّاولات والكتب؟ في فناء المدرسة .

السؤال الثاني: اكتب ما يُملَى عليك: القراءة غذاء الروح والعقل، بها نتعلم ونرتقي ونحقق النجاح

رضا رضا عاشق لغة الضاد

المجموعة ب أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«في فناء المدرسة ، جهزنا طاولات كثيرة ، و نظَّمنا عليها الكتب ، كان مشهدًا جميلًا ،كتب ملوَّنة ، في كل مكان كنَّا فرحين ، قالت المعلمة : يمكن لكل طفل أن يأخذ كتابًا يعجبه».

أ) هات من الفقرة السابقة:

- كلمة جمعها (أطفال) : طفل - كلمة معناها (أعددنا) : جهزنا

ب) استخرج من الفقرة: - فعلًا ماضيًا : جهزنا / نظمنا -كلمة لها نفس نهاية (شفاء) : فناء

ج) ماذا جهَّز التلاميذ في فناء المدرسة ؟ ← طاولات كثيرة ونظموا عليها الكتب ،

السؤال الثاني: اكتب ما يُملَى عليك: القراءة هي مصدر الثقافة والعلم، والكتاب خير صديق لا يتركك حتى تتركه .

المجموعة ٤ أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«في فناء المدرسة ، جهزنا طاولات كثيرة ، و نظمنا عليها الكتب ، كان مشهدًا جميلًا ،كتب ملونة ، في كل مكان كنا فرحين ، قالت المعلمة : يمكن لكل طفل أن يأخذ كتابًا يعجبه»

أ) هات من الفقرة السابقة:

- كلمة مضادها (قبيح) : جميلًا - كلمة مفردها (الكتاب) : الكتب

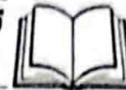
ب) استخرج من الفقرة: - فعلاً مضارعًا: يأخذ -كلمة بها تاء مربوطة: المدرسة

ج) أكمل: - بم شعر التلاميذ بعد ترتيب الطاولات والكتب؟ شعروا بالسعادة

السؤال الثاني: اكتب ما يُملى عليك: الكتاب خير جليس وأرق صديق ، منه نستفيد وننمي عقولنا ومعارفنا .

الأسبوع	١	٢	٣	٤	٥	٦	7	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥

الفترة الأولى ١ تابع درس القراءة " يوم أصدقاء البيئة "



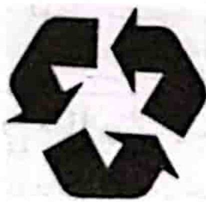
أولاً: الأداءات الصفية

عاشق لغة الضاد

أ) أكمل الخريطة الذهنية الآتية:

أصدقاء البيئة يعيدون تدوير الكتب المستعملة والأوراق القديمة

- الاستعداد ليوم أصدقاء البيئة
- أصدقاء البيئة يعيدون التدوير
- الفخر بما يصنعه الأصدقاء



ب) يدل هذا الرمز على إعادة التدوير

رضا رضا

ثانيًا: الأداءات المنزلية



١ أجب عما يلي:

أ) كيف تكون صديقًا للبيئة ؟ إعادة تدوير الكتب والأوراق الحفاظ على نظافة المكان

٢ أكمل ما يلي:

من المشاعر الواردة في الدرس الحماس الفرح ، الفخر

نشاط : قسِّم التّلاميذ إلى مجموعات لإعادة تدوير الورق أو الزُّجاجات ؛ ليبتكروا أشياء مفيدة (أصدقاء البيئة).

الفترة الثانية ٢  **قواعد لغوية وإملاء**

" (أنواع الفعل)-(الهمزة المتطرفة بعد المد) "

أولًا: الأداءات الصفية

١ صنّف الأفعال التالية حسب الجدول:

(سمع - يعمل - اكتب - شاهد - نحبّ - اجلس)

الفعل الماضي	الفعل المضارع	الفعل الأمر
سمع	يعمل	اكتبْ
شاهد	نحب	اجلسْ

٢ اختر الصواب مما بين القوسين:

- السحب في السماء (السماأ - السماء - السماؤ)
- يحب أخي الهدوء (الهدوء - الهدوأ - الهدوؤ)

رضا رضا عاشق لغة الضاد

ثانيًا: الأداءات المنزلية

١ أدخل كل فعل مما يلي في جملة من عندك :

(يحافظ - زرع - اقرأ)

- يحافظ صديقي على البيئة. - زرع الفلاح الأشجار - اقرأ جيدًا .

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أَلعبُ مع أصدقائي ، الفعل في الجملة : مضارع. (ماضٍ - مضارع - أمر)
- العبْ مع أصدقائك . الفعل في الجملة : أمر (ماضٍ - مضارع - أمر)



" كتابـة فقرة "



الفترة الثالثة ٣ — كتـابـة



أولاً: الأداءات الصفية

◆ أكمل ما يأتي:

١ـ عناصر كتابة فقرة هي : المقدمة، الموضوع، الخاتمة

٢ـ تبدأ الفقرة بـ المقدمة ، و تنتهي بـ الخاتمة



ثانيًا: الأداءات المنزلية

◆ اقرأ القصة التالية، ثم قم بكتابة نهاية بعد تغيير النهاية التي تحتها خط:

اكتب فقرة عن إعادة التَّدوير للحفاظ على البيئة مراعيًا عناصرها(مقدمة ، موضوع ، خاتمة) ، وجمال الخطِّ وسلامة الإملاء. البيئة هي بيتنا، والحفاظ عليه واجب على الجميع، ومن وسائل الحفاظ عليها إعادة التدوير، فإعادة التدوير تساعدنا على تقليل التلوث والاستغلال الصحيح للموارد، فيمكننا مثلاً إعادة تدوير الزجاجات الفارغة في عمل زهريات جميلة.

الفترة الرابعة ٤  التقييم الأسبوعي السابع

المجموعة أ أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من درس (يوم أصدقاء البيئة) اقرأ ثم أجب :

«في يوم أصدقاء البيئة ، وصل التلاميذ للمدرسة مبكرًا ، و جمعوا الكتب ،والأوراق القديمة».

أ) اختر الإجابة الصحيحة:

- جمع (يوم) : أيام [يومي ـ أيام ـ أمام].
- مفرد (أصدقاء): صديق [صديق ـ صادق ـ صدوق].
- مضاد (أصدقاء): أعداء [أحباب ـ زملاء ـ أعداء]
- الفعل (وصل) ماضٍ [ماض ـ مضارع ـ أمر]

ب) حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية:

- وَصَلَ : وَ / صَ / لَ - الْكُتُبَ : الْ / كُ / تُ / بَ

ج) أكمل: - جمعَ التلاميذ الكتب و الأوراق القديمة

د) اكتب فقرة عن (كرة القدم) مستعينًا بالكلمات التالية: (تقوي الجسم ـ تكوين أصدقاء ـ التعاون) :

لعبة كرة القدم مفيدة جدًا، حيث تقوي الجسم، وتساعدنا على تكوين صداقات جديدة، وبها نتعلم التعاون حيث أنها لعبة جماعية.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

«في يوم أصدقاء البيئة ، وصل التلاميذ للمدرسة مبكرًا ، وجمعوا الكتب ،والأوراق القديمة».

أ) هات من الفقرة السابقة:

- كلمة مضادها (أعداء) : أصدقاء - كلمة جمعها (أيام) : يوم
- فعلًا ماضيًا : وصل / جمعوا - كلمة بها لام شمسية: التلاميذ

ب) حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية: - جَمَعُوا : جـ / مـ / عوا - وَصَلَ : و / صـ / ل

ج) أكمل في يوم أصدقاء البيئة ..وصل.....التلاميذ للمدرسة مبكرًا.

د) اكتب فقرة عن (البيئة النظيفة) مستعينًا بالكلمات التالية:(الطبيعة الجميلة- يرمون القمامة - يجب علينا)

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: من درس يوم (أصدقاء البيئة) اقرأ ثم أجب :

«في يوم أصدقاء البيئة، وصل التلاميذ للمدرسة مبكرًا، وجمعوا الكتب ، والأوراق القديمة».

أ) اختر الإجابة الصحيحة:

- مفرد (الأوراق) : الورقة [الورق - الورقة - الورقات].
- مضاد (القديمة): الحديثة [الحادث - الحدث - الحديثة]
- جمع كلمة (البيئة): البيئات [البيات - الأبيات - البيئات].
- الفعل (وصل) ماض [ماض - مضارع - أمر]

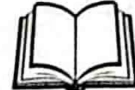
ب) حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية: - الْقَدِيمَة : ال / قَ / دِ / يـ / مة - يَوْم : يَوْ / م

ج) أكمل: اكتب فقرة عن (الغذاء الصحي) مستعينًا بالكلمات التالية: (بناء الجسم - يقوي العضلات - يحمي من الأمراض) تناول الغذاء الصحي أساسي للصحة العامة ، فالغذاء الصحي يساعد على بناء الجسم ونشاط العقل كما تقوى العضلات ، ويحمينا من الأمراض، فهو مصدر للصحة.

رضا الصفار
عاشق لغة الضاد

الأسبوع	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥

الفترة الأولى ١ درس القراءة "مع جدي و جدتي"





أولًا: الأداءات الصفية

١ ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلي:

١- نذهب إلى بيت جدي وجدتي كل يوم ثلاثاء . (✗)

٢ـ عندما أتحدث مع الأكبر سنًا أقول (حضرتك) . (✓)

٣ـ تعلمتْ الجدة من أبيها الاعتذار عند الخطأ . (✓)

٤ـ الاعتذار عند الخطأ دليل ضعف الشخصية . (✗)

رضا ضاحي

٢ أكمل ما يلي

- تعلم الجَدُّ من أمه أن يقول حضرتك عندما يتكلم مع الكبار ، تعلمت الجَدّة من أبيها الاعتذار عند الخطأ



ثانيًا: الأداءات المنزلية

١ بعد قراءة الدرس أجب :

١ـ إلى أين تذهب الأسرة كل يوم جمعة ؟

إلى بيت الجد والجدة

رضا ضاحي عاشق لغة الضاد

٢ـ ماذا تفعل الأسرة في بيت الجَدّ والجَدّة؟

يقضون أجمل الأوقات، يستمعون إلى حكايات الجدة ويتعلمون دروسًا من مواقفهم

٢ استخرج من الدرس:

- فعلًا ماضيًا بدأ/جاء ، فعلًا مضارعًا نتعلم، و اذكر الأمر منه تَعَلَّمْ

٣ حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :

- الْعَائِلَةُ : الْ/ عا/ ئِ/ لَ/ ةُ ، مُمْتِعَةٌ: مُمْ/ تِ/ عَ/ ةٌ



الفترة الثانية ٢ قواعد لغوية وإملاء

"الماضـي والمضارع والأمر مع المذكـر والمؤنث"



أولًا: الأداءات الصفية

١ أجب كما تشير إليه الأقواس:

أ) احترمي والديك ،يا سلمى . (احترم ـ احترمي ـ يحترم) (اختر)

ب) يقرأ أحمد الدَّرس الآن . (ضع فعلًا مناسبًا)

ج) أكل فاطمة الطَّعام . أكلت (صوِّب الخطأ)

د) رسم الولد اللَّوحة أمس . (ضع فعلًا ماضيًا)

هـ) شعر أخي بـ الدفء (الدفء ـ الدفأ ـ الدفؤ) [اختر]

رضا ضاحي عاشق لغة الضاد

٢ الإملاء : اكتب ما يملى عليك :

الجد والجدة هما أحب الناس إلى قلبي ، استمع إلى حكاياتهم الشيقة باستمتاع وأتعلم منها الكثير

٣ الخط :اكتب بخطٍّ جميل :

أحب حكايات جدِّي الممتعة أحب حكايات جدِّي الممتعة.

ثانيًا: الأداءات المنزلية

١ اكمل بالفعل المناسب مراعيًا المذكر و المؤنث

المذكر	المؤنث
ـ ذهب محمد إلى المدرسة.	ـ ذهبت..هالة إلى المدرسة .
ـ يبني المهندس الجسر .	ـ تبني.. المهندسة الجسر.
ـ اجتهد في دروسك.	ـ اجتهدي في دروسك.
ـ صنع.. الولد زهريَّة من الورق .	ـ صنعت البنت زهريَّة من الورق .

٢ حول الجملة التالية إلى المؤنث :

حصل الفائز على الجائزة ، و فرح بها .

حصلت الفائزة على الجائزة، و فرحت بها .

مصطفى شعبان
عاشق لغة الضاد

الفترة الثالثة ٣ | تحدث

"تعلمت من أبي

مراجعة كتابة فقرة "



أولاً: الأداءات الصفية

١ أ) تخيل أنك في زيارة لبيت جَدك ، وتحدثت مع العائلة عن أشياء تعلمتها من أبيك ، و أمك، فماذا ستقول ؟ علمني أبي ، تحمُّل المسئولية أثناء غيابه وأن أكون مسئولاً . كما علمتني أمي : أهمية التعاون ومساعدة الآخرين .

ب) عبِّر شفهيًّا عن الصور التالية: أبي وأمي هما مصدرا الخبرات والمعلومات لي .



الأطفال يتعاونون في ممارسة الألعاب المفيدة .



التلاميذ يتعاونون لنظافة الفصل



البنت تساعد الرجل الكبير

٢ اكتب مقدمة فقرة عن (أسرتي) :

أسرتي هي سر سعادتي وأمني وأماني ، أنا أعيش فيها مع والدي ووالدتي وجدي ، نتعاون ونساعد بعضنا البعض ، الأسرة هي مصدر الحنان والاطمئنان .

مصطفى شعبان
عاشق لغة الضاد

ثانيًا: الأداءات المنزلية

١ تحدث مع أسرتك عن أهمية الزيارات العائلية و دورها في زيادة المحبة ، و تعلم مهارات و قيم

تعد الزيارات العائلية أساسًا في ترابط العلاقات الأسرية ، فتعمل على لم شمل الأقارب ، وتبادل الخبرات ، حيث يتجمع أفراد الأسرة يتناقشون في محبة وسلام مما يجعلها أكثر ترابطًا . ما أجمل الزيارات العائلية وما أجمل المحبة والسلام !

٦ انظر إلى الصورة واكتب فقرة عن (أهمية تقديم المساعدة للآخرين)



فصلنا هو بيتنا الثاني، نحن نتعاون لنجعل فصلنا أجمل وأحسن تعاوننا معًا في تنظيف الفصل وبفضل التعاون حصل فصلنا على الفصل المثالي هذا الأسبوع، فما أجمل التعاون فيما بيننا!

الفترة الرابعة ٤ التقييم الأسبوعي الثامن

المجموعة أ أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول :اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

بدأ جدِّي وقال: " علمتني أمي أن أقول :(حضرتك) بَدَلَ (أنتَ) عندما أتكلَّم مع الكبار احترامًا لهم " ثم قالت جدَّتي : " علَّمَني أبي أنْ أعتذرَ إذا أخطأتُ، و أنَّ الاعتذار يدلُّ على قوة شخصيَّتي وليس ضعفها.

أ) استخرج من الفقرة:

- كلمة معناها (تقديرًا): احترامًا - كلمة مفردها (الكبير): الصغير
- فعلًا مضارعًا: أتكلم / أعتذر - فعلًا ماضيًا: بدأ / علمتني

ب) حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية: - أعْتَذِرُ: أعْ/تَ/ذِ/رُ - قالت: قا/لَتْ

ج) أكمل: - أقول (حضرتك) بدل (أنت) عندما أتكلم مع الكبار.

د) اكتب فقرة عن (الرياضة) مستعينًا بالكلمات التالية

(تقوي الجسم ـ تكوين أصدقاء ـ التعاون ـ يوميًا) :

الرياضة أساس الحياة السعيدة، فمن خلال ممارسة الرياضة يوميًا أقوى جسمي وأصبح أكثر نشاطًا، ومن خلالها يمكننا تكوين أصدقاء جدد، كما أن الرياضة تعلمنا التعاون والصبر.

المجموعة ب أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول :اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

بدأ جدِّي و قال : " علمتني أمي أن أقول : (حضرتك) بَدَلَ (أنتَ) عندما أتكلَّم مع الكبار احترامًا لهم " ثم قالت جدَّتي : " علَّمَني أبي أنْ أعتذرَ إذا أخطأتُ ، و أنَّ الاعتذار يدلُّ على قوة شخصيَّتي و ليس ضعفها.

أ) استخرج من الفقرة:

- كلمة مضادها (أنْهَى): بدأ - كلمة جمعها (أجدادي): جدِّي
- فعلًا مضارعًا: أعتذر - واذكر الماضي منه: اعتذر

ب) حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية: - أَخْطَأْتُ: أخْ/طَأْ/تُ أتكلَّمُ: أ/تَ/كَلْ/لَ/مُ

ج) أكمل: الاعتذار يدل على قوة الشخصية

د) اكتب فقرة عن (الغذاء الصحي) مستعينًا بالكلمات التالية:

(يقوي الجسم ـ تكوين العضلات ـ الأمراض)

الغذاء الصحي مصدر الصحة والنشاط، فتناول الطعام الصحي يحمينا من الأمراض ويقوي جسمنا ويساعدنا على تكوين العضلات من خلال تناول البروتين.

المجموعة ٥ أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

"بدأ جدّي و قال: " علمتني أمي أن أقول: (حضرتك) بدل (أنت) عندما أتكلم مع الكبار احترامًا لهم " ثم قالت جدّتي: " علمني أبي أن أعتذر إذا أخطأت، و أن الاعتذار يدلُّ على قوة شخصيتي و ليس ضعفها.

أ) استخرج من الفقرة:

- كلمة مضادها (ضعف): قوة - كلمة مرادفها (التأسف): أعتذر
- فعلًا ماضيًا: بدأ، و اذكر الأمر منه ابدأ - كلمة بها تاء مربوطة: قوة

ب) حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية: - الكبار: الـ/كِـ/بَا/ر - أخطأت: أخْـ/طَـ/أْ/تُ

ج) أكمل: ماذا تعلم الجد من أمه؟ أن يقول حضرتك بدلًا من أنت عندما يتكلم مع الكبار.

د) اكتب فقرة عن (الغذاء الصحي) مستعينًا بالكلمات التالية:

(بناء الجسم - يقوي العضلات - يحمي من الأمراض)

الأسبوع ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ **٩** ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

الفترة الأولى ١ من نشيد

أجملُ الصِّفات

أولًا: الأداءات الصفية

اقرأ ثم أجب:

أحب أن أعيش مهذبًا بشوشًا
أساعد الصغير أحترم الكبير
أعين أصدقائي في اليسر والعناء
أعيش في حياتي بأجمل الصفات
أبقى بها مفيدا أحيا بها سعيدا

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

أ) يتحدث النشيد عن أخلاقنا الجميلة مثل البشاشة و اللطف. (✓)
ب) يجب علينا مساعدة كبير السن فقط. (✗)
ج) الكلمتان (الصغير و الكبير) لهما نفس المعنى. (✗)

٢ اقرأ النشيد، ثم أكمل:

- الصفات التي ذكرها الشاعر في البيت الأول بـ اللطف و المبتسمة
- مفرد (أصدقائي) صديقي و مضاد (مفيدًا) ضارًا (مُضِرًا)

ثانيًا: الأداءات المنزلية

١ اقرأ ثم أجب:

أحب أن أعيش مهذبًا بشوشًا
أساعد الصغير أحترم الكبير
أعين أصدقائي في اليسر والعناء

٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مضاد كلمة (أعين) أخذل ... (أساعد - أخذل - أحترم)
- مرادف (بشوش) مبتسم ... (مبتسم - عابس - راض)

٣ أكمل: من الصفات الحميدة الواردة في النشيد الأدب/ اللطف/ البشاشة/ الاحترام مساعدة الآخرين

٤ اكتب صفات حميدة أخرى غير الواردة في النشيد.

الفترة الثانية ٢ الأساليب والتراكيب  "مراجعة على : أنواع الفعل - الفعل مع المذكر و المؤنث"

أولًا: الأداءات الصفية

١ أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين:

- يا مالك، أغلق الباب . افتح (فعل أمر)
- تسافر أبي غدًا . يسافر (صوب الخطأ)
- عالجت الطبيبة المرضى. (ضع فعلًا ماضيًا)
- التلميذ - لا يهمل - الدراسة - المجتهد . التلميذ المجتهد لا يهمل الدراسة (رتب مفردات الجملة)
- يغرد العصفور على الأغصان . تغرد العصفورة .... (اجعل الجملة للمؤنث)
- اكتبي بخط جميل. اكتب بخط جميل. (اجعل الجملة للمذكر)

ثانيًا: الأداءات المنزلية 

١ اكتب كما في المثال :

سمع الطفل النصيحة. يسمع الطفل النصيحة اسمع النصيحة.
نظف العامل الشارع . ينظف العامل الشارع . نظف الشارع .
- بدأ المهندس العمل يبدأ المهندس العمل ... ابدأ العمل .
- يلعب الطفل بالكرة تلعب الطفلة بالكرة . العب بالكرة .

٢ هيا نستخرج أفعالًا من نشيد "أجمل الصفات":

أحب/ أعيش/ أساعد/ أحترم/ أعين/ أبقى/ أحيا

الفترة الثالثة ٣ تحدث "أجمَلُ الصِّفات"

عاشق لغة الضاد



أولاً: الأداءات الصفية

١ تحدَّث وعبّر:

• تحدَّث في دقيقة واحدة عن أجمل الصِّفات الحميدة وأثرها في بناء المجتمع ونشر المحبة :
(اللطف - البشاشة - التعاون - الاحترام)

الصفات الطيبة كثيرة ومنها: اللطف والبشاشة والتعاون والاحترام، فاذا انتشرت ساعدت المجتمع على الترابط والحب ونشر السعادة وكل هذه الصفات تجعلنا نكسب احترام الآخرين من حولنا وينشر الود بين الناس.

٢ تعاون مع زملائك وصمم لافته تحث على الصِّفات الحميدة.

١ "تمسكوا بالأخلاق الحميدة" ٢ "أخلاقنا سر سعادتنا"



ثانيًا: الأداءات المنزلية

ماذا تقول في المواقف التالية؟



أ) زميل لك يؤذي قطة في الشارع. لا تؤذ القطة، وتعامل معها بلطف
ب) رأيت زميلًا يساعد المعلمة في حمل أدواتها. أحسنت، جزاك الله خيرا
ج) زميل يرد المفقودات التي وجدها لأصحابها. بارك الله فيك.
د) زميل يرد السلام على الأصحاب بوجه عابس. تبسم في وجه الناس.

الفترة الرابعة ٤  التقييم الأسبوعي التاسع

المجموعة أ أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقــرأ ثم أجــب من نشيد (أجْمَلُ الصِّفات):

أحب أن أعيش مهذبًا بشوشًا
أساعد الصغير أحترم الكبير

عاشق لغة الضاد

أ) استخرج من النشيد ما يأتي:

- كلمة مضادها (أكره) : أحب
- كلمة جمعها (الصغار) الصغير
- كلمتين لهما نفس النهاية . الصغير ، الكبير
- تنوين بالفتح بشوشًا

ب) أكمل: يحب الشاعر أن يعيش بـ مهذبًا و بشوشًا.

ج) ادمج الأصوات لتكون كلمة:

١- أحـ/ تـَ/ رِ/ مُ: احترم
٢- الصّـ / صَـ / غِيـ/ رُ ... الصَّغير

السؤال الثاني: اكتب ما يُملَى عليك: صديقي أحمد من أجمل الأصدقاء لدي، هو طيب القلب عطوف ولطيف، يساعد الصغار ويحترم الكبار.

رضا ضاحي

المجموعة ب أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقــــرأ ثم أجـــــب من نشيد (أجْمَلُ الصِّفات):

رضا ضاحي

أعين أصدقائي في اليسر والعناء
أعيش في حياتي بأجمـــل الصـــفات

أ) استخرج من النشيد ما يأتي:

- كلمة مضادها (أخذل): أُعين - كلمة مرادفها (أحيا) أعيش
- كلمتين لهما نفس النهاية أصدقائي، حياتي - فعلًا مضارعًا أعيش

ب) أكمل: من الصفات الجميلة في البيتين المساعدة، الاتصاف بالصفات الطيبة - (اليسر)، (العناء) بينهما تضاد

ج) ادمج الأصوات لتكون كلمة:

١- حَـ / يَا / تِي حياتي ٢- الـ/ يُسْـ/ ر اليُسر

السؤال الثاني: اكتب ما يُملَى عليك: أنا أحب الجميع، ودائمًا أعين أصدقائي في أوقاتهم الصعبة وأشاركهم الأفراح والأحزان.

المجموعة ج أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول: اقــــرأ ثم أجـــــب من نشيد (أجْمَلُ الصِّفات):

أعيش في حياتي بأجمل الصفات
أبقى بها مفيدًا أحيا بها سعيدًا

رضا ضاحي
عاشق لغة الضاد

أ)- استخرج من النشيد ما يأتي:

- كلمة مضادها (أقبح): أجمل - كلمة مفردها (صفة) صفات
- كلمتين لهما نفس النهاية مفيدًا، سعيدًا - كلمة بها تنوين مفيدًا

ب)- أكمل: من الصفات الجميلة التي وردت في النشيد الأخلاق الطيبة، نفع الناس

ج) ادمج الأصوات لتكون كلمة:

١- حَـ / يَا / تِي حياتي ٢- الصِّـ / صِـ/ فَا/ ت الصِّفَات

السؤال الثاني: اكتب ما يُملَى عليك: ما أجمل أن نحيا في حب وسعادة، وما أجمل أن نقدم المساعدة للآخرين؛ فنعيش سعداء.

عاشق لغة الضاد

الأسبوع ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

الفترة الأولى ١



,,مراجعة على الوحدة الثانية ‘‘



أولاً: الأداءات الصفية

١ اقرأ ثم أجب القراءة مُتحرِّرةُ المُحتَوَى:

«البيئة ملك لنا جميعًا ؛ و لذلك يجب علينا الحفاظ عليها ، و لكن مع زيادة استهلاك الإنسان للموارد زادت أيضًا كمية النفايات من الورق و البلاستيك و الزجاج ، و ظهرت مبادرة إعادة التدوير للحفاظ على البيئة».

١- هات من الفقرة السابقة:

- مضاد (نقص) : زيادة - جمعها (البيئات) : البيئة

٢- أكمل: زادت كمية النفايات من الورق ، البلاستيك

٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

- زادت النفايات بسبب ترشيد الاستهلاك. (✗)
- البيئة ملك لنا جميعًا. (✓)

٢ من درس (مع جدي و جدتي) اقرأ، ثم أجب:

«وجاء الدور على أمي فقالت : "علمني أبي الأكل بنظام و هدوء، وأن نأكل مما أمامنا ، وأن نلتزم بآداب الطعام ، أما أبي فقال : "علمتني أمي حب التفوق والنجاح ، وأن أركز على أن أكون أفضل ، وأحب الخير للجميع».

١- هات من الفقرة السابقة:

- مضاد (الشر) : الخير - كلمة جمعها (الأطعمة) : الطَّعام
- مرادف (بترتيب): بنظام - تنوينًا و اذكر نوعه : هدوءٍ بالكسر

٢- أكمل: عند تناول الطعام يجب الهدوء ، النظام ، الالتزام بآداب الطعام

٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

- تعلمت من أمي حب التفوق ولنجاح. (✗)

٤- حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :

النَّجَاح/ الن/ نَ/ جا/ ح ، الخيْر/ الْ/ خَيْ/ رُ

رضا نصار
عاشق لغة الضاد

النص الشعري

نشيد (أجمل الصفات) اقرأ، ثم أجب:

أعين أصدقائي في اليسر و العناء
أعيش في حياتي بأجمــل الصــفات

١- هات من الفقرة السابقة:

• مضادها (أخذل) : أعين - كلمة مرادفها (أحسن) : أجمل

- كلمتين لهما نفس النهاية : أصدقائي ، حياتي - فعلًا مضارعًا : أعيش

٢- أكمل: من الصفات الجميلة في البيت الأول المساعدة من وقت الشدة والفرح .

- اختر: (اليسر) ، (العناء) بينهما تضاد (ترادف - تضاد - تجانس)

٣-ادمج الأصوات لتكون كلمة:

١- حَـ / يَا / تِي . حياتي ٢- الـ/ يُسْـ/ ر. اليُسْر .

التعبير الكتابي :

اكتب فقرة عن : (أهمية زراعة الأزهار)

من أجمل الأشياء في الدنيا الأزهار ، فزراعة الأشجار والأزهار تجعل المكان جميلًا ورائعًا ، فلها ألوان جميلة ، تشعرنا السعادة ، فنجلس بينها لنرى المناظر الجميلة ونشتم الرائحة الطيبة . ما أجمل الأزهار وما أجمل رائحتها !

القواعد النحوية :

أجب كما هو مطلوب بين القوسين :

١- يلعب فريقي المباراة . [ما نوع الفعل ؟] مضارع

٢- انتظري يا هناء . (انتظر - انتظري) [اختر]

٣- قطف الطفلة الزهور . [صوب الخطأ] قطفت

٤- ما أجمل السماؤ! [صوب الخطأ] السماءَ

الخط : اكتب بخط جميل : علمتني أمي أن أحترم الجميع.

علمتني أمي أن أحترم الجميع .

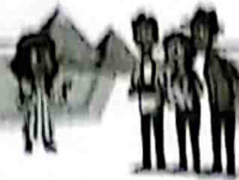
رضا نصار
عاشق لغة الضاد

ثانيًا: الأداءات المنزلية

اكتب الدروس المستفادة من الوحدة

- الحفاظ على البيئة . - أهمية إعادة التدوير .
- أهمية القراءة والمشاركة . - حب الخير للناس .
- السعي للنجاح . - صلة الرحم وزيارة الأقارب .
- آداب الطعام والاستئذان والاحترام والاعتذار .
- التحلي بالأخلاق والصفات وهي مهمة في الحياة .

رضا نصار



الوحدة الثالثة — كلٌّ منّا له دور

الأسبوع: ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥

الفترة الأولى ١ — درس الاستماع «مشروعي مع أصدقائي»





أولاً: الأداءات الصفية

رضا الصادق

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ) ملأ التلاميذ الزجاجات بـ الطين. (البذور - الرمل - الماء - الطين)

ب) اقترحت مريم زراعة الأزهار في ...... (فناء المدرسة - حديقة المنزل - شوارع المدينة - الفصل)

جـ) اقترحت مريم... فكرة المشروع الذي نفذه التلاميذ. (هناء - المعلمة - فاطمة - مريم)

٢ استمع وأكمل:

- أعلنت المعلمة عن مسابقة (أفضل مشروع لتجميل المدرسة)..................



ثانياً: الأداءات المنزلية

١ أجب عما يأتي:

- ماذا شرحت المعلمة للتلاميذ ؟

كيف يحولون الزجاجة إلى إناء زراعة..............

- بم شعر الجميع بعد أن نبتت الأزهار؟

شعروا بالسعادة..............

عاشق لغة الضاد





"مشروعي مع أصدقائي"

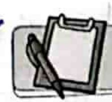
الفترة الثانية ٢ — درس القراءة



أولًا: الأداءات الصفية

١ بعد الاستماع لنص " مشروعي مع أصدقائي" أكمل ما يلي





ثانيًا: الأداءات المنزلية

١ ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (×) أمام الخطأ فيما يلي:

أ) اقترح كل تلميذ مشروعًا وقام بتنفيذه. (X)

ب) أحضر كريم البذور من العم كمال . (X)

ج) كتب كل تلميذ اسمه على زجاجته. (✓)

د) أعلنت المعلمة عن مسابقة (أفضل مشروع لتجميل الفصل). (X)



"أنا مَسئُولة"

الفترة الثالثة ٣ — درس القراءة





أولًا: الأداءات الصفية

١ اختر الإجابة الصحيحة:

١) صنعت ليلى للسلحفاة علبة مزينة .

ملابس جديدة — علبة مزينة — لعبة مسلية

٢) سافرت جارة ليلى مع أسرتها ، وطلبت من ليلى أن تعتني بالسلحفاة.

تذهب معها	تعتني بالسلحفاة	تدعو لها

حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

- السُّلَحْفَاةُ : الـ/ سُـ/ لَحْ/ فَا/ ةُ - حَزِينَةٌ : حَـ/ زِيـ/ نَـ/ ةٌ
- تَشْعُرُ : تَشْ/ عُـ/ رُ - مَوَاعِيدُ : مَـ/ وَا/ عِيـ/ دُ

ملحوظة: التشكيل خطأ

ثانيًا: الأداءات المنزلية

رضا الضبع
عاشق لغة الضاد

١ أكمل الفراغ بكلمة من الدرس حسب المطلوب أمام كل جملة:

أ) شعرت ليلى بالندم — مرادف : الأسف

ب) أدركت ليلى أن المسئولية تعني الاهتمام — مضاد : الإهمال

ج) نامت السلحفاة حزينة في زاوية الغرفة — مفرد : الغرف

٢ عبِّر عن الصورة مستخدمًا كلمات من الدرس:



كان هناك فتاة صغيرة، وترك جارها لها سلحفاة لتعتني بها، فحرصت الفتاة على عمل مواعيد لإطعامها، وجهزت لها طعامًا ممتازًا وخصصت وقتًا للعب معها، وتنظيف مكانها، ومن يومها أصبحت الفتاة والسلحفاة صديقتين حميمتين، فشعرت الفتاة والسلحفاة بالسعادة والسرور.

عاشق لغة الضاد

الفترة الرابعة ٤  التقييم الأسبوعي الحادي عشر

رضا الضبع

المجموعة أ أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول :اقرأ ثم أجب :

«سافرت جارة ليلى مع أسرتها إلى مدينة الإسكندرية ، وطلبت من ليلى أن تعتني بسلحفاة صغيرة جميلة في أثناء سفرها. فرحت ليلى بالسلحفاة ..».

أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة معناها (تهتم) : تعتني - كلمة جمعها (مدن) : مدينة
- كلمة مضادها (كبيرة) : صغيرة -كلمة بها (لام شمسية): السلحفاة
- فعلًا ماضيًا : سافرت / طلبت - حرف جر : إلى / من

ب) أجب في ضوء فهمك للفقرة السابقة:

- ماذا طلبت جارة ليلى منها قبل سفرها؟ أن تعتني بسلحفاة صغيرة جميلة في أثناء سفرها.

السؤال الثاني: اكتب ما يُملى عليك:

القراءة هي الدواء الشافي للعقول، ففي المكتبة نجلس في هدوء نقرأ الكتب التي تضيء الكون بالمعرفة، فنعيش تحت سماء العلم.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول :اقرأ ثم أجب :

«شعرت ليلى بالندم ، وقررت أن تكون أكثر حرصًا ، فجهزت طعام السلحفاة ، وخصصت وقتًا للعب معها وتنظيف مكانها ..».

أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة جمعها(أوقات) : وقت
- كلمة معناها (الأسف) : الندم
- كلمة مضادها(إهمال): حرصًا
- حرف جر : بـ - لـ
- فعلًا مضارعًا : تكون
- كلمة بها لام شمسية: السلحفاة

ب) أجب في ضوء فهمك للفقرة السابقة:

-قررت ليلى أن تكون أكثرحرصًا .فماذا فعلت؟ جهزت طعامًا للسلحفاة، وخصصت وقتًا للعب معها وتنظيف مكانها.

السؤال الثاني: اكتب ما يُملى عليك:

الأصدقاء الأوفياء يقفون بجانب أصدقائهم وقت الشدة والرخاء. فلا يبخلون بالعطاء بأي شيء، قلبهم مليء بالود، فما أعظم الصداقة!

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول :اقرأثم أجب :

«عندما عادت جارة ليلى ، وجدت السلحفاة سعيدة ، شكرت ليلى وقالت : « عرفت أنك فتاة مسئولة»، ابتسمت ليلى بفخر».

أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة معناها (مسرورة) : سعيدة
- كلمة مفردها (جارات) : جارة
- كلمة مضادها(غادرت): عادت
- كلمة بها لام شمسية: السلحفاة
- فعلًا ماضيًا : عادت / وجدت / شكرت / عرفت / ابتسمت

ب) أجب في ضوء فهمك للفقرة السابقة:

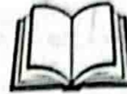
-كيف وجدت جارة ليلى السلحفاة ؟ وماذا قالت لليلى؟ سعيدة، قالت لها (عرفت أنك فتاة مسئولة!)

السؤال الثاني: اكتب ما يُملى عليك:

أمسك الطفل البريء لوحته البيضاء الجميلة، فرسم السماء الصافية والشمس التي تضيء الكون بأشعتها الذهبية، والماء الذي يتدفق في هدوء.

الأسبوع ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

الفترة الأولى ١



درس القراءة

"أنا مسئولة"



رضا رضا



أولًا: الأداءات الصفية

١ اقرأ، ثم أجب:

«فرحت ليلى بالسلحفاة الصغيرة ؛ لكنها فكرت قليلا ، وبدأت تشعر بالقلق ، فهي لم يسبق لها رعاية حيوان من قبل».

تخيّر الصواب مما يلي:

أ) شعرت ليلى بـ..القلق..لخبرتها المحدودة برعاية الحيوانات.

الفرح — الحماس — القلق ✓

ب) صنعت ليلى للسلحفاة علبة مزينة لـ..تنام بها..

تأكل فيها — تنام بها ✓ — تشرب منها

رضا رضا
عاشق لغة الضاد

٢ هات من النص:

- مرادف (تحس) : ..تشعر..
- مضاد (إهمال) : ..حرصًا / رعاية..
- فعلًا ماضيًا :..عادت..
- اسمًا : ..جارة..

ثانيًا: الأداءات المنزلية

١ تأمل الصورة التي أمامك ثم صف حال السلحفاة في اليوم الأول:



السلحفاة كانت تبكي ، ونامت
حزينة في زاوية الغرفة.
لأنها لم تتناول الطعام.

٢ ادمج الأصوات لتكون كلمة:

تَعْـ / تَـ / ني	الْـ / إِسْـ / كَنْ / دَ / رِيْ / يَ / ـة	الْـ / قَـ / لَـ / ق
..تعتني..	..الإسكندرية..	..القلق..

«الجملة الاسمية والجملة الفعلية ـــ القواعد الإملائية (المقاطع الصوتية)»

الفترة الثانية ١ قواعد لغوية وإملاء

رضا رضا
عاشق لغة الضاد



أولًا: الأداءات الصفية

١ حدد نوع الجملة (اسمية ـ فعلية) في الجدول الذي أمامك:

الجملة	اسمية	فعلية
أ) الأب رحيم بأبنائه .	✓	
ب) السلحفاة سعيدة .	✓	
ج) تعتني ليلى بالسلحفاة .		✓
د) سافرت جارة ليلى مع أسرتها.		✓

٢ حلّل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية:

أ) كُرْسِيٌّ كُرْ / سِيْ / يُ
ب) شُبَّاك شُبْ / بَا / كُ
ج) قَلَمَان قَ / لَ / مَا / نُ
د) عَصَافِيرُ عَ / صَا / فِيْ / رُ



ثانيًا: الأداءات المنزلية

رضا رضا

١ حوّل الجملة الاسمية إلى جملة فعلية ، والجملة الفعلية إلى جملة اسمية في الجدول التالي:

الجملة	اسمية	فعلية
تعتني الممرضة بالمرضى.	الممرضة تعتني بالمرضى.	
المهندس شيّد المنزل.		شيد المهندس المنزل
يدعو المؤمن ربه .	المؤمن يدعو ربه .	

٢ تأمل الصورة التى أمامك وعبر عنها بجملة اسمية وأخرى فعلية:

عاشق لغة الضاد



جملة اسمية: المعلم يشرح الدرس للتلاميذ.

جملة فعلية: يشرح المعلم الدرس للتلاميذ.



الفترة الثالثة ٣ تحدث

"كلٌّ منّا له مسئولية"





أولًا: الأداءات الصفية

◆ صف ما تراه أمامك في الصورة ، ثم تحدث إلى زملائك عما سيحدث إن أهمل كلٌّ منا مسئولياته:

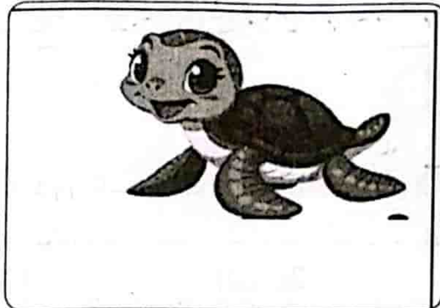


في الصورة بنت تؤدي واجبها وتكتب دروسها بانتظام فأصبحت متفوقة وحصلت على أعلى الدرجات، وإن أهمل كل منا مسئولياته سيكون فاشلًا، ولن يحقق أهدافه، وسيغضب منه الجميع، وتتراكم عليه الواجبات.



ثانيًا: الأداءات المنزلية

◆ تأمّل الصورة ، ثم صف حال السلحفاة في اليوم الثاني موضحًا السبب:



كانت السلحفاة سعيدة، لأن ليلى جهزت لها طعامًا، وخصصت وقتًا للعب معها، ونظفت مكانها، كما صنعت لها علبة مزينة لتنام بها.

الفترة الرابعة ٤  التقييم الأسبوعي الحادي عشر

المجموعة أ أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول :اقرأ ثم أجب :

«ابتسمت ليلى بفخر؛ فقد أدركت أن المسئولية تعني الاهتمام والحب معًا».

أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- مرادف (فهمتْ) : أدركت - مضاد (عبستْ) : ابتسمت
- فعلًا(مضارعًا): تعني - حرف عطف: و / فـ

ب) أكمل: -عرفت جارة ليلى أنها فتاة مسئولة (مهملة ـ كسولة ـ مسئولة)

السؤال الثاني: رتّب لتكون جملة فعلية صحيحة:

أ) (في ـ جلس ـ الحديقة ـ الأولاد): جلس الأولاد في الحديقة.

ب) (المساء ـ في ـ الأصدقاء ـ تقابل): تقابل الأصدقاء في المساء.

السؤال الثالث: اكتب ما يُملى عليك:

يجب اللجوء إلى الله في الشدة والرخاء، فالله يقبل الدعاء ويسمع النداء إذا دعوناه.

المجموعة (ب) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول :اقرأ ثم أجب : مضا تصار

«وخصّصت وقتًا للعب معها وتنظيف مكانها، وضبطت المنبه؛ لتتذكّرمواعيد طعامها كل يوم».

أ) استخرج من الفقرة السابقة:

- معنى (حدّدت) : خصصت - مضاد (تنسى) : تتذكر

- مفرد (أيام) : يوم - فعلًا(مضارعًا): تتذكر

ب) -قررت ليلى أن تكون أكثرحرصًا .فماذا فعلت؟ خصصت وقتًا للعب مع السلحفاة، وتنظف مكانها وضبطت المنبه لتتذكر مواعيد طعامها.

السؤال الثاني: رتّب لتكون جملة فعلية صحيحة:

أ) (الإسكندرية ـ إلى ـ سافرت ـ ليلى ـ جارة) : سافرت جارة ليلى إلى الإسكندرية.

ب) (حديثة ـ للزراعة ـ العلماء ـ طرقًا ـ ابتكر): ابتكر العلماء طرقًا حديثة للزراعة.

السؤال الثالث: اكتب ما يُملى عليك:

يعتني الآباء بالأبناء ويحفظونهم من كل سوء، ويعلمونهم التعاون والإخاء.

المجموعة (ج) أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الأول :اقرأثم أجب : عاشق لغة الضاد

«في اليوم الأول ، نسيت أن تطعم السلحفاة ؛ فنامت السلحفاة حزينة في زاوية الغرفة».

أ) استخرج من الفقرة السابقة:

ـ معنى (ركن) : زاوية ـ مضاد (استيقظت) : نامت

ـ فعلًا(مضارعًا) : تطعم ـ مفرد (الأيام): اليوم

ب)-بمَ شعرت السلحفاة عندما نسيت ليلى أن تُطعِمها ؟ بالحزن

السؤال الثاني: رتّب لتكوّن جملة فعلية صحيحة:

أ) (بالجائزة ـ ريم ـ فازت ـ الكبرى): فازت ريم بالجائزة الكبرى.

ب) (في ـ الكتابة ـ التلاميذ ـ يستخدم ـ القلم): يستخدم التلاميذ القلم في الكتابة.

السؤال الثالث: اكتب ما يُملى عليك:

الفقراء يحتاجون إلى مساعدة الأغنياء ليحيوا حياة كريمة. ويعيشوا حياتهم بهدوء وصفاء.

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

